

Ю. Г. Сушинская,

учитель русского языка и литературы
второй категории СШ № 2 г. Березино Минской области

ТЕСТИРОВАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Одной из основных форм вступительных экзаменов в высшие и средние специальные учебные заведения стало тестирование, что повлекло за собой использование тестов с целью контроля знаний, умений и навыков учащихся общеобразовательных учреждений.

Цель данной статьи – представить разработать методику использования тестов по русскому языку при контроле за уровнем знаний, умений и навыков учащихся.

Перед написанием учениками контрольного теста целесообразно ввести этап самоконтроля. Сущность самоконтроля состоит в том, что учащийся выполняет тест, после чего получает ответы с комментариями и шкалу отметок. Задача ученика – самостоятельно проверить по ответам правильность выполнения работы и оценить ее по предложенной учителем шкале.

Если тесты включают задания одного или похожих уровней сложности, то за правильно выполненное задание ставится два балла, при наличии одной ошибки – один балл, при наличии двух и более ошибок – ноль баллов. Удобнее давать тест на десять заданий. Шкала оценивания теста может быть следующей:

Таблица 1.

Шкала оценивания теста

Общее количество баллов за работу из 10 заданий	Отметка
20	10
19–18	9

17–16	8
15–14	7
13–12	6
11–10	5
9–8	4
7–6	3
5–4	2
3–1	1
0	0

Если же в тесте предлагаются задания разного уровня сложности (легкие, средней степени сложности и сложные), то нужно составлять его так, чтобы на одно легкое задание приходилось одно сложное. За правильно выполненное легкое задание дается один балл, за сложное – три балла.

Приведем пример теста, используемого на этапе самоконтроля по разделу «Сложное предложение».

1. Отметьте сложносочиненные предложения, соответствующие следующей схеме: [], и []. Учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены.

1. *Его душа была цельная человеческая душа и в ней жило неуголимое стремление к свету (В. Короленко).*

2. *Так интересно и весело мы провели весь день и я совсем уже забыл про ягоды (В. Астафьев).*

3. *А в это время в ста верстах к северу и к югу море было белое от метели и обезумевший ветер норд-ост гремел над палубами ржавых парходов (К. Паустовский).*

4. *Шорох в овраге и из-под самой кручи передо мной вынырнул Дружок (В. Гиляровский).*

5. *Зачем же плачет даль в тумане и горько пахнет перегной? (Б. Пастернак).*

6. Молнии блистали одна за одной и где-то совсем над головой оглушающее гремело и грохотало (В. Богомолов).

2. Отметьте номера предложений, в которых придаточная часть изъяснительная.

1. Я сам не знаю, способен ли я на такую любовь! (И. Тургенев)

2. Если собираетесь кого-нибудь полюбить, научитесь сначала прощать (А. Вампилов).

3. Чудилось мне, что я нахожусь где-то в России, в глуши, в простом деревенском доме (И. Тургенев).

4. Что нужно, чтобы жить с умом? (А. Твардовский)

5. При виде строгого и угрюмого лица, на котором лежала суровая печать неизлечимого горя, я робел и замыкался (В. Короленко).

6. Вдруг ему показалось, что что-то барахтается в тине у самого берега (И. Тургенев).

3. Отметьте номера предложений без пунктуационных ошибок.

1. Да, поэт сделал грубую ошибку, вообразив, что рассказывает нам о человеке порядочном.

2. Княгиня Вера, у которой прежняя страстная любовь к мужу давно уже перешла в чувство прочной, верной, истинной дружбы всеми силами старалась помочь князю удержаться от полного разорения.

3. Всегда у них в комнате тихо и смирно, словно и не живет никто.

4. Неоднократно было замечено, что Герасим терпеть не мог пьяниц...

5. Скромная природа тех мест, где я провел первые годы моей сознательной жизни не блистала пышной красотой.

4. Отметьте номера предложений, в которых знаки препинания расставлены правильно.

1. Тонкий край растянутого облачка засверкал змейками, блеск их был подобен блеску кованого серебра...

2. Очумелов смотрит в сторону и видит: из дровяного склада купца Пичугина, прыгая на трех ногах и оглядываясь, бежит собака.

3. Заглянув в посылку, я обомлел – сверху, прикрытые аккуратно большим белым листом бумаги, лежали макароны.

4. Не было возможности уйти незаметно: он вышел открыто.

5. Любишь кататься – люби и саночки возить.

6. Ты мне вот что скажи: правда, что к Маякину сын воротился?

5. Установите соответствие, определив, союзом или союзным словом связаны между собой части сложноподчиненного предложения.

<p>А. Владимир Андреевич приближался к той станции, с которой должен он был своротить на Кистеневку (А. Пушкин).</p> <p>Б. Люди отвечали, что Андрей Гаврилович уехал домой (А. Пушкин).</p> <p>В. Но она стреляла, уже не пытаясь убежать, потому что вместе с кровью уходили и силы (Б. Васильев).</p> <p>Г. Но солнце еще не взошло, когда охотники за сладкой клюквой спустились в большое болото (М. Пришвин).</p> <p>Д. И тот, что был позади, беспокойно зашмыгал носом (А. Фадеев).</p>	<p>1. Союз</p> <p>2. Союзное слово</p>
--	--

А__ Б__ В__ Г__ Д__

6. Отметьте номера предложений, в которых на месте всех пропусков ставятся запяты.

1. Я привык _ потому что я ко всему привыкаю _ потому что я смиренный человек _ потому что я маленький человек... (Ф. Достоевский).

2. Он чувствовал _ что не имеет на меня ни малейшего влияния _ что между нами стоит какая-то стена (В. Короленко).

3. Но глушь эта нам была мила _ потому что в лесу теплело _ и чувствовалось во всем весна (М. Пришвин).

4. По пути понял _ почему _ когда выходишь из музея скульптуры _ то взглядываешься в каждую отдельную голову человеческую с интересом (М. Пришвин).

5. Он сам в своей книге рассказывает _ что _ когда задумал написать портрет художника Ге _ он хотел придать ему черты той юношеской восторженности _ которая уже не была свойственна этому человеку в то время (К. Чуковский).

7. Закончите предложение.

Смысловые отношения между частями бессоюзного предложения определяют постановку знаков препинания в бессоюзном предложении: запятой, точки с запятой, _____, _____.

8. Определите и запишите, какие виды связи представлены в сложных предложениях.

1. Вы всю жизнь боролись, чтобы элементарно выжить, а мы будем бороться за то, чтобы хорошо жить (Л. Разумовская). _____

2. Кабинет Блока, который я видел еще на Лахтинской улице, всегда был для меня неожиданностью: то был кабинет ученого (К. Чуковский). _____

3. *Природа не боится повторений, в ней все из года в год приходит чередом, но, сколько б ни цвели для нас сирени, цветенья нового мы, как подарка, ждем (Н. Рыленков).* _____

4. *Перед весной бывают дни такие:*

Под плотным снегом отдыхает луг,

Шумят деревья весело-сухие,

И теплый ветер нежен и упруг (А. Ахматова). _____

9. Найдите указательное слово в каждом сложноподчиненном предложении, выпишите его и укажите, какой частью речи оно является.

1. *Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли (К. Паустовский).* _____

2. *Увидев Лену, он покраснел так густо и быстро, как умел краснеть только он (Г. Николаева).* _____

3. *Наплевать мне на известность*

И на то, что я поэт (С. Есенин). _____

4. *Беспредельным далям преданный, там, где меркнет свет и шум, я покину круг изведанный повторенных слов и дум (В. Брюсов).* _____

10. Постройте схемы бессоюзных сложных предложений (учтите, что знаки препинания не расставлены).

1. *Я лежу у самого края оврага на разостланной попоне кругом целые вороха только что скошенного до истомы душистого сена (И. Тургенев).*

2. *Настя во время рассказа вспомнила у нее от вчерашнего дня остался целый нетронутый чугунок вареной картошки (М. Пришвин).*

3. *Вдруг дверь каморки быстро распахнулась вся челядь тотчас кубарем скатилась с лестницы (И. Тургенев).*

4. После наездницы выступали акробаты за ними на арену вышли клоуны (Л. Лагин).

5. Во мне два человека один живет в полном смысле этого слова другой мыслит и судит его... (М. Лермонтов).

Ответы

1. 1, 2, 6.

Комментарии. 3. -.- [] и []. 4. [] – и [] (во второй части указывается на быструю смену событий). 5. Зачем же [] и []?

2. 1, 3, 6.

Комментарии. 2. (Если ...) [] – придаточная обстоятельственная условия. 4. [], (чтобы ...) – придаточная обстоятельственная цели. 5. [... сущ., (на котором...),] – придаточная определительная.

3. 1, 3, 4.

Комментарии. В предложении 2 допущена ошибка: не стоит запятая, закрывающая придаточную часть, находящуюся внутри главной: [сущ., (у которой...),]. В предложении 5 не стоит запятая, закрывающая придаточную часть, находящуюся внутри главной: [, (где...),].

4. 1, 2, 5, 6.

Комментарии. В предложении 3 ставится двоеточие: [] : [причина]. В предложении 4 ставится тире: [причина] – [].

5. А 2 Б 1 В 1 Г 1 Д 2.

Комментарии. А 2 (которой – относительное местоимение). Б 1 (союз что можно опустить: Люди отвечали: Андрей Гаврилович уехал домой). В 1 (потому что – причинный союз). Г 1 (когда можно заменить другим временным союзом, например в то время как). Д 2 (относительное местоимение что можно заменить синонимом который).

6. 1, 2, 5.

Комментарии. 1. [...глагол.], (потому что...), (потому что...), (потому что...). 2. [...глагол.], (что...), (что...). 3. Однородные придаточные не разделяются запятой, так как соединены одиночным союзом и: [], (потому что...) и (). 4. [...глагол.], (почему (когда...), то ...). 5. [...глагол.], (что, (когда...), ...сущ.), (которая...).

7. Двоеточия, тире.

8. 1 – подчинительная и сочинительная; 2 – подчинительная и бессоюзная;

3 – бессоюзная, сочинительная и подчинительная; 4 – бессоюзная и сочинительная.

Комментарии. 1. Подчинительная и сочинительная: [...глаг.], (чтобы...), а [...глаг.], (чтобы...). 2. Подчинительная и бессоюзная: [], (который...), [] : []. 3. Бессоюзная, сочинительная и подчинительная: [], [], но, (сколько ... ни...), []. 4. Бессоюзная и сочинительная: [] : [], [], и [].

9. 1 – *тому*, указательное местоимение; 2 – *так*, местоименное указательное наречие; 3 – *то*, указательное местоимение; 4 – *там*, местоименное указательное наречие.

10. 1. [], []. 2. [] : []. 3. [] – []. 4. [], []. 5. [] : [], [].

На этапе **контроля** учащиеся получают тестовые задания без подсказок и ответов, выполняют задания и сдают работы на проверку учителю. В контрольные тесты удобно включать 10 или 20 заданий (в зависимости от степени сложности изучаемого материала и времени, которое требуется для выполнения теста). Параметры оценивания при этом могут быть такими, как и при самоконтроле, а шкала оценивания – следующей:

Таблица 2.

Шкала оценивания теста

Общее количество баллов за работу из 10 заданий	Общее количество баллов за работу из 20 заданий	Отметка
20	40	10
19–18	39–36	9
17–16	35–32	8
15–14	31–28	7
13–12	27–24	6
11–10	23–20	5
9–8	19–16	4
7–6	15–12	3
5–4	11–8	2
3–1	7–2	1
0	1–0	0

Приведем пример контрольного теста по теме «Сложное предложение».

1. Укажите номера предложений, в которых на месте всех пропусков ставится запятая:

1. Лидия Михайловна вдруг решила _ что времени в школе у нас до второй смены остается в обрез _ и сказала _ чтобы я по вечерам приходил к ней на квартиру (В. Распутин).

2. Не прошло десяти минут _ как на конце площади показался тот _ которого мы ожидали (М. Лермонтов).

3. Все математики _ с которыми _ мне приходилось встречаться после школы _ были людьми неряшливыми, слабохарактерными и довольно гениальными (Ф. Искандер).

4. Когда ночная роса и горный ветер освежили мою горящую голову _ и мысли пришли в обычный порядок _ то я понял _ что гнаться за погибшим счастьем бесполезно и безрассудно (М. Лермонтов).

5. С самого утра я со страхом ждал того часа _ когда мне придется остаться наедине с Лидией Михайловной _ и, ломая язык, повторять вслед за ней неудобные для произношения, придуманные только для наказания слова (В. Распутин).

2. Отметьте номера предложений с пунктуационными ошибками, исправьте эти ошибки.

1. Я зачитался до такой степени, что, когда услышал звон колокольчика на парадном крыльце, не сразу понял, кто звонит и зачем.

2. Кто сделал доброе дело, пусть молчит – говорит пусть тот, для кого оно было сделано.

3. Когда раздали палатки, наши офицеры поместились вместе, а, так как офицерские палатки были просторны, то капитан решил поселить с собою и меня.

4. Пусть думает о тебе всякий, что ему угодно, а ты будь тем, что ты есть.

5. В том, что это был именно уж, не было никаких сомнений – на голове его мирно светились оранжево-желтые очки.

3. Отметьте, схемы каких предложений составлены правильно.

1. Меня невольно поразила способность русского человека применяться к обычаям тех народов, среди которых ему случается жить; не знаю, достойно ли порицания или похвалы это свойство ума, однако оно доказывает невероятную его гибкость и присутствие этого ясного здравого смысла, который прощает зло везде, где видит его необходимость или невозможность его уничтожения (М. Лермонтов).

[...сущ.], (среди которых...); [глаго.], (ли...), однако [... сущ.], (который...), (где...).

2. Я вглядывался в скрываемый темнотой полукилометровый плес Днепра, и мне почему-то никак не верилось, что маленький Бондарев с того берега (В. Богомолов).

[], и [...глаго.], (что...).

3. Он сильными гребками гонит лодку; слышно, как вода тихо всплескивает под ударами весел (В. Богомолов).

[]; [].

4. Это известие меня очень обрадовало: оно давало мне право печатать эти записки, и я воспользовался случаем поставить свое имя над чужим произведением (М. Лермонтов).

[]: [].

5. Он не знал, что короли смотрят на мир очень упрощенно: для них все люди – подданные (А. Сент Экзюпери).

[...глаго.], (что...): [].

4. Установите соответствие между группами сложносочиненных предложений и их значениями.

<p>А. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами</p> <p>Б. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами</p> <p>В. Сложносочиненные предложения с противительными союзами</p>	<p>1. Перечисление (одновременность, следование)</p> <p>2. Сопоставление, противопоставление</p> <p>3. Чередование, взаимоисключение</p>
---	---

А __ *Б* __ *В* __

5. Установите соответствие между сложноподчиненными предложениями и названиями видов придаточных частей, имеющих в них.

<p>А. Когда слух привык к тишине, я начал различать ворчание воды в подводных пещерах (К. Паустовский).</p> <p>Б. Только дуб, который одиноко высился на самом краю леса, не сбросил своей листвы (Е. Носов).</p> <p>В. Брат сам решит, чему нужно учиться (А. Толстой).</p>	<p>1. Придаточная определительная</p> <p>2. Придаточная изъяснительная</p> <p>3. Придаточная обстоятельственная</p>
---	--

А __ *Б* __ *В* __

6. Впишите недостающие слова.

Указательные слова могут быть выражены следующими частями речи:

_____ , _____ .

7. Определите и запишите вид придаточной обстоятельственной.

1. Герасим вырос немой и могучий, как дерево растет на плодородной почве (И. Тургенев)._____

2. Сколько я ни напрягал зрение, я не мог увидеть конца этой новизны (В. Арсеньев)._____

3. Я быстро пошел со двора, скрипя зубами, чтобы не зареветь (М. Горький)._____

4. Яблоко пряталось среди листьев, пока его друзей срывали с дерева (Ф. Кривин)._____

8. Постройте линейные и структурные схемы сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (знаки препинания в предложениях не расставлены).

1. Я всегда презирал людей которые слишком заботятся о том чтобы быть сытыми (М. Горький).

2. Помню как глубоко я был обижен этой жалобой и как трудно было мне ходить в школу после нее (М. Горький).

3. Чем больше знает человек тем сильнее он видит поэзию земли там где ее никогда не найдет человек обладающий скудными знаниями (К. Паустовский).

9. Отметьте номера предложений, в которых на месте пропусков ставится двоеточие.

1. Оля была красива_ у нее много поклонников (И. Бунин).

2. Но их комната похожа на тюрьму_ она так пуста (Л. Андреев).

3. Не надо глядеть на дали_ дали обманчивы, как и сны (И. Шмелев).

4. А я провозглашаю снова_

Все начинается с любви! (Р. Рождественский)

5. Я смотрел на нее с предубеждением_ Швабрин описал мне Машу, капитанскую дочь, совершенную дурочкою (А. Пушкин).

6. *В жаркую летнюю пору лошадей выгоняют у нас на ночь кормиться в поле_ днем мухи и оводы не дали бы им покоя (И. Тургенев).*

7. *В теперешнее время полезнее всего отрицание_ мы отрицаем (И. Тургенев).*

10. Определите и запишите, какие виды связи представлены в сложных предложениях. Постройте линейные схемы предложений.

1. *Чуткая Таня поняла, как больно затронула Лидия самолюбие мальчика, и ей стало жалко его (А. Куприн).*

2. *На старом кладбище в сырые осенние ночи загорались синие огни, а в часовне сычи кричали так пронзительно и звонко, что сжималось сердце (В. Короленко).*

3. *К вечеру эти облака исчезают; последние из них, черноватые и неопределенные, как дым, ложатся розовыми клубами напротив заходящего солнца; на месте, где оно закатилось так же спокойно, как спокойно вошло на небо, алое сияние стоит недолгое время над потемневшей землей, и, тихо мигая, как бережно несомая свечка затеплится на нем вечерняя заря (И. Тургенев).*

Таким образом, опыт преподавания русского языка в Орешковичском УПК «Детский сад – общеобразовательная средняя школа» показал, что тесты могут применяться как на этапе контроля, так и с целью самоконтроля. Ученикам нравились подобного рода задания: на этапе самоконтроля девятиклассникам понравилось быть в роли не только ученика, но и учителя, то есть проверять и оценивать свою работу; этап же контроля не вызвал трудностей, так как учащиеся уже были знакомы с такой формой работы и у них были сформированы необходимые умения и навыки.