

Поэт и время: жизнь и творчество В. Высоцкого

О. А. Яценко,

учитель истории высшей категории
СШ № 37 г. Гродно,

О. А. Капустинская,

учитель русского языка и литературы высшей категории
СШ № 37 г. Гродно

Цели: формирование у учащихся знаний о жизни и творчестве поэта в контексте исторической эпохи, содействие нравственно-патриотическому воспитанию школьников, развитие познавательной активности, коммуникативных способностей учащихся.

Презентация (Приложение 1) Слайд 1

Ведущий 1

«Да, был талант, талант высокий,» -
Ты оценил, XX век.
Каким он был, твой сын Высоцкий,
Певец, артист и человек?

Ведущий 2

- Здравствуйте, уважаемые гости! Наша сегодняшняя встреча посвящена жизни и творчеству выдающейся, эпохальной личности Владимира Семеновича Высоцкого.

Ведущий 1

(Слайд 2)

- Владимир Семенович Высоцкий. Советский актёр, поэт и автор-исполнитель песен, автор прозаических произведений.
Лауреат Государственной премии СССР (1987, *посмертно*).

В настоящее время исследователи сходятся на том, что род Высоцких происходит из местечка Селец Пружанского уезда Гродненской губернии, ныне — Брестская область, Беларусь. Фамилия, вероятно, связана с названием города Высокое Каменецкого района Брестской области.

Ведущий 2

Родился 25 января 1938 г. в Москве в семье военного связиста.

В 1947—1949 гг. жил с отцом и его второй женой в Германии, затем вернулся в Москву.

Во время учёбы в школе Высоцкий занимался в драмкружке и хотел поступать в театральный институт, но по настоянию родителей сдал экзамены в Московский строительный институт имени В. В. Куйбышева, откуда вскоре ушёл. Летом 1956 г. поступил в Школу-студию имени В. И. Немировича-Данченко при МХАТе.

По окончании студии (1960 г.) работал в Московском драматическом театре имени А. С. Пушкина и в Московском театре миниатюр. Тогда же начал сниматься в кино.

В 1964 г. был принят в Московский театр драмы и комедии на Таганке, где проработал до конца жизни.

В 1960—1961 гг. появились первые песни Высоцкого. За свою жизнь он создал их около тысячи. Официально не признанные, минуя радио, телевидение, печать, благодаря магнитофонным лентам песни Высоцкого становились известны всем.

Ведущий 1

- В СССР Высоцкий был опальным поэтом. Так утверждают его современники.

(Слайд 3) Справка:

«Опала – немилость со стороны могущественного, влиятельного лица»

Путь поэта тернистый и узкий.

У поэтов немало врагов.

Быть в опале – как это по-русски.

Как Есенин, Высоцкий, Тальков...

Ведущий 2

(Слайд 4)

-Прослушайте песню «Все не так, ребята» . Перед вами текст произведения, которое вы только что услышали. (Приложение 2)

Работа с текстом:

-Как видит Высоцкий советскую действительность?

-Что могло не устраивать власть в такой трактовке пути советского народа?

-Согласны ли вы с Высоцким?

Ведущий 1

-Поэт отличался искренностью и честностью. И со своими слушателями, зрителями, и с самим собой. Это подкупало публику...

- Каким он был?

Ведущий 2

Выдержки из анкеты Высоцкого.

- 1 Любимый писатель
Булгаков
- 2 Любимый поэт
Ахмадулина
- 3 Любимая песня
« Вставай, страна огромная»
- 4 Что привлекает Вас в людях?
Одержимость, отдача
- 5 Что отталкивает?
Глупость, серость
- 6 Чего Вам недостает?
Времени
- 7 Что такое дружба?

- Если можно сказать человеку все, даже самое отвратительное
- 8 Любимый цвет, запах, цветок, звук
Белый, гвоздика, запах выгоревших волос, звук колокола
- 9 Чего хотите добиться в жизни?
Чтобы помнили, чтобы везде пускали
- 10 Ваш девиз
Хочу и буду!

Ведущий 1

- О том, что не любил поэт лучше него никто не скажет.

Стихотворение «Я не люблю» ребята читают наизусть.

- А что ценил и любил поэт?
- Какова была его система ценностей?
- Какое место в ней занимала Родина?

Ведущий 2

- Любовь к Родине для поэта – святое чувство. Воспитанный настоящими защитниками Родины, он не мыслил себя вдали от нее.

Справка:

Отец — Семён Владимирович Высоцкий (1915—1997) — уроженец Киева, военный связист, ветеран Великой Отечественной войны, кавалер более чем 20 орденов и медалей, почётный гражданин городов Кладно и Праги, полковник.

Дядя — Алексей Владимирович Высоцкий (1919—1977) — писатель, участник Великой Отечественной войны, артиллерист, кавалер трёх орденов Красного Знамени, полковник.

Ведущий 1

(Слайд 5)

- Одна из центральных тем творчества Высоцкого – тема войны.

Необычно и ярко представлена военная тематика в его произведениях. Точность и образность языка, исполнение песен «от первого лица», искренность автора, экспрессивность исполнения создавали у слушателей впечатление, что Высоцкий пел об опыте собственной жизни (даже об участии в Великой Отечественной войне, по окончании которой ему было всего 7 лет) — хотя подавляющая часть историй, рассказанных в песнях, была либо целиком и полностью придумана автором, либо основана на рассказах других людей. Детские впечатления переросли в зрелые поэтические чувства.

Очевидно, что для Высоцкого война – мерило человеческого в человеке.

Звучит песня «Он вчера не вернулся из боя»

Ведущий 2

(Слайд 6)

- Владимир Высоцкий – личность многогранная.

В общей сложности его перу принадлежит более 850 поэтических произведений, 6 прозаических произведений. Он играл в 15 спектаклях, более чем в 10 спектаклях (не только Театра на Таганке) исполнялись его песни. Высоцкий участвовал в озвучивании мультфильма «Волшебник Изумрудного города». Поэт принял участие в создании 11 радиоспектаклей, снялся почти в 30 фильмах, во многих из них звучат его песни.

Видеоролик «Высоцкий в кино»

Ведущий 1

- Жажда общения с народом и невозможность публиковаться, народное признание и концерты только договорные, съемки короткие и интервью, которые не транслировали.

Попытка уйти от реальности приводит к тяжелым зависимостям. (Слайд 7) Наградой за все переживания становится колоссальная поддержка любимой женщины. Целая серия песен посвящена ей и написана для нее, Марины Влади.

Видеоряд на песню «Лирическая»

Ведущий 2

- Поддержку оказывают и друзья, которые, как известно, познаются в беде. (Слайд 8)

Ребята исполняют под гитару «Песню о друге»

Ведущий 1

Проблемный вопрос:

- Были ли у Высоцкого объективные причины чувствовать себя несчастливым? (Дискуссия)

Вывод: Трагедия творческой личности – невозможность самореализации.

Ведущий 2

(Слайд 9)

- Посмотрите на фотографию (Фото могилы Высоцкого). Что может означать скульптура?

Ребята высказывают предположения о замысле скульптора.

Вывод: Поэт так и не почувствовал себя свободным.

Ведущий 1

(Слайд 10)

- В 1981 году вышел сборник стихов В.С. Высоцкого «Нерв».

Официальное признание к В. С. Высоцкому пришло только после смерти.

Сначала это были отдельные шаги: в 1981 году усилиями Р.

Рождественского был опубликован первый крупный сборник произведений В. Высоцкого «Нерв». В 1987 году ему была посмертно

присуждена Государственная премия СССР за исполнение роли капитана Жеглова в фильме «Место встречи изменить нельзя» и «*авторское исполнение песен*» (премию получал отец — С. В. Высоцкий¹). Ежегодно проходят концерты памяти Высоцкого «Своя колея», организаторами которых выступают друзья Высоцкого и его сын Никита Владимирович.

Ролик с концерта «Кони привередливые» в исполнении Г. Ленса

Ведущий 2

... Он больше на эстраду не взойдет
Так просто, вместе с тем и так достойно.
Он умер! Да! И все же он поет,
И песни не дадут нам жить спокойно...
Никита Высоцкий