

## **Повышение профессиональной компетентности педагогов:**

### **день методического мастерства**

**М. И. Епанешникова,**

учитель русского языка и литературы первой категории

СШ № 2 г. Слонима

Методическая разработка включает в себя обоснование актуальности такой формы работы с педагогами, как **день методического мастерства**. Ценность использования данной формы работы с педагогами заключается в том, что день методического мастерства – это **комплексный подход к совершенствованию профессиональных компетенций педагогов**, включающий по способу организации коллективные, групповые, индивидуальные, а по степени активности педагогов – активные формы работы. День методического мастерства создает условия для мобильной работы методической вертикали, предполагает профессионально-деятельностную переориентацию педагога в новом формате взаимодействия, ведущую к обогащению педагогического опыта, отличается многоуровневостью, многофункциональностью, определяется творческим потенциалом педагогического коллектива. Представленный опыт поможет заместителям директора по УМР, руководителям методических объединений организовать эффективную методическую работу с целью обеспечения условий для создания креативной образовательной среды, способствующей повышению профессиональной компетентности педагогов.

В последние десятилетия произошел переход от парадигмы «образование на всю жизнь» к парадигме «**образование через всю жизнь**». В современных условиях радикально меняется статус педагога, его образовательные функции и соответственно требования к профессионально-педагогической компетентности, к уровню его профессионализма. Сегодня востребован педагог творческий, компетентный, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал в современной образовательной среде, способный к созидательному диалогу, способный реализовывать в

полной мере междисциплинарные связи в образовательном процессе, уметь прогнозировать результаты своего труда. Требование учиться на протяжении жизни не ново для работников образования. Однако в наше время оно получило новое звучание: в современных условиях педагог – определяющая фигура процессов образования, развития, воспитания.

В связи с этим **актуализируется значимость методической работы**, характер которой зависит от зрелости каждого педагога. Именно в учреждении образования необходимо создать такую методическую систему, которая обеспечит помощь в преодолении кризиса профессиональной компетентности педагога и учтет повседневные интересы, запросы педагогов, так как методическая служба – это школа непрерывного профессионального роста.

Достижение основных задач повышения профессиональной компетентности педагогов во многом будет определяться целесообразностью выбора форм методической работы. Однако **традиционных форм** повышения профессионального уровня педагогов, совершенствования их мастерства, развития творчества в настоящее время **недостаточно**. Традиционные формы методической работы, в которых все еще главное место отводится докладам, прямой передаче знаний, утратили значение из-за низкой эффективности и недостаточной обратной связи.

Зачастую стоит вопрос: как сделать, чтобы педагог стал активным, заинтересованным участником работы различных форм профессиональных объединений? Как избавиться от пассивности или страха отдельных педагогов? Как перевести их от репродуктивной деятельности к исследовательской? К формированию умения рефлексировать в процессе познания нового и освоения знакомого материала?

Активизация творческой деятельности педагогов возможна через создание креативной образовательной среды. Поэтому **возникает потребность** в использовании новейших формы методической работы с педагогами, так как они заменяют пассивный монолог на активный обмен мнениями всех педагогов, стимулируют поиск, творческую исследовательскую деятельность

педагогов и ориентированы на зону ближайшего развития педагогов, на формирование интеллектуальной культуры и культуры саморазвития в динамической профессиональной среде.

Считаем, что в современных условиях **актуальной** будет такая форма методической работы с педагогами, как день методического мастерства (ДММ). День методмастерства создает условия для мобильной работы методической вертикали. ДММ предполагает профессионально-деятельностную переориентацию педагога в новом формате взаимодействия, ведущую к обогащению педагогического опыта, к расширению и углублению полученных знаний, отличается многоуровневостью, многофункциональностью; основан на диагностировании и анализе; определяется творческим потенциалом педагогического коллектива, диктуется потребностями самообразования и интересом к новому, пропагандируемому методическими журналами, рекомендациями органов образования, педагогической печатью и направлен, в конечном счете, на профессиональный рост педагогов.

Итак, день методического мастерства является средством создания креативной образовательной среды, способствующей повышению профессиональной компетентности педагогов

**Цель:** обеспечение условий для создания креативной образовательной среды, способствующей повышению профессиональной компетентности педагогов.

**Поставленная цель предполагает решение следующих задач:**

- включить педагогов в ситуацию творческого поиска;
- повысить уровень теоретической и методической подготовки учителей;
- стимулировать познавательный интерес педагогов;
- отрабатывать умения по планированию самоорганизации и самоконтроля педагогической деятельности;
- анализировать эффективный педагогический опыт;
- внедрять педагогические идеи в образовательный процесс.

*Участники дня методического мастерства – педагоги учреждения образования.*

Организационное, методическое и информационное обеспечение деятельности дня методического мастерства осуществляется методическим советом.

*День методмастерства проводится 2 раза в год.*

### **Организационно-методическая модель дня методмастерства**

Одной из ведущих функций внутришкольной методической работы является работа по совершенствованию профессиональной компетентности педагогов. Этому способствуют такие традиционные формы работы, как школьные методические объединения (МО), семинары, консультации, работа школы передового опыта, наставничество. Методические объединения – это традиционная, вполне оправдавшая себя за многие годы форма методической работы с учителями. В нашем учреждении она «впитала» в себя как традиционные формы и методы работы с педагогами, так и новые формы и методы, отвечающие современным требованиям. Это деловые игры, «мозговые атаки», презентации методических идей, диагностические методы и другие. При этом все школьные МО работают по своим проблемам, но в русле общешкольной методической темы. Как показывает внутришкольная диагностика о работе МО, самыми предпочитаемыми формами практической методической работы учителя называют открытые уроки и мастер-классы. Именно там происходит распространение эффективного педагогического опыта. Однако если открытые уроки даются только в рамках одного школьного МО, то учителя других предметов остаются в стороне от эффективных идей и технологий, которыми владеют учителя других предметов. Поэтому в школе решили пойти по другому пути: проведения дней методического мастерства. Педагоги поддержали это начинание, вскоре было выработано и утверждено Положение о дне методического мастерства (Приложение 1). Школа третий год работает по такой системе, накоплен некоторый положительный опыт. В рамках дня методического мастерства проводится ряд мероприятий, объединенных одной общей темой. Это серия открытых уроков и внеклассных

мероприятий, мастер-классы, семинары- практикумы, осуществляется работа пресс-центра.

Раскрою некоторые технологические «секреты» подготовки и проведения дня методического мастерства.

**Выделяем несколько этапов в организации и проведении ДММ.**

### **1 этап. Подготовительный**

*Цель:* разработать план проведения и направления работы ДММ.

*Методическая задача:* создать условия для совместной работы членов методсовета по созданию плана и сценария проведения ДММ.

1. Постановка перед руководителями МО на методическом совете задачи о проведении дня методического мастерства.
2. Формулировка темы ДММ, тесно увязанной с общешкольной проблемой.
3. Определение даты проведения ДММ.
4. На заседаниях МО обсуждение повестки дня методического мастерства и определение по одному педагогу для презентации опыта работы по теме дня методмастерства в форме открытого урока или мастер-класса.
5. Разработка в совместной деятельности членов методического совета плана и сценария проведения ДММ.
6. Подготовка организаторами ДММ необходимых методических рекомендаций (памятки, буклеты, творческие задания для педагогов, схемы аспектного анализа и самоанализа учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий).
7. Подготовка мультимедийной презентации по теме ДММ.

### **2-ой этап. Организационно-методический**

*Цель:* подготовить педагогов к участию в дне методического мастерства

*Методическая задача:* создать условия для участия в мероприятиях и организации фокус-групп учителей.

План проведения ДММ представляется в форме таблицы и вывешивается в учительской за 2 недели до проведения ДММ (Приложение 2).

Все педагоги с учетом их пожеланий записываются в специальной таблице для посещения открытых уроков и мероприятий. При этом происходит распределение учителей по урокам, зачастую не являющихся их специализацией. Учитель идет смотреть современную технологию, эффективные приемы и формы работы. Таким образом, формируются фокус-группы педагогов. В каждой фокус-группе педагогов, посещающих открытые мероприятия, назначаются руководители группы, они на перемене организуют обсуждение уроков (мероприятий) и выступают с анализом урока, мероприятия на заключительном этапе ДММ.

### **3-ий этап. Собственно методический**

*Цель:* распространение эффективного педагогического опыта.

*Методическая задача:* создать условия для демонстрации профессиональных способностей педагогов, раскрытия творческого потенциала педагогов.

Собственно методический этап включает в себя проведение заранее распланированных мероприятий, согласно разработанному плану. ДММ начинается с официального открытия дня методического мастерства, презентации мероприятий дня, мини-лекцией, раскрывающей основные положения по теме дня методмастерства. (Приложение 3). Это открытие готовит и проводит заместитель директора по учебной работе. Панорама опыта по проблеме ДММ (посещение открытых учебных, факультативных занятий, внеклассных мероприятий). Педагогическая мастерская (мастер-классы, семинары-практикумы, презентации эффективного опыта, «методическое попурри»). Работа педагогов в фокус-группах. Работа пресс-центра (интервьюирование педагогов и учащихся по теме дня методмастерства).

#### **4-ый этап. Аналитико-заключительный**

*Цель:* осмысление содержания и результатов работы, оценка степени достижения поставленных целей участниками дня методмастерства.

*Методическая задача:* обеспечить условия для рефлексивного осмысления участниками содержания и результатов своей работы во время дня методического мастерства.

Аналитико-заключительный этап проводится в завершении открытых мероприятий, а также после всего методического дня. На заключительном этапе вновь все педагоги собираются вместе в одном из кабинетов школы, где под руководством завуча, отвечающего за проведение ДММ, проходит анализ посещенных уроков и мероприятий: выступают руководители фокус-групп. Слайд-шоу по итогам работы педагогов в рамках ДММ. Представление видеоролика по результатам интервьюирования педагогов и учащихся.

Завуч школы подводит итоги ДММ, проводит рефлексию мероприятия. Педагоги, которые проводят открытые уроки и мероприятия на ДММ, сдают в учебную часть разработки уроков и самоанализ в печатном и электронном виде (на диске) для оформления тематической папки в методический кабинет школы.

Проводимая в школе работа по организации дней методического мастерства дает свои положительные результаты – происходит внедрение активных, интерактивных методов и форм в образовательный процесс, создание активной творческой среды в школе. День методического мастерства становится смотром педагогического мастерства педагогов школы.

В течение дня методического мастерства педагоги знакомятся с опытом коллег, получают рекомендации по решению заявленных проблем, сами принимают участие в реализации различных организационных форм, которые могут быть использованы ими в собственной педагогической деятельности. Использование новых форм проведения занятий, лично ориентированная организация дня методического мастерства позволяет сделать каждое

мероприятие этого дня эффективным и творческим, задействовать всех педагогов, активизировать работу каждого учителя и каждому учителю стать реальным субъектом при обсуждении проблемных вопросов. Правильно организованная работа с педагогами прививает вкус к педагогической деятельности, способствует развитию профессиональной компетентности педагогов.



Государственное учреждение  
образования «Средняя школа №2  
г. Слонима»

УТВЕРЖДЕНО  
Приказ директора  
государственного учреждения  
образования «Средняя школа  
№2 г. Слонима»  
от №

ПОЛОЖЕНИЕ

\_\_\_.20\_\_

г. Слоним

О дне методического мастерства

## ГЛАВА 1

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

День методического мастерства (далее ДММ) – это форма методической работы с педагогическими кадрами для создания креативной образовательной среды, способствующей повышению профессиональной компетентности педагогов.

ДММ проводится 2 раза в год методическим советом и школьными методическими объединениями.

## ГЛАВА 2

### ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

Основными задачами являются:

- включение педагогов в ситуацию творческого поиска;
- повышение уровня теоретической и методической подготовки учителей;
- стимулирование познавательного интереса педагогов;
- отработка умений по планированию самоорганизации и самоконтроля педагогической деятельности;
- анализ эффективного педагогического опыта;
- внедрение педагогических идей в образовательный процесс.

## ГЛАВА 3

### ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ДНЯ МЕТОДИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

День методического мастерства проводится в соответствии с годовым планом работы школы.

Тематика ДММ определяется на заседании методического совета в начале учебного года, соответствует методической теме.

Мероприятия должны соответствовать целям и тематике дня методического мастерства.

Организатором дня методического мастерства является методический совет и методические объединения.

Участниками дня методического мастерства являются педагоги и учащиеся.

В рамках ДММ могут проводиться:

- нетрадиционные учебные занятия по предмету;
- внеклассные мероприятия;
- общешкольные мероприятия;
- коллективные творческие дела;
- психологический тренинг и диагностика;
- мастер-классы и другие активные формы работы.

При составлении плана ДММ необходимо учитывать:

- занятость всех учителей школы;
- разнообразные формы проведения занятий и мероприятий;

Обсуждение плана, сценария проведения дня методического мастерства происходит на заседании МС.

Каждому учителю-предметнику необходимо посетить минимум один урок и мастер-класс.

Каждое школьное методическое объединение выставляет одного-двух педагогов для проведения мероприятий в рамках ДММ.

Проведение ДММ может сопровождаться разнообразной наглядной информацией, которая располагается в различных помещениях школы.

По окончании ДММ проводится анализ мероприятий, организованных в ходе дня методмастерства.

С целью обобщения опыта работы педагогов, создания методической копилки, учителя разрабатывают план-конспект урока, мастер-класса или мероприятия и сдают в течение недели после проведения мероприятия в методический кабинет.

Результаты дня методического мастерства отражаются в аналитических документах школы.

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор государственного  
 учреждения образования  
 «Средняя школа №2 г.Слонима»

---

### ПЛАН

#### проведения дня методического мастерства «Современное учебное и факультативное занятие в условиях допрофильной подготовки и профильного обучения»

Цель: обобщение и распространение эффективной педагогической практики по использованию современных методик и ИКТ в условиях допрофильной подготовки и профильного обучения.

Задачи:

- познакомить педагогический коллектив с технологией работы учителей школы по использованию эффективных методов и приемов в условиях допрофильной подготовки и профильного обучения;
- продолжить создание «копилки» внутришкольных методических находок;
- проложить дорогу педагогическому изобретательству, стимулировать развитие инициативы и творчества педагогов.

Форма проведения: презентация эффективного педагогического опыта

Состав участников: педагоги школы

Дата проведения: 15 февраля 2017

1.	8.00.- 8.10.	ФИО	Открытие дня методического мастерства Презентация открытых уроков	210
Панорама опыта «Современное учебное и факультативное занятие в условиях допрофильной подготовки и профильного обучения»				
2.	8.15- 9.00	ФИО	Урок обществоведения в 11 классе (пов.уровень)по теме «Развитие культуры и укрепление здоровья нации»	215
3.	9.10- 9.55.	ФИО	Урок английского языка в 9 “Б” по теме “Прогноз погоды ”	314

4.	10.05- 11.40.	ФИО	Урок математики в 4 “А ” по теме “Умножение и деление многозначных чисел”	214
	13.15.- 14.00	ФИО	Классный час 10 класс «Дороги, которые мы выбираем» (по профориентации)	314
Работа пресс-центра				
5.	10.00- 13.00	ФИО	Интервьюирование педагогов и учащихся «Взгляд учащихся и педагогов на профильное обучение»	
Педагогическая мастерская				
6.	14.15.- 15.00	ФИО	Мастер-класс по теме «Развитие исследовательских компетенций учащихся как условие формирования культуры интеллектуального труда на уроках химии»	318
Подведение итогов дня методического мастерства				
7.	15.05- 15.40	ФИО	Самоанализ и анализ открытых уроков Слайд-шоу по итогам работы педагогов в рамках ДММ Представление видеоролика по результатам интервьюирования педагогов и учащихся	221

## ЛИТЕРАТУРА

1. **Глинский, А. А.** Управление системой методической работы в общеобразовательном учреждении \ А. А. Глинский. – Минск: Зорны верасень, 2008. – 249с.
2. **Запрудский, Н. И.** Педагогический опыт: обобщение и формы представления / Н. И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2014. – 253с.