

## **Роль лингафонного кабинета при подготовке к обязательному выпускному экзамену по иностранному языку**

**А. П. Кучмич,**

учитель английского языка высшей категории СШ № 3 г. Пинска,  
заместитель директора по учебной работе

С 2012/2013 учебного года в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь итоговая аттестация по учебному предмету «Иностранный язык» проводится в форме обязательного выпускного экзамена, который призван оценить уровень практического владения выпускниками изучаемым иностранным языком в пределах требований, определенных образовательным стандартом и учебной программой. Объектом итоговой аттестации учащихся является коммуникативная компетенция, т.е. готовность осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

В целях развития коммуникативной компетенции учащихся, а также подготовки выпускников к обязательному устному экзамену по иностранному языку в школах имеются лингафонные кабинеты, оснащенные современными мультимедийными комплексами: звукотехнической проекционной аппаратурой, способствующей решению одного из важнейших проблемных вопросов современной методики – созданию искусственной (ввиду отсутствия естественной) иноязычной среды в процессе обучения иностранным языкам.

Одна из основных возможностей работы в лингафонных кабинетах – это общение в наушниках. Учитель может организовать его в парах, группах либо индивидуально с каждым учащимся. Благодаря звукоизоляции посторонние шумы не будут мешать диалогу, который кроме всего прочего можно записать и после прослушать. Учащиеся с интересом воспринимают данную функцию и любят слушать себя в записи. Они ясно слышат свое произношение, сами подмечают ошибки и стремятся стать лучше. Следует отметить, что никакие замечания учителя не помогут добиться такого эффекта!

**При обучении говорению** выбор упражнений зависит от вида организации учебной деятельности на занятии:

- в парном режиме (общение между партнерами на разных рабочих местах):
  - ✓ вопрос-ответ;
  - ✓ диалогическое общение;
  - ✓ взаимоконтроль;
- в групповом режиме:
  - ✓ работа по цепочке;
  - ✓ полилог;
- в общем (фронтальном) режиме:

✓ прослушивание монологического высказывания по теме всех учащихся;

✓ запись одного из них или одной или двух логически завершенных частей высказываний нескольких учащихся, а затем прослушивание записи с целью выявления типичных ошибок.

Кроме голосового общения, возможен обмен текстовыми сообщениями, а также отправка мультимедийных и текстовых файлов с последующим их обсуждением.

В процессе овладения иностранным языком основную трудность представляет выработка навыков и умений говорения, восприятия и понимания речи на слух. Причем говорению невозможно научиться без восприятия речи на слух. Они вместе образуют один акт устного общения. Ведущую роль в развитии этих навыков играют технические средства слуховой, зрительной и зрительно-слуховой наглядности.

Так, используя оборудование лингафонного кабинета, при обучении **восприятию и пониманию иноязычной речи на слух** предлагаю учащимся следующие задания:

- прослушай текст и составь план его содержания;
- найди ответ на заранее поставленные вопросы по содержанию текста;
- выбери правильные ответы из ряда предложенных;
- составь вопросы по содержанию прослушанного текста;
- дополни заранее данные предложения;
- исправь неверные утверждения;
- проиллюстрируй тезисы примерами из текста;
- упорядочи предложения в соответствии с логикой содержания услышанного;
- выбери иллюстрации, соответствующие излагаемому в тексте материалу;
- составь план к тексту, который в дальнейшем поможет тебе пересказать его;
- выпиши из текста выражения по изучаемой теме;
- озаглавь прослушанный текст.

И на продвинутом уровне:

- составь конспект лекции;
- выдели основные положения прослушанного текста;
- приготовь сообщение о прослушанном;
- используй текст для подготовки выступления «За круглым столом».

Достичь коммуникативной направленности при обучении **чтению** на иностранном языке с помощью компьютера можно в режиме текстового редактора Word. С его помощью можно легко совершать коммуникативно важные действия над текстом.

**Примеры заданий:**

- найдите и выделите в тексте ответы на следующие вопросы;
- поделите текст на смысловые части;

- восстановите правильный порядок следования предложений;
- сократите текст, оставив в нем самую важную информацию.

Исходя из технических возможностей лингафонного кабинета, **при обучении лексической стороне речи** чаще всего использую такие виды упражнений, как прослушивание и повторение за диктором отдельной лексической единицы или фразы. Это дает учителю возможность прослушать каждого учащегося и, при необходимости, корректировать ошибки.

Для **контроля** понимания прочитанного, восприятия и понимания речи на слух, а также на этапах введения, закрепления лексического материала и контроля его усвоения широко использую различные варианты компьютерных тестовых заданий (таких как Linko Tests, MyTest) и других интерактивных упражнений (Hot Potatoes, к примеру).

При организации работы в лингафонном кабинете возможно использование различных **компьютерных обучающих программ**.

Например, в фонетическом курсе «Professor Higgins. Английский без акцента» используется интересный прием, позволяющий ученику слышать и видеть свою и эталонную речь. Звучащее слово (или фраза) представляется на экране в виде осциллограммы, то есть графика зависимости амплитуды звуковых волн от времени. Повторив задание в микрофон, ученик видит свою осциллограмму рядом с эталонной. Курс построен по принципу «от простого к сложному» и начинается с отработки отдельных звуков, слов, фраз, а заканчивается английскими пословицами, стихами, рассказами. Также в этом курсе имеется набор скороговорок для отработки интонации и ритма, которые можно прослушивать и повторять в трехскоростном режиме. Очень полезны тематические диалоги, а также диктанты, тренирующие восприятие речи на слух.

Трудно представить себе работу современного учителя без использования возможностей глобальной **сети Интернет**. Применение информационных ресурсов сети дает возможность создания реальных ситуаций общения, а также имеет огромное мотивационное влияние на учащихся.

При условии соответствующей дидактической интерпретации, интегрируя информационные ресурсы сети Интернет в учебный процесс, можно более эффективно решать целый **ряд дидактических задач**:

- ✓ совершенствовать навыки чтения, восприятия и понимания речи на слух на основе аутентичных материалов из сети различной степени сложности;
- ✓ совершенствовать навыки монологического и диалогического высказывания на основе проблемного обсуждения представленных учителем или кем-то из учащихся материалов из сети;
- ✓ пополнять словарный запас, как активный, так и пассивный, лексикой современного иностранного языка;
- ✓ знакомиться с культуроведческими реалиями, включающими в себя речевой этикет, особенности культуры и традиций стран изучаемого языка;

✓ формировать у учащихся устойчивую мотивацию к иноязычной деятельности.

Для того чтобы во время учебного занятия дать учащимся возможность очутиться в атмосфере **устного экзамена**, на своих учебных занятиях применяю *следующий вид работы*.

Учащиеся, заняв индивидуальные рабочие места за компьютерами, получают тренировочные экзаменационные билеты, разработанные на основе «Материалов для подготовки к обязательному выпускному экзамену», рекомендованные Министерством образования Республики Беларусь. На рабочем столе компьютера учащийся находит папку с комплектом заданий к своему билету.

В папке «Reading» (чтение) содержится документ Word с текстом и заданиями к нему, а также аудиофайл с озвученными мною вопросами для беседы по содержанию прочитанного.

В папке «Listening» (слушание) учащиеся находят текст для прослушивания, а также вопросы для беседы по содержанию прослушанного текста.

В папке «Speaking» (говорение) учащиеся находят озвученные мною вопросы для беседы по определённой ситуации общения.

Каждый учащийся создает на рабочем столе компьютера папку со своей фамилией и номером билета. При помощи установленной на каждом компьютере программы Voice Recorder, учащиеся записывают свои ответы на предложенные вопросы и сохраняют их в папке со своим именем с пометкой Reading, Listening или Speaking.

Следует отметить, что такого рода тренировка имеет ряд **преимуществ и недостатков**. С одной стороны, работа проходит автономно, учащиеся выполняют задания с той скоростью, которая им подходит, и психологическая атмосфера менее стрессовая, чем при непосредственном общении с экзаменатором. Также учащиеся имеют возможность прослушать собственные ответы, сравнить их с программными требованиями и критериями оценки. У учителя же появляется возможность воспроизведения речи учащихся и, при необходимости, совместного с ними анализа звукозаписей с целью выявления и исправления типичных ошибок.

С другой стороны, учитель сталкивается и с рядом недостатков. Например, объем времени, требующийся для анализа звукозаписей ответов всех учащихся, довольно велик, да и разговорную речь лучше осваивать с реальным, а не виртуальным учителем.

Целесообразность использования лингафонного кабинета определяется содержанием учебного материала. Для рационального использования его ресурсов необходимо чередовать различные организационные формы учебной деятельности, а также сочетать традиционные педагогические технологии с элементами нетрадиционных, новаторских.

Являясь языковой лабораторией учащихся, способствующей усилению коммуникативной направленности обучения, стимулирующей речемыслительную деятельность, учитывающей интересы и возможности каждого учащегося, современный лингафонный кабинет стал незаменимым средством подготовки учащихся к обязательному выпускному экзамену по иностранному языку.

## ЛИТЕРАТУРА

1. **Кодекс Республики Беларусь об образовании.** – Минск: РИВШ, 2011.
2. **Баранова, Н.П.** Концепция учебного предмета «Иностранный язык» / Н. П. Баранова, П. К. Бабинская, Н. В. Демченко // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. – 2009. – № 3. – С. 3–12.
3. **Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «О преподавании иностранных языков в 2012/2013 учебном году».**
4. Образовательный стандарт. Общее среднее образование. Иностранный язык. III–XI классы // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. – 2009. – № 3. – С. 13–27.
5. **Андреасян, И. М.** Инновационные технологии овладения иноязычным общением / И.М.Андреасян // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. – 2006. – № 2. – С. 18–22.
6. **Сысоев, П. В.** Современные учебные интернет-ресурсы в обучении иностранному языку / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеев // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 6.