

Знакомство с правилами этикета: факультативное занятие в кадетском классе

С. И. Данилевич,
педагог-психолог первой категории
СШ № 7 г. Новогрудка

Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке – право и обязанность любого человека. Но на учащихся кадетских классов лежит большая ответственность, ведь они носят военную форму, и по тому, как они будут вести себя на улице, в общественных местах, будет складываться общественное мнение не только о каждом из них в отдельности, но и о нашей школе в целом и о кадетстве вообще.

В школе кадетское движение существует с 2014 года. Сегодня у нас 7 кадетских классов, в которых обучаются 123 учащихся. Это движение объединяет всех учащихся, которые имеют активную гражданскую позицию, хотят развиваться как полноценные граждане нашей страны.

Программа кадетского компонента ориентирована на реализацию социального и духовно-нравственного направления внеурочной деятельности. Кадеты действительно выделяются среди учащихся школы, и не только выправкой и формой. В рамках кадетского компонента ребята изучают рукопашный бой, основы православной нравственности, занимаются хореографией, хоровым пением, овладевают основами профессии офицера в Школе будущего офицера, важное место среди этих занятий занимает курс этики.

Сегодня, когда культура способна разрушить духовно-нравственное начало личности, этика как теоретическая основа нравственной культуры человека должна быть в школе одним из основных предметов. Ребенку, вступающему в жизнь, нелегко разобраться в причинах того или иного действия взрослых. В современном мире через СМИ пропагандируются примеры взаимоотношений, в которых человеческие ценности отодвигаются на второй план. В качестве приемлемых правил проживания в обществе порою провозглашаются неуважение друг к другу, применение силы, денежный диктат и другие негативные качества.

И реальным средством противостояния этому потоку негатива является семья и школа, которые могут воспитывать у подростков нравственные правила жизнедеятельности.

Именно этот возраст отличает особая чувствительность к окружающей жизни, восприимчивость, способность впитывать, запоминать поведенческие модели. Поэтому данный курс помогает учащимся сформировать в себе уважение к своей личности окружающих и к самому себе. Программа курса предусматривает изучение основ нравственности, правил поведения в обществе, правил общения... Все занятия носят практико-ориентированный характер. Моделируемые ситуации помогают не на словах, а на деле делать правильный выбор, формировать гармоничную и высокоморальную личность.

Предлагаемое занятие как раз носит обобщающий характер и позволяет применить полученные знания в реальной жизни, анализировать поведенческие ситуации, корректировать собственную модель общения.

Тема: Безусловные правила условностей.

Форма: этический дресс-код (практикум, работа в творческих группах).

Цели: углубить представление о правилах хорошего тона;

способствовать развитию навыков самостоятельного выбора модели поведения в зависимости от ситуации; формировать умение видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять.

Ход занятия

1. Введение в тему

-Я приветствую Вас, уважаемые кадеты! И прошу настроиться на работу, быть внимательными и откровенными.

Для того чтобы создать себе хорошую репутацию, требуется двадцать долгих лет. Чтобы испортить ее, достаточно пяти минут. Если Вы поймете это, то начнете вести себя по-другому. (У. Баффет)

Нашу встречу сегодня посвятим тому, с чем мы сталкиваемся ежедневно, но порой не обращаем на это никакого внимания, а напрасно.

Сегодня речь пойдет не о правилах, которые учат нас одеваться, а о правилах, которые помогут нам одеть личность.

Как вы думаете, что является одеждой личности.

(это наше поведение в обществе: наш внешний вид, наше поведение за столом, общение друг с другом, с педагогами...)

Мы об этом уже много говорили, а сегодня посмотрим, как это выглядит в жизни.

2. Сравнительная характеристика правил поведения в обществе.

Вопрос поведения в обществе был актуален всегда. Ещё в Петровские времена этикету уделялось большое значение. В то время было издано руководство по поведению светского юношества «Юности честное зерцало», то есть правила поведения, в которых отражены основные черты жизни русского общества. Книга написана живым, доступным языком. В чем мы сегодня убедимся.

Есть и современный свод моральных правил. Давайте попробуем сравнить их. Одной группе предлагается отрывок из свода Петровских правил, а другой – выдержки из современных этических правил. Предлагаю познакомиться с ними и выбрать самые значимые, на ваш взгляд, в Петровскую эпоху и сегодня. Обязательно аргументировать свой выбор.

Работа в группах

1-ая группа «Петровские постулаты»

-В первых наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать.

-У родителей речей перебивать не надлежит, и ниже прекословить, и других их сверстников в речи не впадать.

-Не прилично им руками или ногами по столу везде колобродить, смирно есть. А вилками и ножиком по торелкам, по скатерти или по блюду чертить, не колоть и не стучать, но должны тихо и смирно, прямо, а не избоченясь сидеть.

-Еще же зело непристойно, когда кто платком или перстом в носу чистит, яко бы мазь какую мазал, а особливо при других честных людях.

-Когда родители или кто други их спросят, то должны к ним отозваться и отвечать тотчас, как голос слышат.

- Когда им говорить с людьми, то должно им благочинно, учтиво, вежливо, но а не много говорить. Потом слушать, и других речи не перебивать.

-Между другими добродетelmi, которая честную даму, или девицу украшают и от них требуются, есть смирение и стыдливость, началнейшая и главнейшая добродетель, которая весма много в себе содержит.

-Природа устроила нам токмо один рот, или уста, а уши даны два. Тем показуя, что охотнее надлежит слушать, нежели говорить.

-Младый шляхтич или отрок всегда должен быть охоч к научению всякого добра.

-Когда о каком деле сомневаешься, то не говори того за подлинную правду, но или весьма умолчи, или объяви за сомнительно.

-Никто не имеет, повеса голову и потупя глаза, вниз по улице ходить или на людей косо взглядовать, но прямо, а не согнувшись ступать и голову держать прямо ж, а на людей глядеть весело и приятно, с благообразным постоянством, чтоб не сказали: он лукаво на людей смотрит.

-Все, которые что кому обещают, имеют прилежно трудиться, чтоб как возможно без отлагательства оное исполнить.

2-ая группа «Современные правила поведения»

- Не доставляй другим неудобств, не лезь в чужую жизнь, уважай личность другого и частную собственность.

-Живи с чувством долга и ответственности.

- Создавая семью, заблаговременно задумывайся о целесообразности союза, чтобы избежать развода.

- Не делай другому того, чего бы не хотел, чтобы сделали тебе. Научись понимать других и быть терпимым.

- Не посягай на чужое.

- Умей справиться со своими желаниями, нежелание следовать духовным канонам – порицается.

- Стремись к тому, чтобы выполнять свое предназначение и идти вперед, несмотря на трудности.

-Умей вовремя остановиться, не прибегай к мести в ситуации, когда сильно обидели.

- Умей видеть меру во всех делах.

- Каждый из нас должен соблюдать негласные правила обращения с другими людьми и помнить о том, что сосед, живущий с нами в одном доме, обладает теми же правами и свободами, что и мы.

- Будь преданным добру и верным собственному духу.

- Живи в гармонии с Природой.

- Не доверяй первому впечатлению и прилагай усилия для открытия более глубоких истин.

- Умей переносить неудачи (как говорится, что нас не убивает, делает нас сильнее).

-Будь трудолюбив. Труд всегда поощрялся в обществе, поэтому эта норма закономерна.

- Будь вежлив. Вежливые люди всегда ценились, так как худой мир лучше доброй ссоры; а вежливость – основа дипломатии.

(После аргументированных высказываний учащиеся подводятся к выводу о том, что времена разные, а требования общества к людям во многом переключаются. Значит проблема взаимоотношений волнует людей всегда.)

3. Анализ и коррекция речи различных представителей общества.

-Всем известна фраза, что человека встречают по одежке, но язык в большей мере, чем одежда свидетельствует о человеке. И по тому, как человек говорит, мы сразу можем судить о том, с кем имеем дело.

Человек может обойтись без много – но не без человека. Вот черта, отличающая образованность от дикости.

Давайте попробуем провести эксперимент и понаблюдаем, как выглядит со стороны то, на что мы не обращаем внимания в повседневной жизни.

Есть замечательное произведение Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев», фразы из которого стали крылатыми выражениями. Давайте понаблюдаем за одной из самых колоритных героинь – Эллочкой Людоедкой.

(Отрывок из кинофильма «Двенадцать стульев»)

-Вот так смешно выглядит Эллочка, а как выглядим мы сегодня.

(На мультимедийном экране выдержка из современного молодёжного сленга)

Ахахах! Очень смешно!

Баян. Банальность, заезженная шутка.

Вау! Красота! Удивительно!

В тему. По делу, по существу.

В топку. Прочь за ненадобностью; нечто не стоящее внимания.

В шоке! Неприятно удивлена.

Гламур (гламурный, гламурно, гламурненько). Красивый, как в глянцево-м журнале; делающий упор на внешний шарм и лоск, связанный со светской хроникой.

Готично. Гротескно, необычно красиво.

Жесть! Ого!

Жжешь! Удивляешь!

Зачет. Хорошо, правильно, верно.

Как бы. Словно, похоже, возможно.

Кекс (он же крендель). Парень.

Класс! Замечательно!

Короче! Одним словом, в общем.

Круто. Оригинально, замечательно, первоклассно.

Лапуля. Обращение к знакомым и незнакомым людям, аналог этикетных слов «сударь», «сударыня».

Лол. Забавно, смешно (сокращение английского выражения laughingoutloud – громко, вслух смеюсь).

Лузер. Неудачник.

Мимими (мимимишный). Мило, очаровательно, трогательно, романтично.

Незачет. Противоположное значение к слову «зачет» (см. выше).

Прикинь. Представь себе.

Прикол. Шутка, курьез, нелепость, изюминка.

Рулит! Диктует правила другим.

Супер! Потрясающе, невероятно!

Типа. Наподобие, по образцу.

Упс! Ой!

Фейк. Вымысел, ложь, слухи.

Фиолетово. Безразлично, все равно.

(Комментарии учащихся о том, что знакомо, что ново)

-Недавно Центром русского языка был проведён опрос и онлайн-голосование, где были выбраны слова и анτισлова года. И все слова-победители свидетельствуют об опасном повороте в пользу низкопробной массовой культуры.

Слов чуть больше, чем у Элочки. От половины можно отказаться. Значит, получается, что мы можем стать последователи Элочки.

Для сравнения словарный запас **А. С. Пушкина составляет 23000 слов**, у образованного взрослого человека около **16000 слов**.

А сейчас я предлагаю вам подслушать один телефонный разговор
(инсценирование подготовленным учащимся разговора по телефону)

-Алло, можно Диму?
-Хай, бро! Это я.
-Привет, идешь на стад в гимку?
-Не могу: инурки в стакане.
-Ты матч видел? Как тебе?
-Ваще, кайф! Я залип! Потрясный гол!
-Слышал, «Реал» приезжает?
-Че?! Да не! Ты рофлишь?!.
-Я серьезно. Так что, сходим посмотреть?
-Без базара, я же не лох какой-нибудь!
-Тогда по рукам, до встречи.
-Заметано!

-Все ли было понятно из услышанного? Я предлагаю группам следующую работу: одна группа попытается скорректировать телефонный разговор: убрать штампы речи молодёжи наших дней и перевести этот диалог на великий и могучий русский язык. Вторая группа из предложенных вариантов выбрать те слова, которые обозначают, какие чувства и ассоциации вызвал у вас подслушанный разговор.

(На мультимедийном экране слова-ассоциации)

ХАМСТВО

ПРЕНЕБРЕЖЕНИЕ

РАСПУЩЕННОСТЬ

ТАКТИЧНОСТЬ

БЕЗРАЗЛИЧИЕ

НЕОПРЯТНОСТЬ

ОБЩИТЕЛЬНОСТЬ

ВЫСОКИЙ ИНТЕЛЛЕКТ

УДИВЛЕНИЕ

НЕУДОБСТВО

РАЗОЧАРОВАНИЕ

ПРИТЯГИВАЕТ ВНИМАНИЕ

ВУЛЬГАРНО

ГЛУПОСТЬ

НИЗКИЙ УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ

ПРИЯТНО

НЕЛОВКО

РЕЖЕТ СЛУХ

НЕПРИЯТНО

ЛЖИВАЯ ЗНАЧИМОСТЬ «КРУТО»

ДАНЬ МОДЕ

БЕСКУЛЬТУРЬЕ

ОГРАНИЧЕННОСТЬ

ГИБКОСТЬ УМА

БОГАТАЯ ЛЕКСИКА

СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ

ШИРОКИЙ КРУГОЗОР

НЕУВАЖЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩИМ

ОГРАНИЧЕННЫЙ ЛЕКСИЧЕСКИЙ ЗАПАС

(Учащиеся после обсуждения в группах зачитывают и комментируют вызванные услышанным чувства и ассоциации, затем слушают откорректированный телефонный разговор)

- Итак, вы слышали два варианта одного разговора. Какой вариант вам ближе? Почему? *(ответы учащихся)*

- Помните, что у вас всегда есть возможность выбирать, во что одеть свою личность. Возможно, вы задумаетесь об особенностях своей речи.

4. Практическое применение знаний правил столового этикета

-Этикет это не только речь, это и молчаливый язык, с помощью которого можно многое сказать и понять. И сейчас речь пойдёт о **столовом этикете**.

Иногда нам кажется, что это не очень важно, но, сев за стол, вы можете оказаться в неловкой ситуации, как героиня **фильма «Красотка»**.

установочный вопрос

-Предлагаю посмотреть отрывок из фильма и отметить моменты, за которые героиня чувствовала себя неловко.

(отрывок из фильма «Красотка»)

Обсуждение (учащиеся называют моменты, где героиня не знала, как вести себя за столом)

- А почему она попала в такую ситуацию?

(она не знала, что эти знания когда-нибудь ей пригодятся в жизни)

Молодежь сегодня – это «люди мира», и вы запросто можете оказаться в разных ситуациях и в любой стране мира. Поэтому знание правил столового этикета не будут лишними.

Все мы любим вкусно поесть, но вкусно может быть не только когда вкусная еда. Очень важно где, с кем и как мы это делаем?

(Слайды на экране с фото красиво сервированного стола)

-Так каждый день быть не может. В повседневной жизни мы можем упростить сложные варианты. Давайте вспомним то, что мы учили. Предлагаю нескольким человекам от каждой группы сервировать столы из предложенного набора посуды.

(работают по 2 учащихся)

- А всем остальным предлагаю подумать, глядя на предложенные картинки, что бы это значило на языке посуды. И соедините картинки с правильными утверждениями.



Не понравилось
Закончил
Пауза
Ожидание следующего
блюда
Закончил
Отлично
Буду постоянным гостем

(Проверка, корректировка и комментарии к сервированным столам, анализ соотнесения картинок с надписями с правильными вариантами на мультимедийном экране)

-Я надеюсь, что теперь вам трудно будет попасть в неловкую ситуацию. Но даже если так случится, то выход есть всегда, как у героев известных фильмов.

(Просмотр отрывков из кинофильмов «Москва слезам не верит», «Шрек», «Коко Шанель»)

5.Подведение итогов (ранжирование проблем по степени значимости)

-А теперь представьте такую ситуацию: У вас есть возможность изменять мир, менять общество, в котором вы живете в лучшую сторону, решать проблемы, искоренять недостатки. И чтобы это делать, вам определили срок в 15 лет. Каковы будут ваши планы? Что и в какой области жизни человека вы планируете менять? *(учащиеся высказываются, тем самым определяя и озвучивая круг видимых проблем)*

-А теперь представьте, что это же возможность вам дана только на 5 лет.

(круг проблем сужается до наиболее значимых и первостепенных)

- Что вы будете делать, если у вас есть только год?

(определяется самая важная проблема)

6. Рефлексия.

-Так нужны ли нам эти безусловные правила условностей?

(высказывания учащихся)

-Где бы вы ни оказались, кем бы вы ни стали, знания правил хорошего тона нужны везде. И если вы будете владеть ими, то не ударите в грязь лицом даже на приеме у королевы Британии.



Безусловные правила условностей

*Этичный
дресс-код*



М 148863



ЮНОСТИ

ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО

ИЛИ

ПОКАЗАНІЕ КЪ ЖИТЕЙСКОМУ
ОБХОЖДЕНІЮ.

Собранное отъ разныхъ Авторовъ.

НАПЕЧАТАСА ПОВЕЛѢНІЕМЪ

ЦАРСКАГО ВЕЛІЧЕСТВА.

ВЪ САНКТЪПІТЕРБУРХѢ

Лѣта Господня 1717,

Февраля 4 дня.

116 кн.

А. С. 1767
ЮНОСТИ
ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО

или *683*

ПОКАЗАНИЕ

къ жишайскому обхожденію,

собранное

отъ разныхъ авторовъ.

повелѣніемъ

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

ГОСУДАРЯ ПЕТРА ВЕЛИКАГО

блаженные и вѣчнодостойныя памяти

и нынѣ

пятымъ тисненіемъ

напечатанное.

См

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ

при Императорской Академіи Наукъ

1767 году.



ЮНОСТИ
ЧЕСТНОЕ
ЗЕРЦАЛО

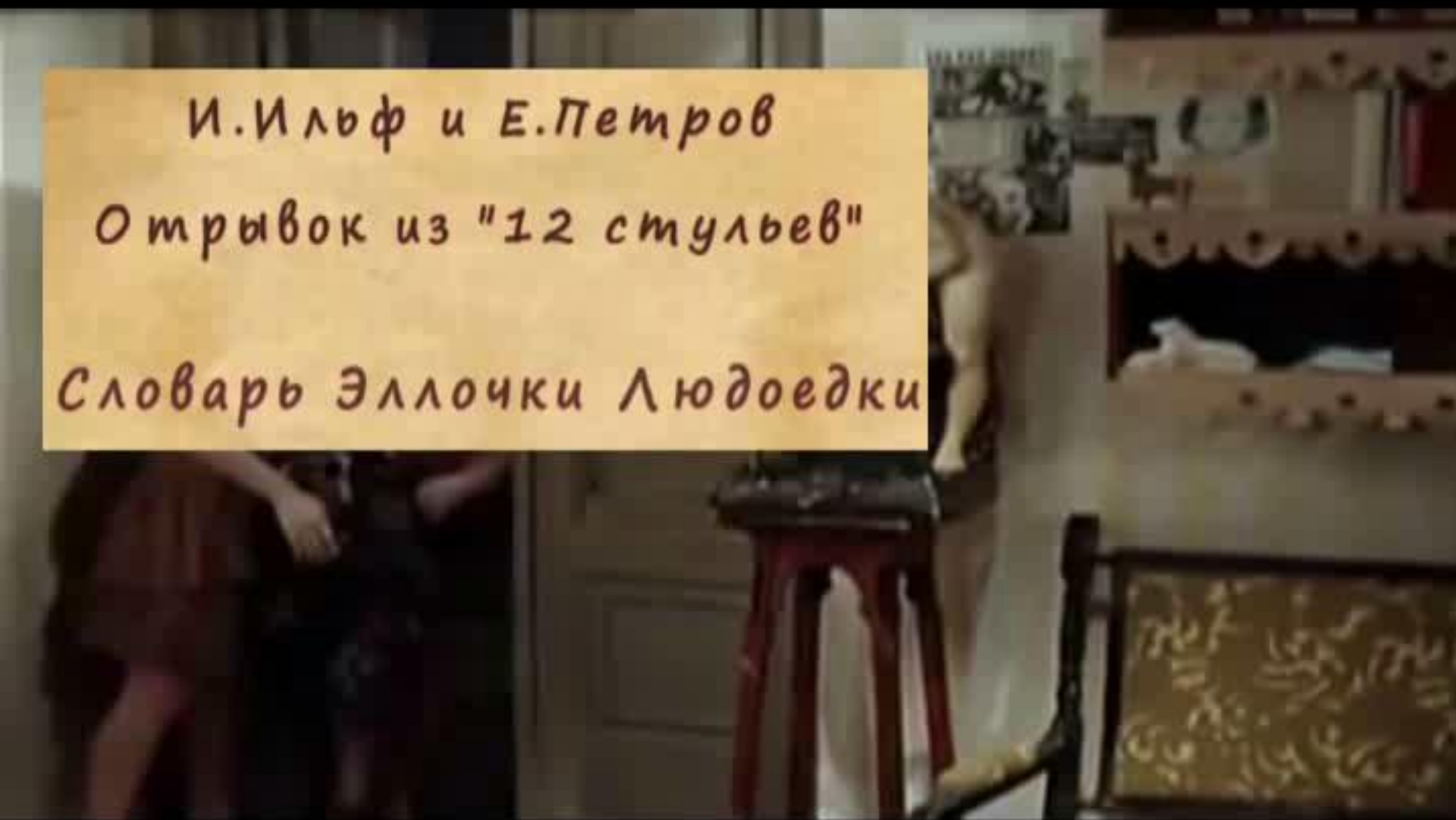
**Всякая образованность создается
чтением и книгами.**



И.Ильф и Е.Петров

Отрывок из "12 стульев"

Словарь Элочки Людоедки



Штампы молодёжной речи

Ахахах! Очень смешно!

Баян. Банальность, заезженная шутка.

Вау! Красота! Удивительно!

В тему. По делу, по существу.

В топку. Прочь за ненужностью; нечто не стоящее внимания.

В шоке! Неприятно удивлена.

Гламур (гламурный, гламурно, гламурненько). Красивый, как в глянцевого журнале; делающий упор на внешний шарм и лоск, связанный со светской хроникой.

Готично. Гротескно, необычно красиво.

Жесть! Ого!

Жжешь! Удивляешь!

Зачет. Хорошо, правильно, верно.

Как бы. Словно, похоже, возможно.

Кекс (он же крендель). Парень.

Класс! Замечательно!

Короче! Одним словом, в общем.

Круто. Оригинально, замечательно, первоклассно.

Лапуля. Обращение к знакомым и незнакомым людям, аналог этикетных слов «сударь», «сударыня».

Лол. Забавно, смешно (сокращение английского выражения laughing out loud – громко, вслух смеяться).

Лужер. Неудачник.

Мимими (мимимишный). Мило, очаровательно, трогательно, романтично.

Незачет. Противоположное значение к слову «зачет» (см. выше).

Прикинь. Представь себе.

Прикол. Шутка, курьез, нелепость, изюминка.

Рулит! Диктует правила другим.

Супер! Потрясающе, невероятно!

Типа. Наподобие, по образцу.

Упс! Ой!

Фейк. Вымысел, ложь, слухи.

Фиолетово. Безразлично, все равно.



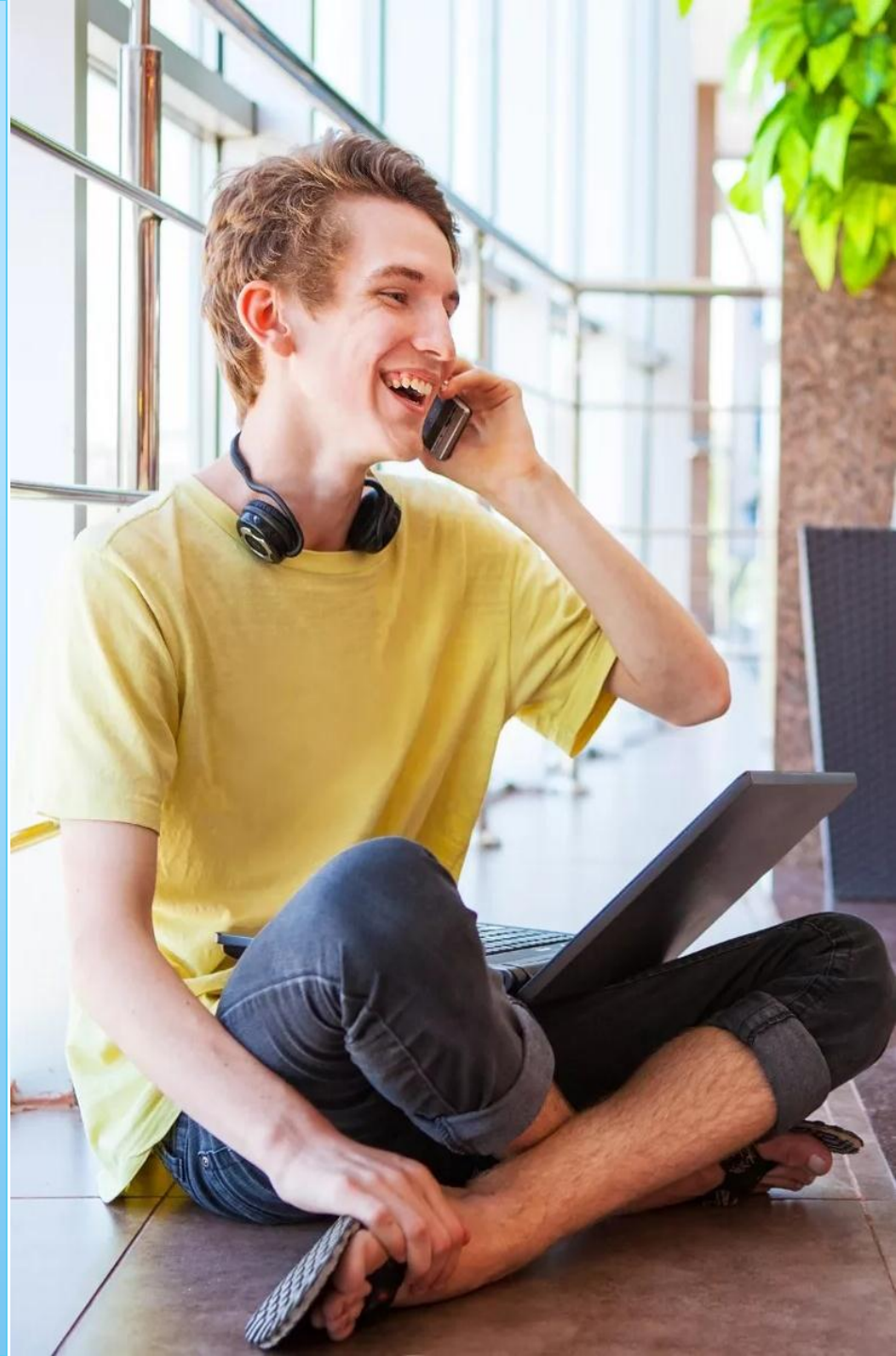
Ассоциации

ХАМСТВО
ПРЕНЕБРЕЖЕНИЕ
РАСПУЩЕННОСТЬ
ТАКТИЧНОСТЬ
БЕЗРАЗЛИЧИЕ
НЕОПРЯТНОСТЬ
ОБЩИТЕЛЬНОСТЬ
ВЫСОКИЙ ИНТЕЛЛЕКТ
УДИВЛЕНИЕ
НЕУДОБСТВО
РАЗОЧАРОВАНИЕ
ПРИТЯГИВАЕТ ВНИМАНИЕ
ВУЛЬГАРНО
ГЛУПОСТЬ

НИЗКИЙ УРОВЕНЬ РАЗВИТИЯ
ПРИЯТНО
НЕЛОВКО
РЕЖЕТ СЛУХ
НЕПРИЯТНО
ЛЖИВАЯ ЗНАЧИМОСТЬ «КРУТО»
ДАНЬ МОДЕ
БЕСКУЛЬТУРЬЕ
ОГРАНИЧЕННОСТЬ
ГИБКОСТЬ УМА
БОГАТАЯ ЛЕКСИКА
СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ
ШИРОКИЙ КРУГОЗОР
НЕУВАЖЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩИМ
ОГРАНИЧЕННЫЙ ЛЕКСИЧЕСКИЙ ЗАПАС

Телефонный разговор

- Алло, можно Диму?*
- Хай, бро! Это я.*
- Привет, идешь на стад в гимку?*
- Не могу: шнурки в стакане.*
- Ты матч видел? Как тебе?*
- Ваще, кайф! Я залип!*
- Потрясный гол!*
- Слышал, «Реал» приезжает?*
- Че?! Да не! Ты рофлишь?!.*
- Я серьезно. Так что, сходим посмотреть?*
- Без базара, я же не лох какой-нибудь!*
- Тогда по рукам, до встречи.*
- Заметано!*













Тарелка для хлеба или
булочки

Нож для разрезания
булочки

Десертная ложка

Салфетка



Стакан для воды

Фужер для белого
вина

Фужер для
красного вина

Вилка для фруктов

Чайная чашка

Вилка для салата

Вилка для мяса или рыбы

Подтарелочник

Тарелка для супа

Ложка для супа

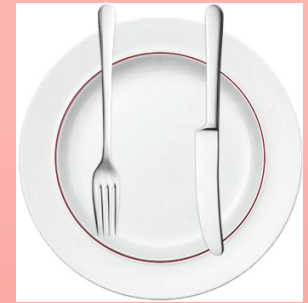
Ложка для чая

Нож для мяса или рыбы





Язык жестов столовых приборов



Язык жестов столовых приборов



Не понравилось



**Ожидание
следующего
блюда**



Закончил



Не понравилось



Закончил



Пауза



Отлично



**Буду
постоянным
гостем**

“Искусство столового этикета”

авторские курсы проводит специалист по этикету
и международному протоколу Мария Корикина

www.riagency.ru



DANY



Безусловные правила условностей

*Этичный
дресс-код*

