

**Мастер-класс**  
**«Витебщина – прошлое и настоящее»**  
**Образовательное путешествие в работе педагогов**

**В. А. Мартыненко,**  
учитель истории первой категории  
СШ № 1 г. Лепеля

**Цель:** повышение у педагогов уровня профессиональной компетентности в вопросах формирования представления об образовательном путешествии.

**Задачи:**

- актуализировать знания педагогов об образовательном путешествии и истории родного края;
- способствовать осознанию актуальности предлагаемого в мастер-классе материала для использования в образовательном процессе;
- содействовать осознанию участниками образовательной значимости полученного опыта и перспективы его применения в профессиональной деятельности.

**Оборудование:** компьютер, мультимедийная презентация, раздаточный материал, маршрутные листы.

**Ход мастер-класса**

**I. Организационно-мотивационный этап**

**Цель этапа:** мотивация участников и подготовка к работе.

*Мастер озвучивает тему «Витебщина – прошлое и настоящее».*

**Мастер.** Как вы думаете, почему я выбрала именно тему «Витебщина»? Что вы скажете по этому поводу?

Что вы ждете от мастер-класса сегодня? Напишите на листочках и сложите их на край стола.

*Заслушиваются ответы участников. Далее мастер делает вывод: 2018 и 2019 годы прошли под знаком Года малой Родины, в 2018 году Витебской области исполнилось 80 лет. В 2019 году 75-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Город Лепель отмечал 580-летие со дня основания в сентябре 2019 г. И эти даты неслучайны.*

**Мастер.** Проводить мастер-класс будем в форме образовательного путешествия. (*Мастер озвучивает цель мероприятия.*) Давайте поделимся на 4 группы по цвету стикеров – красный, синий, зеленый, желтый. Каждый выбирает себе только один стикер. Попрошу присесть за столы по цвету стикера.

## **II. Информационно-деятельностный этап**

**Цель этапа:** сообщение сведений о технологии образовательного путешествия; работа участников на маршрутах; представление промежуточных результатов.

**Мастер.** Все, конечно же, знают, что такое путешествие. А чем, как вы думаете, образовательное путешествие отличается от обычного?

Итак, что же такое образовательное путешествие? Как вы думаете?

*Небольшой рассказ мастера об образовательном путешествии.*

**Мастер.** Сам термин «образовательное путешествие» помогает определить сущность метода. Путешествие – это не только средство освоения мира, но и способ найти себя, обрести свое собственное «Я». Оно позволяет соотнести себя с другими, расширяет границы общения, дает учащимся возможность проверить себя на жизненную зрелость и оценить свою готовность к различным нестандартным ситуациям.

Путешествие становится образовательным в том случае, когда из простого передвижения в пространстве в поисках новых впечатлений оно превращается в процесс познания мира. Главным результатом такого путешествия становится пробуждение личности, ее самоопределение в культурном пространстве.

Образовательное путешествие может рассматриваться как уникальная стратегия освоения мира культуры. Образовательное путешествие – это всегда путешествие в культуру, оно ориентировано не столько на приобретение фактической информации о мире, сколько на освоение историко-культурного опыта человечества.

Все объекты окружающего мира могут рассматриваться как своеобразные «тексты» культуры. Расшифровка этих «текстов» позволяет установить взаимосвязь между объектами материального мира и воплощенными в них идеями, соотносясь с которыми человек способен в будущем выбирать стратегии своего поведения, планы и сценарии собственного развития.

Главный результат образовательного путешествия – личностное освоение тех культурных ценностей, которые не постигаются в процессе традиционного обучения, направленного на передачу вербальной информации.

Определяющим критерием является не столько тема путешествия, сколько его идея, тот культурный «текст», который освоит ученик в результате путешествия: то, с какими понятиями и явлениями культуры он познакомится, какие новые представления приобретет, какие взаимосвязи между различными объектами культурной среды выявит.

Образовательное путешествие направлено на развитие личности. Поэтому для образовательного путешествия сам процесс приобретения знания является не менее важным, чем его результат – освоение культурных текстов и понятий. Процесс познания, в ходе которого обретается и

усваивается исследовательский опыт, навыки освоения мира и его личностного «переживания», строится особым образом:

- предполагает непосредственное взаимодействие человека с окружающим миром, который становится основным средством получения информации;
- идет не от теории к иллюстрации, а от личных ощущений и наблюдений к формированию новых представлений;
- основывается на активной и самостоятельной деятельности участников путешествия;
- рассчитан на работу в малых группах, что позволяет каждому участнику высказывать собственные версии и корректировать их на основе коллегиального обсуждения;
- предполагает свободу выбора источников получения информации об объектах окружающего мира;
- исключает посредническую деятельность педагога (экскурсовода) в процессе «диалога» личности с объектом исследования и изучения (взрослый, если он сопровождает группу, выступает не в качестве объясняющего и показывающего руководителя, а в роли организатора исследовательской деятельности учеников).

Метод образовательного путешествия позволяет создать систему, ориентированную на целостное освоение культуры, не разъятой на отдельные области познания.

### **Основные этапы путешествия**

Образовательное путешествие, состоит из трех взаимосвязанных этапов: подготовка к путешествию, работа на маршруте и подведение итогов путешествия (защита).

### **Алгоритм организации образовательного путешествия (этапы)**

1. Целеполагающий.
2. Проектировочный.
3. Реализационный.
4. Аналитико-рефлексивный.
5. Обобщающий.

*Показ мастером примера образовательного путешествия – исследовательская работа «Роль мокроступов в освободительном движении на Лепельщине в годы Великой Отечественной войны».*

### **Проблемный вопрос. Насколько тема Витебщины актуальна?**

#### **Ожидаемые результаты:**

1. актуализация знаний учителей об образовательном путешествии и истории области;
2. возникновение интереса к использованию образовательного путешествия;
3. удовлетворенность от общения со всеми участниками путешествия.

## *Маршрут*



**Мастер.** Обратите внимание на общий маршрут образовательного путешествия, который будут выполнять четыре группы, а итогом работы получится обобщенная информация в виде карт-отчетов каждой группы, а общую итоговую таблицу мы составим вместе.

Сейчас я раздам задание каждой группе – это ваш образовательный маршрут, по которому вы будете работать в течение 10–15 минут, а затем по одному представителю от группы нужно защитить свой маршрут и на карте показать эти объекты. Вам будут предоставлены источники информации, но если вы не будете справляться с заданием, то подсказки будут розданы через 5–7 минут. По окончании работы мы обобщим и проанализируем работу в группах и составим сводную таблицу.

### ***Задания группам***

#### ***1 группа «Культурно-историческое наследие»***

Цель: собрать сведения об исторических объектах, которые располагаются на территории Витебской области и имеют историческую ценность.

Задание: на карте Витебской области разместить по месту нахождения 10 объектов: церкви, соборы, парки, музеи, заповедники и другие объекты, которые имеют историческую ценность и находятся в Витебской области.

Маршрут: Работа с книгами, информацией в Интернете, с картой.

Результат: мини-сообщение и обозначение на карте Витебской области объектов.

### **2 группа «Выдающиеся личности»**

Цель: собрать сведения о выдающихся людях, уроженцах Витебской области.

Задание: на карте Витебской области разместить по месту проживания 10 знаменитых людей, уроженцев Витебской области: первопечатников, поэтов, писателей, художников, деятелей науки и культуры.

Маршрут: Работа с книгами. Информацией в интернете.

Результат: мини-сообщение и обозначение на карте Витебской области объектов.

### **3 группа «Памятные места в годы Великой Отечественной войны»**

Цель: собрать сведения о памятных датах Великой Отечественной войны и местах сражений и боев.

Задание: на карте Витебской области разместить 10 самых значимых городов, сел, поселков, лесов, где велись бои, находились партизаны, подпольщики, вели освободительную борьбу с немецкими захватчиками, установлены памятные знаки.

Маршрут: Работа с книгами. Информацией в интернете.

Результат: мини-сообщение и обозначение на карте Витебской области объектов.

### **4 группа «Исторические даты Лепельщины»**

Цель: собрать сведения об истории Лепельщины.

Задание: предлагается лента времени, на которой указаны годы основания или исторические даты, связанные с г. Лепелем. На карте Лепельского района необходимо расположить и назвать объекты по году основания.

1439→1797→1868→1876→1925→1926→1930→1944→1953→1954

Маршрут: Работа с книгами. Информацией в интернете.

Результат: мини-сообщение и обозначение на карте Лепеля объектов.

### ***Возможные варианты ответов***

У каждой группы могут быть названы ответы, не совпадающие с ответами мастера, но имеющие историческую ценность, и это будут тоже правильные ответы.

1. Культурно-историческое наследие Витебщины

Софийский собор – Полоцк,

Троицкий костел – поселок Видзы, Браслав (второй по величине храм в Беларуси,

Костел Святого Иоанна Крестителя – крепость, г. Поставы, Поставский район,

Березинский биосферный заповедник – Лепель,

Национальный парк Браславские озера – Браслав,

Республиканский ландшафтный заказник Ельня – Миорский район,

Дом музей Шагала – Витебск,

Музей усадьба Ильи Репина – Витебск,

Костел Святой Анны – Глубокский район, д. Мосар,

Музей В. Короткевича – Орша.

## 2. Исторические и выдающиеся личности Витебщины

Ефросинья Полоцкая – Полоцк,

Франциск Скорина – Полоцк,

Владимир Короткевич – Орша,

Марк Шагал – Витебск,

Казимир Малевич – Витебск,

Юдель Пэн – Витебск,

Иван Хруцкий – Лепель,

Василь Быков – д. Бычки, Ушачский район, Витебская область,

Павел Сухой (авиаконструктор) – Глубокое,

Игнатий Буйницкий – Глубокое,

Язеп Дроздович – Глубокое,

Жорес Алферов – лауреат Нобелевской премии – Витебск,

Тодар Кляшторный – поэт, Лепель,

В. Я. Мотыль – режиссер театра и кино, Лепель,

Анатолий Вертинский – поэт, Лепель,

Л. В. Выготский (психолог) – г. Орша,

П. М. Машеров – д. Ширки, Сенненский район,

Лев Сапего – Бешенковичский район,

Нестор Соколовский (композитор, автор музыки гимна РБ) – Докшицкий район.

## 3. Памятные места в годы Великой Отечественной войны

Суражские ворота,

Батька Минай – Мемориальная доска в Витебске,

первое применение «Катюш»,

депо в г. Орша,

Мемориальный комплекс «Прорыв»,

Ушачско-Лепельская партизанская зона,

Обольское подполье,

Витебское подполье,

Россонское подполье,

д. Кистелево,

д. Вишенки.

#### 4.История Лепельщины в I – XXI веках

- 1439 – год основания Лепеля,
- 1797 – 1805 – создание Березинской водной системы,
- 1868 – открыта церковь Параскевы Пятницкой,
- 1876 – открыт Костел Святого Казимира,
- 1925 – основан Березинский биосферный заповедник,
- 1925 – 1926 – строительство железной дороги,
- 1930 – вышел первый номер газеты «Калгасная праўда»,
- 1944 – год освобождения Лепеля от немецко-фашистских захватчиков,
- 1953 – открыт музей,
- 1954 – построена Лепельская ГЭС.

### III. Рефлексивный этап

**Мастер.** Вот такая модель образовательного путешествия у нас сегодня получилась (продукт – таблица). Надеюсь, информация была полезна и вы попробуете в своей педагогической деятельности использовать образовательное путешествие.

Итак, теоретические аспекты рассмотрены, примеры практического использования приведены, осталось сделать вывод: образовательное путешествие не только решает познавательные цели и задачи, но и является эффективным способом формирования и развития представлений в определенной области.

В процессе деятельности формируются компетенции, направленные на развитие исследовательских способностей и готовность к самообразованию. Учитель совершенствуется в применении коммуникативной, информационной компетентности.

Давайте вернемся к началу путешествия, вы записали свои ожидания от мастер-класса, мне очень интересно узнать, оправдались ли ваши ожидания.

### ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА

#### ВИТЕБЩИНА – прошлое и настоящее

	Культурно-историческое наследие	Исторические личности	Памятные места	Лепельщина
1.Бешенковичский		Лев Сапего		
2.Браславский	Троицкий костел Национальный парк «Браславские озера»			
3.Верхнедвинский				
4.Витебский	Дом музей Шагала,	Марк Шагал Казимир Малевич	Суражские ворота,	

	Музей-усадьба Ильи Репина	Юдель Пэн Жорес Иванович Алфёров	Батька Минай., Мемориальная доска, Обольское подполье, Витебское подполье	
5.Глубокский	Костел Святой Анны	Павел Сухой Игнатий Буйницкий Язеп Дроздович		
6.Городокский		Вацлав Устинович Ластовский		
7.Докшицкий		Нестор Соколовский		
8.Дубровенский		Алексей Ануфриевич Дударев		
9.Лепельский	Березинский биосферный заповедник	Иван Хруцкий Тодар Кляшторный В. Я. Мотыль Анатолий Вертинский	д.Кистелево	1439 – год основания Лепеля 1797- 1805 – создание Березинской водной системы 1868 – открыта церковь Параскевы Пятницкой 1876 – открыт Костел Святого Казимира 1925 – основан Березинский биосферный заповедник 1925-1926 – строительство железной дороги 1930 – вышел первый номер газеты “Калгасная праўда» 1944 – год освобождения Лепеля от немецко- фашистских захватчиков 1953 – открыт музей 1954 – построена Лепельская ГЭС
10.Лиозненский				
11.Миорский	Республиканский ландшафтный заказник «Ельня»			
12. Оршанский	Музей В.Короткевича	Л.В.Выготский В.Короткевич	Депо в г. Орша, первое применение «Катюш»	



13. Полоцкий	Софийский собор	Ефросинья Полоцкая Франциск Скорина		
14. Поставский	Костел Святого Иоанна Крестителя			
15. Россонский			Россонское подполье	
16. Сенненский		П.М. Машеров		
17. Толочинский		Михаил Андреевич Савицкий Михаил Зарецкий		
18. Ушачский		Василь Быков	Мемориальный комплекс «Прорыв», Ушачско-Лепельская партизанская зона	
19. Чашникский		Василий Цяпинский	д. Вишенки	
20. Шарковщинский		Сикора Иван Павлович		
21. Шумилинский		Довгяло Дмитрий Иванович		