

Конструктор урока как дидактическое средство проектирования образовательного процесса, ориентированного на развитие универсальных учебных действий

Е. И. Снопкова,
заведующий кафедрой педагогики Могилевского государственного университета
им. А. А. Кулешова, кандидат педагогических наук, доцент

Введение. В статье обосновывается значение конструктора урока как дидактического средства его проектирования. Конструктор урока рассматривается в качестве культурной нормы, которая обеспечивает реализацию проектно-программной и конструкторской позиций педагога в системе педагогической деятельности и реализует функцию методического сопровождения процесса авторизации и тиражирования педагогического опыта в форме культурно-нормированного образца в разнообразных формах профессиональной коммуникации.

Автором предлагается конструктор урока, ориентированного на развитие системы личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов школьников. Содержание статьи тематически связано с публикациями автора в журнале «Народная асвета», раскрывающими проблему содержания и взаимосвязи методологической культуры педагога и обучающихся как субъектов деятельности, мышления и рефлексии.

Основная часть.

Идея конструктора урока не является новой. Разными авторами предлагаются свои модели конструкторов уроков и системы их методического обеспечения в качестве дидактических средств, обеспечивающих сопровождение педагогической деятельности. Однако актуальность назначения конструктора урока как особого вида нормы построения образовательного процесса в контексте методической поддержки педагогической практики, с нашей точки зрения, не снижается, а наоборот возрастает. Это связано с необходимостью реализации новых практик формирования и развития личностных и метапредметных компетенций обучающихся в современном образовании. Конструктор урока позволяет осваивать новые нормативные содержания в системе педагогической деятельности, способствует ее эффективному функционированию и развитию, направляет самообразование педагога в области современной дидактики. С помощью конструктора урока может обеспечиваться рефлексия и описание педагогического опыта, а также распространение успешных педагогических практик.

С нашей точки зрения, ведущая роль в развитии педагогической деятельности принадлежит методологической культуре педагога. Методологическая культура педагога рассматривается нами условием, средством и механизмом профессионального развития и саморазвития. Феноменологический анализ категории «методологическая культура» позволил нам выделить разные

пласти предметных содержаний для их дальнейшего объективного изучения [1]. Одним из компонентов в составе методологической культуры выступают следующие позиции в деятельности педагога (не конгруэнтны понятию педагогические позиции): диагностическая, проектно-программная, конструкторская, организационно-управленческая и экспертная. В контексте содержания данной статьи, нам важно операционализировать способы деятельности, составляющие основу организационно-управленческой позиции педагога, в реализации которой совмещаются процессы формирующие учебно-познавательную деятельность обучающихся.

Способность педагога обеспечить организационно-управленческую позицию в образовательном процессе проявляется посредством освоения способов деятельности как нормативных содержаний процессов организации, руководства и управления развитием личности учащихся на каждом этапе урока.

Организация образовательного процесса

Педагог:

- Владеет средствами организации этапа мотивации познавательной деятельности
- Знает и умеет использовать различные методы и приемы совместного целеполагания на уроке
- Умеет организовать актуализацию опорных знаний учащихся, актуализировать внутрипредметные и междисциплинарные связи содержания образования
- Умеет обеспечивать кооперативную связь деятельности педагога и учащихся
- Умеет организовать процессы коммуникации и коллективной мыследеятельности на уроке
- Умеет организовать деятельность учащихся на основе разных алгоритмов образовательных технологий, используя их как средства достижения образовательных задач
- Способен организовать разные виды оценочно-рефлексивной деятельности на уроке

Руководство учебной деятельностью

Педагог:

- Умеет осуществить руководство запоминанием, усвоением, пониманием учебного материала, руководить действиями по его отработке и применению в знакомых и незнакомых ситуациях
- Умеет обеспечивать общую ориентировку в содержании, создавать ориентировочные основы действий учащихся
- Понимает и умеет осуществлять руководство учебной активностью ученика по схеме поэтапного формирования умственных действий

Управление самоизменением учащихся в образовательном процессе

Педагог:

- Умеет организовать и управлять самоопределением учащихся на уроке, помогает им осознать и сформулировать свои ценности посредством формирования целей и задач учебной деятельности
- Умеет обеспечивать личностно-значимые смыслы при решении задач урока
- Владеет методами и средствами формирования и развития системы познавательных интересов как стимулов самоизменений учащихся
- Умеет предвидеть возможные затруднения в учебной деятельности и обеспечить учащихся средствами их преодоления
- Умеет развивать познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Вышеперечисленные компетенции входят в состав компетентностного профиля методологической культуры педагога, который конструируется на основе требований процессов, конституирующих методологическую работу в сфере образования. К таким процессам в деятельности педагога мы относим диагностику, проектирование, конструирование, ОРУ (организация, руководство, управление) и экспертизу.

Таким образом, конструктор урока выступает, с нашей точки зрения, важным дидактическим средством, помогающим педагогу спроектировать и методически обеспечить на уроке образовательные ситуации разных типов, а также систему средств стимулирования развития и саморазвития обучающихся. В основе модели конструктора урока находятся идеи О. Б. Даутовой и разработанный ею конструктор урока на основе ТРИЗ [2] (рис.1).

Конструктор урока, ориентированного на развитие универсальных учебных действий

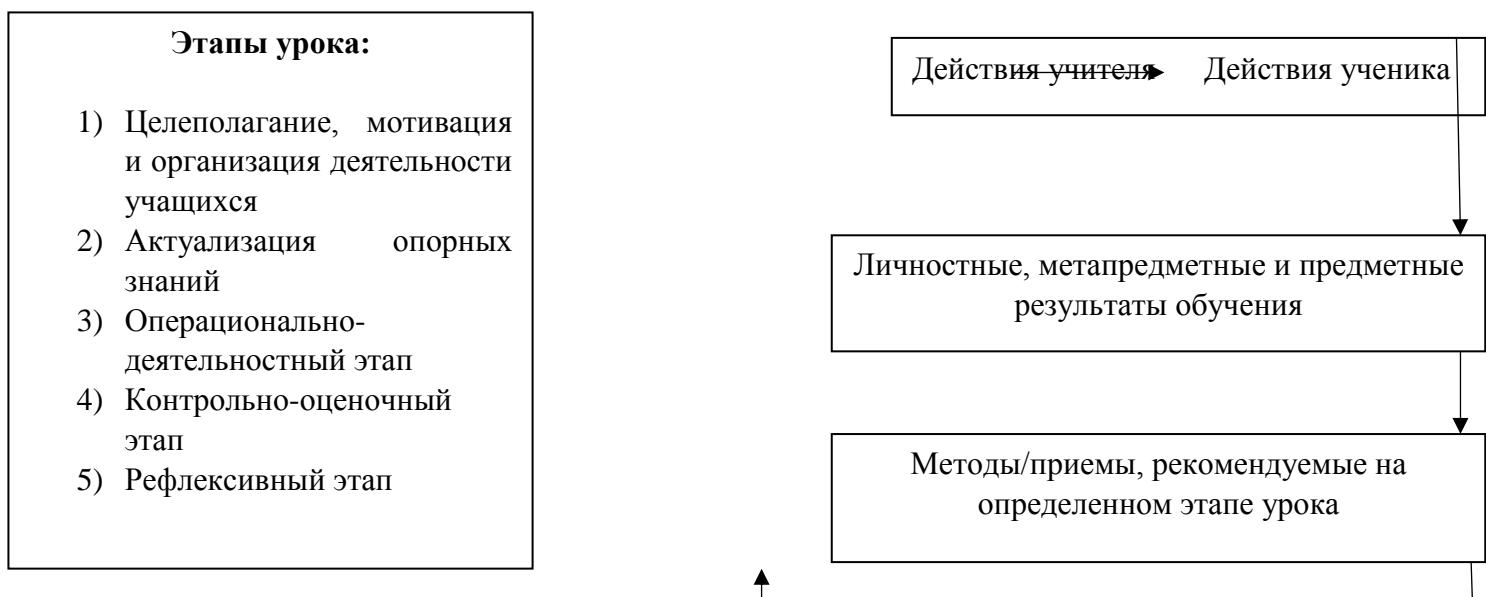


Рис. 1 Модифицированная модель конструктора урока О. Б. Даутовой

Модель конструктора урока, ориентированного на развитие универсальных учебных действий, содержит этапы урока, действия учителя и учащихся, описанные образовательные результаты (личностные и метапредметные), рекомендуемые методы и приемы для каждого этапа урока. Для каждого этапа урока разработано содержание модели, соответствующее функциональному назначению этапа урока.

Таблица 1

I ЭТАП УРОКА – ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ, МОТИВАЦИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Действия учителя	Действия учащихся
Организация начала урока, установление дисциплины	Организация внимания, настройка на учебную деятельность
Создание образовательных ситуаций для обеспечения совместного целеполагания, постановка учебных задач	Участие в целеполагании, осмысление собственных учебных задач
Создание благоприятной атмосферы, использование мотивационных стимулов, побуждающих к решению учебных задач	Поиск внутренних мотивов и смыслов достижения поставленных целей
Организация коммуникации и деятельности учащихся	Принятие образовательной ситуации и учебных задач, участие в совместном планировании учебных действий
Личностные результаты:	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> Понимает личностный смысл решения учебных задач Формирует цели и задачи учения как отражение личностных ценностей Демонстрирует познавательный интерес к решению учебных задач 	
Метапредметные результаты:	
Регулятивные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> Умеет организовать познавательную деятельность: ставить цели и задачи, разрабатывать план деятельности 	
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> Умеет строить коммуникативное взаимодействие при планировании учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, проявляет активность в формулировке целей и задач урока 	
Предметные результаты:	

Предметные результаты урока разрабатываются педагогами в соответствии с требованиями образовательных программ.

Таблица 2

Методы и приемы, рекомендуемые на этапе целеполагания, мотивации и организации деятельности учащихся

Название метода/приема	Характеристика метода/приема
«Перекрестная ассоциация»	Учащиеся актуализируют свои знания по теме урока (сформулирована обобщенно в одном слове), называя слова-ассоциации, ключевые характеристики, возникающие в связи темой, и с установлением оформляя их графически

Тема

«Анаграмма»	Зашифровать название темы, перепутав буквы в названии												
«Мозговой штурм»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Что вы знаете о...? ➤ Работа индивидуальная, в паре, группе. ➤ Высказывания и фиксирование на доске всех неповторяющихся идей. ➤ Обобщение, систематизация и определение целей и задач урока. 												
«Ассоциативный ряд»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учитель предлагает перечислить не более 2-3 ассоциаций, которые возникают в связи с формулировкой темы. 2. Фиксация всех неповторяющихся ассоциаций. 3. Целеполагание. 												
«Вызов по ключевым словам»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учитель предлагает ключевые слова, отражающие содержание темы урока. 2. Учащиеся участвуют в предположениях (формулировках) задач учебного взаимодействия 												
Таблицы «З-Х-У»	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Знаем</th> <th style="text-align: center;">Хотим узнать</th> <th style="text-align: center;">Узнали</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Знаем	Хотим узнать	Узнали									
Знаем	Хотим узнать	Узнали											
Прием «Знаю»-«Повторить»-«Хочу узнать»	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Знаю</th> <th style="text-align: center;">Повторить</th> <th style="text-align: center;">Хочу узнать</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Знаю	Повторить	Хочу узнать									
Знаю	Повторить	Хочу узнать											
«Кластер»	Графическая систематизация того, что известно по новой теме и выявление неизвестного, постановка учебных задач												
«Океан»	<ol style="list-style-type: none"> 1. На листах бумаги синего цвета учитель наклеивает острова, вырезанные из белой бумаги. Каждый остров соответствует одному из содержательных аспектов изучаемого материала (на острове пишется название учебного вопроса, темы). 2. Для понимания логики изучения материала между островами наносится маршрут. 3. По мере изучения материала, рядом с островами прикрепляется кораблик. 												
	<ol style="list-style-type: none"> 1. На листе бумаги изображается дорога со стоящими по ее сторонам дорожными знаками (symbolizируют 												

«Дорога»	содержательные аспекты темы). 2. Определение задач урока. 3. По мере их достижения, пройденные вопросы, отмечаются автомобилем
«Оценка ключевых проблем урока, организация смыслообразования учеников»	1. Учащимся предоставляется возможность повлиять на выбор ключевых проблем, которые будут рассматриваться на уроке. На листе бумаги большого формата ключевыми словами обозначены проблемы, которые могут рассматриваться на уроке. 2. Учащимся предлагается выбрать наиболее интересные и значимые для каждого. 3. Каждый ученик возле выбранной темы рисует или прикрепляет самоклеящийся кружок (или 2-3). 4. Вся группа подсчитывает баллы, обсуждает результаты оценки и участвует в целеполагании.
Игра «Верите ли вы, что...»	Ученикам предлагаются утверждения, очерчивающие круг проблем новой темы, с ее помощью формулируются задачи урока
Мини-дебаты	Например, учащимся предлагается обсудить эпиграф к уроку, носящий полемический характер, определить свое отношение к предлагаемому утверждению, заполнить таблицу. После проведения мини-дебатов обсуждаются план и задачи урока
«Заверши фразу»	Изучение темы необходимо для того, чтобы...

Предлагаемое методическое обеспечение разных этапов урока, включает стратегии, методы и приемы обучающих технологий, активизирующий познавательную деятельность обучающихся, например, технологии развития критического мышления, проблемного обучения, ТРИЗ-технологии, интерактивных технологий и др. [3; 4; 5; 6; 7].

Таблица 3

II ЭТАП УРОКА – АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ

Действия учителя	Действия учащихся
Организация процесса актуализации опорных знаний	Участие в повторении учебного материала
Создание благоприятной атмосферы, мотивация учащихся на активную работу по повторению учебного материала	Принятие учебных ситуаций и заданий по актуализации учебного материала
Создание условий для инициирования учащимися вопросов и заданий на повторение учебного материала	Активное участие в подготовке вопросов и заданий для учебного сотрудничества в процессе актуализации опорных знаний
Обеспечение условий для актуализации внутридисциплинарных и межпредметных связей	Осмысливание внутридисциплинарных и межпредметных связей в процессе повторения учебного материала

Личностные результаты:

Обучающийся

- Понимает личностный смысл решения учебных задач по актуализации опорных знаний
- Умеет видеть личностный смысл повторения учебного материала, понимает собственные учебные затруднения и успехи

<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрирует познавательный интерес к решению учебных задач • Демонстрирует отсутствие «ошибокобоязни» в процессе повторения учебного материала
Метапредметные результаты:
Познавательные универсальные учебные действия
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, делать выводы • Умеет оперировать понятиями
Регулятивные универсальные учебные действия
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет формулировать учебные задачи на актуализацию своих опорных знаний
Коммуникативные универсальные учебные действия
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет сотрудничать в процессе повторения учебного материала
Предметные результаты:

Таблица 4

Методы и приемы, рекомендуемые на этапе актуализации опорных знаний учащихся

Название метода/приема	Характеристика метода/приема
«Азбука»	Задается любая буква алфавита. Учащимся (индивидуально, в паре или группе) предлагается за определенное время написать список, состоящий из слов, начинающихся с этой буквы и тесно связанных с изучаемой темой. Побеждает команда с самым длинным списком.
«Мозговой штурм»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Что вы знаете о...? ➤ Работа индивидуальная, в паре, группе. ➤ Обобщение, систематизация и повторение учебного материала
«Снежный ком»	Определяется рассматриваемый вопрос. Игра проводится по рядам или по цепочке. Начинает первый ученик с сообщения известных ему фактов, явлений, понятий и т. д. Второй ученик продолжает, не повторяя того, что было уже сказано. Тот, кто ошибается, ничего не знает, выходит из игры. Игра завершается обобщением учителя.
«Отгадай термин»	Один из участников игры (водящий) выходит из класса. Ребята загадывают какое-либо понятие по изучаемой теме. Вызывается водящий, он должен его отгадать. Ему разрешается задавать вопросы всем участникам игры. Но ответы могут быть только такими: «да», «нет», «отчасти». Игра приучает участников логически размышлять, правильно формулировать вопросы, приходит к правильным выводам.
«Турнир»	В этой игре два ученика соревнуются в своих знаниях. Игра начинается со жребия, кому первому начинать. Далее первый участник должен задать вопрос по данной теме, второй участник отвечает. Если он ответил правильно, то сам задает вопрос, на который отвечает первый участник турнира. Беседа идет до тех пор, пока кто-либо из участников даст неверный ответ или не сможет задать вопрос.
«Найди ошибки»	Ученикам предлагается текст с ошибками, и они должны их выявить.
«Прием толстый и	«Толстые вопросы»
	«Тонкие вопросы»

тонкий вопросы»	Дайте три объяснения, почему... Объясните, почему Почему вы думаете...? Почему вы считаете...? В чем различие? Предположите, что будет, если... Что, если...?	Кто...? Что...? Когда...? Может...? Будет...? Могли...? Было ли...? Согласны ли вы...? Верно ли...?
-----------------	---	---

Таблица 5

III ЭТАП УРОКА – ОПЕРАЦИОНАЛЬНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ

Действия учителя	Действия учащихся
Обеспечение условий для решения учащимися учебных задач, сопровождение, консультирование	Выполнение учебных задач, достижение личностно-значимых смыслов при решении задач урока
Создание образовательных ситуаций, направленных на достижение запланированных целей урока	Самоопределение в образовательной ситуации, принятие и выполнение поставленных задач
Руководство запоминанием, усвоением, пониманием учебного материала, руководство действиями учащихся по его отработке и применению в знакомых и незнакомых ситуациях	Выполнение учебных задач (заданий) в процессе индивидуальной и коллективной работы
Организация процессов коммуникации и коллективной мыследеятельности на уроке	Участие в учебной коммуникации и мыследеятельности
Организация деятельности учащихся на основе разных алгоритмов образовательных технологий	Активная самостоятельная познавательная деятельность
Формирование и развитие системы познавательных интересов как стимулов самоизменений учащихся	Демонстрируют познавательный интерес при решении учебных задач
Помогает осознать учащимся личную и социальную значимость учебных заданий	Осознают личную и социальную значимость выполненных заданий
Умеет предвидеть возможные затруднения в учебной деятельности и обеспечить учащихся средствами их преодоления	Преодолевают личные затруднения в учебной деятельности

Личностные результаты:**Обучающийся**

- Понимает личностный смысл решения учебных задач
- Понимает собственные учебные затруднения и успехи
- Демонстрирует познавательный интерес к решению учебных задач
- Демонстрирует отсутствие «ошибкобоязни» в процессе изучения нового учебного материала

Метапредметные результаты:**Познавательные универсальные учебные действия**

- Умеет анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, делать выводы
- Умеет оперировать понятиями
- Умеет сопоставлять наглядные и вербальные формы представления учебного материала, выбирать оптимальную форму
- Ориентируется в структуре учебного задания, связях его компонентов:

инструкции, образцов, требуемого результата, умеет составлять собственные оригинальные задания или новые типы учебных задач

Регулятивные универсальные учебные действия

- Умеет организовать познавательную деятельность: ставить цели и задачи, разрабатывать план деятельности, подбирать средства решения задач

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Умеет сотрудничать в процессе изучения учебного материала
- Умеет перестраивать и согласовывать знания в учебной коммуникации

Предметные результаты:

Таблица 6

Методы и приемы, рекомендуемые на операционально-деятельностном этапе урока

Название метода/приема	Характеристика метода/приема
«Три предложения»	Учащимся предлагается прочитать текст (это может быть отрывок из учебника, хрестоматии, сборника документов или специально заготовленный учебный текст) и передать его содержание тремя простыми короткими предложениями. Побеждает тот, у кого рассказ короче и при этом дает точное толкование текста. Эта игра развивает важное умение – выделять главное, составлять план, конспект, реферат
«Переводчик»	Этот метод хорош при работе с терминами. Трудность усвоения различных понятий определяется сложностью научного языка. Зачастую школьники просто зазубривают определения понятий, не понимая их смысла. В процессе игры школьникам предлагается перевести определение понятия с научного языка на доступный
«Обзор мнений методом ротации»	<ol style="list-style-type: none">1. Формулировка проблемных вопросов по изучаемой теме, запись их на пронумерованных листах бумаги. Затем листы ватмана развешиваются на стенах в кабинете.2. Распределение учащихся в малые группы для дальнейшей работы. Каждой малой группе предлагается раскрыть сущность определенного проблемного вопроса.3. Выполнение задания в малых группах в течение 5-10 минут, запись ответа на листе бумаги (тезисы, схемы, рисунки и т. п.).4. Ротация по сигналу преподавателя: группы меняются вопросами. Читают ответы, которые были записаны предыдущими группами, добавляют свои идеи, расширяют и углубляют смысл рассматриваемых проблем. Упражнение повторяется до тех пор, пока учащиеся не вернутся к своему изначальному листу.5. Обсуждение всех ответов, записанных на листах бумаги в своей группе, подготовка презентации выполненного задания.6. Презентация одной из учебных проблем.
Метод «Перекрестная	<ul style="list-style-type: none">• Постановка проблемного вопроса, подразумевающего полярные ответы.• Работа над Т-схемой и заполнение таблицы (индивидуально), формулировка аргументов.

дискуссия»	<p style="text-align: center;">Таблица аргументов и контраргументов</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Да (За)</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Нет (против)</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td><td style="height: 40px;"></td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Работа в парах (обсуждение записей в Т – схеме). Запись выводов по результатам размышления над Т – схемой. • Выработка правил ведения дискуссии (в группе). • Занятие позиции – «За», «Против», «Середина» (сомневающиеся). • Обсуждение в состоявшихся малых группах самых веских аргументов в защиту своей позиции. • Проведение дискуссии: одна из сторон высказывает свою позицию и один из аргументов. Противоположная сторона выслушивает аргумент, повторяя его, перефразируя, и готовит контраргумент, который она выдвигает противоположной стороне. После этого сообщает свой аргумент в защиту своей позиции. И так поочередно высказывается каждая из сторон. «Середина» задает вопросы обеим сторонам, проясняя позицию. Для этого время от времени ведущий дискуссии обращается к «середине»: не возникло ли у них вопросов. Периодически задается вопрос: «Кто хотел бы поменять позицию?» желающие могут ее изменить 	Да (За)	Нет (против)		
Да (За)	Нет (против)				
Метод «Двучастный дневник»	<p>В основе метода лежит комментирование текста. Оно способствует формированию умения интерпретировать информацию, выстраивать ассоциации, пропуская информацию через личный опыт.</p> <p style="text-align: center;">Алгоритм реализации метода</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение текста с записями в форме двучастного дневника: цитата и комментарий. Задание учащимся: выписать любые 3-4 цитаты из начала, середины и конца текста. Выписанная цитата текста – фраза, словосочетание, которые запомнились, обратили на себя внимание, вызвали ассоциации, мысли, желание прокомментировать: почему эта фраза привлекла внимание; какие ассоциации вызывает эта фраза; какие мысли возникли в связи с этой цитатой; какие чувства вы испытали; какие возникают вопросы; с чем вы не согласны. 2. Обсуждение результатов работы над текстом в парах, в группе. Зачитывание учащимся цитаты (по одной) и комментария к ней. 3. Представление своей позиции по прочитанному в виде эссе. 				
Метод «Разброс мнений»	<ul style="list-style-type: none"> • Учащимся предлагаются недописанные фразы, которые задают ракурс рассуждений по новой теме. • Учитель организует поочередное высказывание мнений, точек зрения, в соответствии с заданным началом короткого выступления по изучаемой проблеме. <p style="text-align: center;">Примеры недописанных фраз</p> <p style="text-align: center;">➤ «Я ранее не задумывался об этом, но могу сказать,</p>				

	<p>что...»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Мне кажется, что в этом вопросе главным является...» ➤ «Для меня этот вопрос не является сложным, так как...» <ul style="list-style-type: none"> • После высказываний учащихся подводятся итоги, организуется промежуточная рефлексия по следующим вопросам: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Удалось ли посмотреть на проблему с разных сторон? ➤ Чьи суждения были наиболее интересными? 						
Метод «ИНСЕРТ» (Интерактивная система пометок для эффективного чтения и понимания)	<p>Цель метода – побудить к отслеживанию собственного понимания изучаемой информации, используя определенную маркировку. Выраженная в символах маркировка позволяет зафиксировать соответственные мыслительные операции. Метод стимулирует концентрацию не только на известном материале, но и на новом, учит уточнять представляемую информацию, задавать вопросы, возникающие в процессе работы над текстом</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> I – interactive N – noting S – system R – reading T – thinking </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Интерактивная размечающая система для чтения и понимания </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Значки </td><td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> Ключевые слова </td></tr> <tr> <td style="padding: 5px; vertical-align: top;"> «V» – уже знал «+» – новое «-» – думал иначе «?» – есть вопросы </td><td style="padding: 5px;"></td></tr> </table>	I – interactive N – noting S – system R – reading T – thinking	Интерактивная размечающая система для чтения и понимания	Значки	Ключевые слова	«V» – уже знал «+» – новое «-» – думал иначе «?» – есть вопросы	
I – interactive N – noting S – system R – reading T – thinking	Интерактивная размечающая система для чтения и понимания						
Значки	Ключевые слова						
«V» – уже знал «+» – новое «-» – думал иначе «?» – есть вопросы							
«ИДЕАЛ»	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> И – идентифицируйте проблему <input type="checkbox"/> Д – доберитесь до ее сути <input type="checkbox"/> Е – есть варианты решения <input type="checkbox"/> А – а теперь – за работу! <input type="checkbox"/> Л – логические выводы 						
«Квадро» (Quadro)	<p>Цель: выяснение и обсуждение мнений в группе (получение обратной связи) относительно высказанных преподавателем или кем-то из обучающихся тезисов и суждений.</p> <p>Проведение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На плакате или доске записывается тезис. 2. Все участники одновременно показывают цифру на карточке «квадро», отражающую их мнение по этому тезису: <ul style="list-style-type: none"> 1 — согласен 2 — согласен, но... 3 — не согласен, но... (вариант — затрудняюсь) 4 — не согласен 						

	3. Обсуждение. Сначала высказывают свои аргументы те участники, которые согласны с выдвинутым тезисом (показали цифру 1), их дополняют участники, показавшие мнение 2 («согласен, но...»), и т.д.				
Метод – «Тесты по чтению»	<ul style="list-style-type: none"> Учащиеся, которые разбились на пары, составляют друг другу тест по тем понятиям и идеям, которые содержатся в материалах для чтения по изучаемой теме. После выполнения тестов, парам предлагается сверить ответы, обсудить тесты на предмет точности вопросов и их связи с текстом. Если в процессе обсуждения между партнерами возникают серьезные разногласия, учитель может выступить выступает в качестве арбитра. 				
Метод «Рамка» или «Пишем статью»	<ul style="list-style-type: none"> I этап – группы получают задание составить план (простой или сложный) будущей статьи по содержанию новой темы и презентовать его. II этап – группы получают (или находят в Интернете) различные источники по теме, их необходимо прочитать, проанализировать, выбрать наиболее значимую информацию и соотнести ее с составленным планом III этап – презентация работы 				
«Таблица предположений»	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">Предположения учащихся</td><td style="width: 33%;">Материал учебного пособия</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td></tr> </table>	Предположения учащихся	Материал учебного пособия		
Предположения учащихся	Материал учебного пособия				

Таблица 7

IV ЭТАП УРОКА – КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ

Действия учителя	Действия учащихся
Выбор системы оценивания результатов решения учебных задач	Принятие системы оценивания результатов решения учебных задач
Обсуждение критериев оценивания с учащимися	Осмысление критериев оценивания
Контроль и оценивание процесса и результатов учебной деятельности	Участие в процессах оценивания и взаимооценивания результатов учебной деятельности
Обеспечение процессов самооценивания учебной деятельности	Развитие умений самооценивания процесса и результатов учебной деятельности
Личностные результаты:	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> Понимает личностный смысл самооценки результатов и процесса учебной деятельности 	
Метапредметные результаты:	
Регулятивные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> Контролирует, оценивает, корректирует свою деятельность и ее результаты 	
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> Умеет сотрудничать в процессе оценивания результатов учебной деятельности 	
Предметные результаты:	

Таблица 8

Методы и приемы, рекомендуемые на контрольно-оценочном этапе урока

Название метода/приема	Характеристика метода/приема
«Своя опора»	Ученик составляет собственный опорный конспект по новому материалу, план (тезисный, развернутый), структурно – логическую схему изученного материала и т. п.
«Повторяем с контролем»	Ученики составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу. Затем одни ученики задают вопросы, другие отвечают
«Повторяем с расширением»	Ученики составляют серию вопросов, дополняющих знания по новому материалу, при этом совсем не обязательно, чтобы учитель на них отвечал, они могут оставаться как открытые проблемы данной темы
«Свои примеры»	Ученики готовят свои примеры к новому материалу
«Пересечение тем»	Ученики подбирают свои примеры, идеи, вопросы, связывающие последний изученный материал с любой ранее изученной темой, указанной учителем
«Аллитерация»	Учащимся предлагается подобрать слова-характеристики к каждой букве в слове, называющим изученное понятие на уроке
Конкурс на лучшее изречение	В качестве слов, которые определяются участниками конкурса, выступают основные понятия темы

Таблица 9

У ЭТАП УРОКА – РЕФЛЕКСИВНЫЙ

Действия учителя	Действия учащихся
Организация рефлексивных процедур	Участие в рефлексии
Стимулирование учащихся к участию в рефлексии	Рефлексия достижений и затруднений в учебной деятельности, оценивание себя как субъекта учебно-познавательной деятельности
Личностные результаты:	
Обучающийся	
<ul style="list-style-type: none"> • Понимает личностный смысл самооценки результатов и процесса учебной деятельности с помощью рефлексивных процедур 	
Метапредметные результаты:	
Регулятивные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> • Владеет рефлексивными процедурами • Умеет использовать рефлексивные содержания для решения учебных задач 	
Познавательные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет перерабатывать и осмысливать учебную информацию, делать выводы и обобщения 	
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> • Владеет умениями кооперативной рефлексии 	
Предметные результаты:	

Таблица 10

Методы и приемы, рекомендуемые на рефлексивном этапе урока

Название метода/приема	Характеристика метода/приема
Незаконченные предложения на рефлексивном экране	Сегодня я узнал... Было интересно... Было трудно...

	Я выполнял(а) задания... Я могу объяснить следующие понятия...		
Таблица обратной связи	Что я запомнил (а) на уроке	Что я понял (а), в чем разобрался	Что мне понравилось, вызвало интерес
«Телеграмма»	Кратко написать самое важное, что уяснил с урока; написать пожелание себе и своим товарищам		
«Чемодан»	Каждый ученик комментирует то новое, что «взял с собой» с урока		
«Оценка урока учениками»	<p>Дата..... Тема урока.....</p> <p>Указания: не пишите своего имени. Ответьте на каждый вопрос.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что мне больше всего понравилось в этом уроке:.... 2. Что мне больше всего не понравилось в этом уроке:.. 3. Урок был бы интереснее, если бы:..... 4. Сегодня я понял(а), что:..... 5. Мое мнение изменилось, потому что:..... 6. По этой теме я хотел (а) бы узнать больше:..... <p>Другие замечания:.....</p>		
«Свободный обмен мнениями»	<p>Содержание общения задается с помощью введения номинаций, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> • за лучший доклад; • за лучший уточняющий вопрос; • за лучший комментарий тезиса; • за лучший анализ высказывания; • за лучшее дополнение; • за оригинальность; • за глубину рассмотрения проблемы; • за лучшее выступление от группы; • за лучшее экспертное мнение; • за оценочные суждения. 		
«Я-сообщение»	<p>«Меня всегда удивляет, восхищает, поражает...»</p> <p>«Мне всегда было интересно...» и т.д.</p>		
Вопросы, заданные друг другу	<p>«Скажи, как это у тебя всегда получается?»</p> <p>«Где это тебе удалось отыскать?» и др.</p>		
«Последнее слово за мной»	Учитель просит учеников выписать цитату из текста на одной стороне карточке и комментарий к ней – на другой. Отрывок из текста комментируют все ученики, однако последнее слово за тем, кто заполнял карточку		
«Выходная карта»	<p>Записать свои соображения по трем пунктам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Самая важная мысль урока 2) Один вопрос по теме урока 3) Общий комментарий по материалу урока 		
Рефлексивная беседа	<ol style="list-style-type: none"> 1) Что нового вы узнали на уроке? 2) Считаете ли вы эти знания полезными для себя? Если да, то какие знания могут пригодиться в жизни? 3) Есть ли вопросы, которые вы хотели бы изучить дополнительно? 4) Выразите свое отношение к уроку, удовлетворены ли вы 		

	своей работой, что вам особенно понравилось (не понравилось) на уроке?
«Кластер»	В процессе графического оформления учебного материала отрабатываются умения анализировать и фиксировать изученное на уроке
«Ключевое слово»	Учащимся предлагается на листочках бумаги написать слово, словосочетание, предложение, с которыми ассоциируется урок или оценка урока и его результатов. Для выполнения задания дается одна минута. По истечении времени учитель собирает листочки с ключевыми словами, зачитывает их и кратко обобщает и анализирует полученные результаты.
«Газета-анкета»	Учащиеся оценивают урок посредством записей в одной из рубрик (или во всех трех) своеобразной газеты. Результаты рефлексии анализируются учителем и учащимися

Критикую	Одобряю	Предлагаю

Заключение. Таким образом, конструктор урока обеспечивает новые практики формирования личностных и метапредметных образовательных результатов, способствует проектированию уроков, ориентированных на развитие учащихся как субъектов своей учебной деятельности. При всем многообразии подходов к пониманию учебной деятельности, авторских концепций и теорий, в самом широком смысле ее можно трактовать как особую форму активности обучающегося, направленную на освоение социального опыта познания и преобразования окружающей действительности посредством культурных способов действий. Методическое обеспечение, систематизированное с помощью конструктора урока, помогает педагогу спроектировать образовательный процесс, гарантирующий становление всех сторон деятельности обучающегося как субъекта учения: развитие системы личностных ценностей и формирование мотивов учения, «выращивание» способов теоретической и практической деятельности, рефлексивных умений выбора и применения средств и способов деятельности в соответствии с пониманием уникальности образовательной ситуации.

Литература:

- Снопкова, Е. И. Методологическая культура педагога: междисциплинарные основы и теоретическое содержание : монография / Е. И. Снопкова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 188 с.
- Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников : Новые практики формирования и оценивания : Учебно-методическое пособие / Под общей ред. О. Б. Даутовой, Е. Ю. Игнатьевой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 160 с.
- Снопкова, Е. И. Педагогические системы и технологии: учеб. пособие / Е. И. Снопкова. – Изд. 2-е, испр. – Могилев: МГУ имени А. А. Кулешова, 2013. – 416 с.

4. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке : Пособие для учителя / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – М.: Просвещение, 2004. – 175 с.
5. Муштавинская, И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя : учебно-методическое пособие / И. В. Муштавинская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 144 с.
6. Пранцова, Г. В. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – М.: ФОРУМ, 2016. – 368.
7. Гин, А. Приемы педагогической техники : Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность : пособие для учителя. – 4-е изд. – М.: Вита Пресс, 2002. – 88 с.