

Логико-смысловые модели как средство подготовки учащихся к централизованному тестированию по всемирной истории

А. Н. Речиц,

учитель истории и обществоведения, квалификационной категории
«учитель-методист»
СШ № 7 г. Мозыря

Каждый учитель, занимающийся подготовкой учащихся к централизованному тестированию, отбирает и использует те методы и приемы, которые по его мнению, наиболее эффективны. Для меня это интерактивное обучение и логико-смысловые модели.

Логико-смысловая модель может использоваться при обучении истории и как метод, и как форма на уроках изучения нового материала, на уроках обобщения и систематизации знаний, уроках проверки и коррекции знаний, интегрированных уроках. При планировании учебного занятия продумываю, на каком этапе наиболее целесообразно использовать ЛСМ. Их применение позволяет отследить степень понимания темы ребятами. В ситуации совместной разработки модели это даёт возможность обобщить и структурировать учебный материал, увидеть связи между идеями и понятиями. Модель в таком случае одновременно оформляется на доске и в тетрадях учащихся.

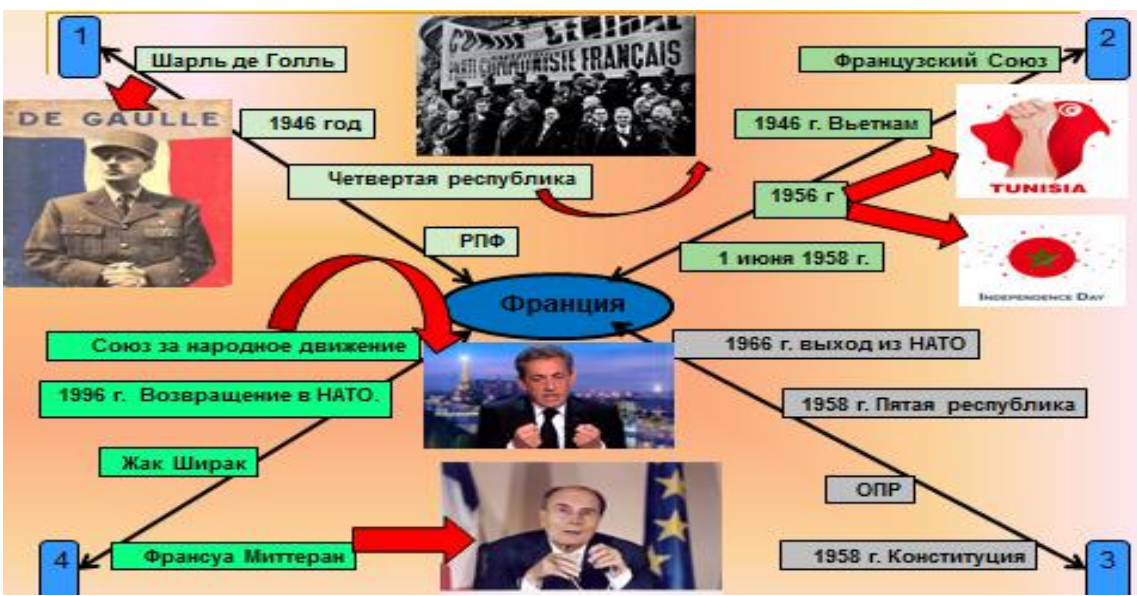
Способы работы учащихся с логико-смысловыми моделями:

- ❖ составление ЛСМ;
- ❖ составление краткого рассказа по готовой ЛСМ с использованием слов, входящих в её состав;
- ❖ коррекция и совершенствование готовой ЛСМ;
- ❖ анализ и завершение неполной ЛСМ;
- ❖ определение главного термина в ЛСМ;
- ❖ отсутствие одного или нескольких терминов в ЛСМ и определение этих терминов.

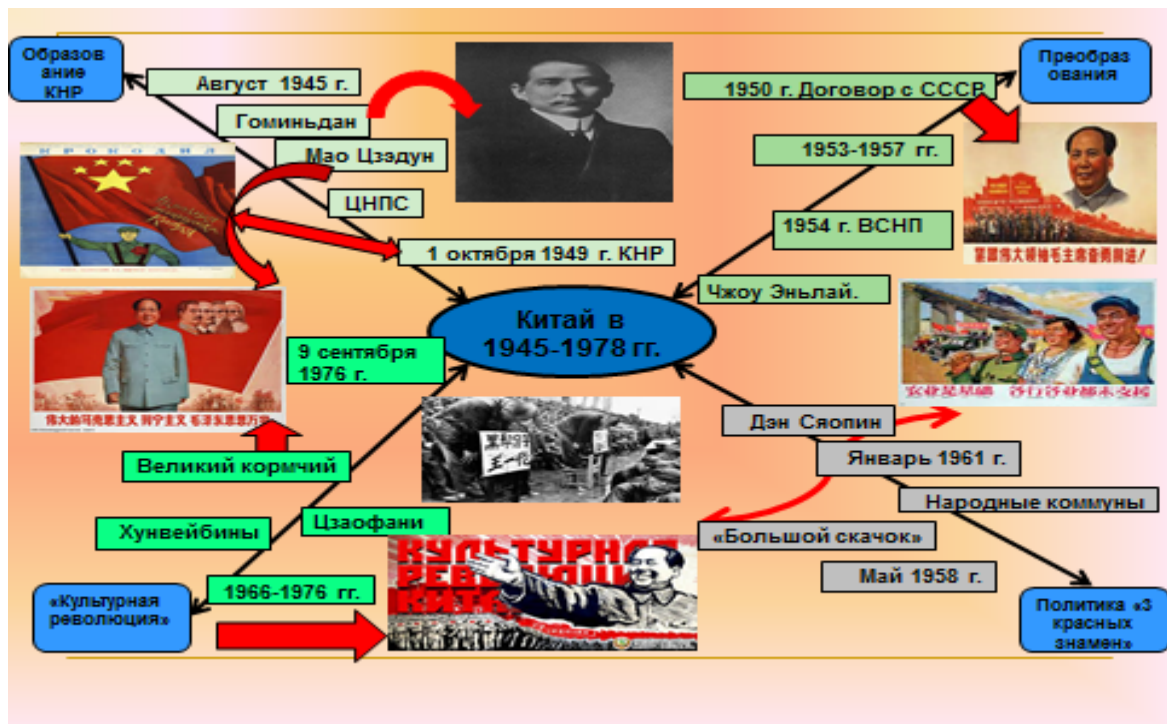
Использование ЛСМ на этапе целеполагания позволяет научить учащихся кратко и четко формулировать задачи урока, рационально использовать время на данном этапе урока. Так, например, на доске представлена ЛСМ по теме «США».



На этапе актуализации знаний и изучения нового материала моделируем ЛСМ, которая включает содержание темы в виде блоков информации. Это способствует тому, что учащиеся устанавливают логические связи между данными блоками. Логико-смысловая модель составляется одновременно на доске и в тетрадях учащихся.



На этапе обобщения и систематизации ставим задачу: используя ЛСМ, расскажите друг другу изученный материал. В таком случае результативной является работа в парах.



В групповой работе ЛСМ служит неким каркасом для идей группы, что даёт возможность учащимся приобщиться к ассоциациям и взаимосвязям, которые каждый из них создаёт. Рождается групповой опыт, дающий доступ к дополнительной информации.

ЛСМ может содержать исторические иллюстрации, поэтому при объяснении или закреплении материала использую прием мультисенсорного анализа. Мультисенсорное обучение позволяет развивать у детей способность концентрировать и удерживать внимание, сохранять материал в долговременной памяти. При этом предлагаю учащимся следующие задания:

- посмотреть на картину и составить список вещей, которые есть на картине;
- подумать, что происходит за рамками картины, что было до и после;
- озвучить картину;
- составить воображаемые диалоги персонажей (для работы в парах);

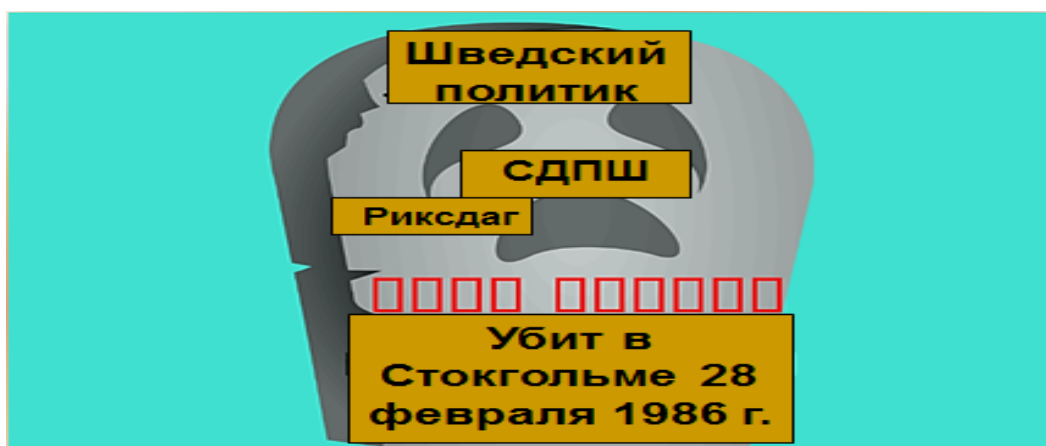
- рассказать о событии с точки зрения одного из участников этого события.

Например, на уроке в 11 классе по теме «Страны Восточной Европы» переводим визуальный образ «узелка на память» с координаты ЛСМ на вербальный язык по алгоритму (образ–слово–действие).

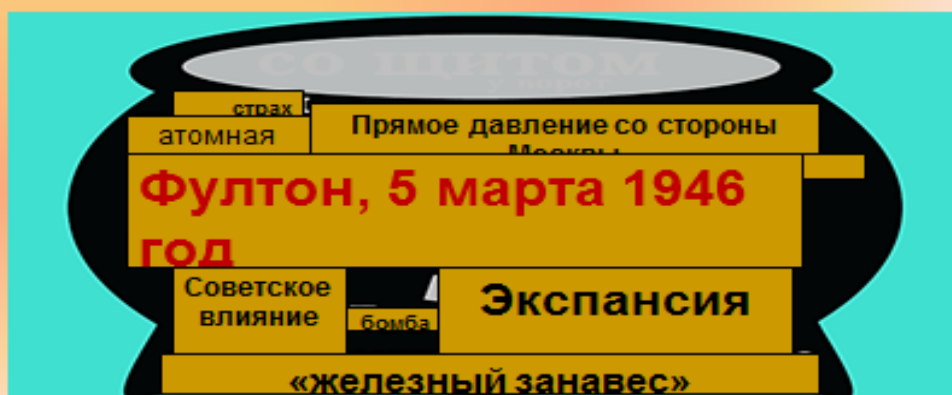
	«Страны Восточной Европы»
	Рассмотрите картину «На улицах Праги. 1968 год» и закончите следующие предложения: На картине я вижу ... Глядя на изображение, я спрашиваю себя ... Я надеюсь (опасаюсь), что ... Я слышу ... Я чувствую запах ... Я думаю, что после этого произойдет ... Мое отношение к изображенным на картине событиям я могу выразить словами ...

На этапе обобщения из ключевых слов на логико-смысловой модели можно создать «облако слов». Такое представление информации удобно, чтобы учащиеся наиболее значимые понятия, термины, события, фамилии исторических деятелей увидели в едином окне восприятия. При закреплении нового материала использую прием «Узнайте историческую личность»: в «облако слов» в этом случае могут быть включены слова, называющие историческую личность, место, события и любые другие признаки, позволяющие распознать историческую личность. Например, «облако слов» для распозна-

ния шведского политика Улофа Пальме. Если ответ правильный, то он вписывается в пустые квадраты «облака слов».



Интерактивный прием **«Соберите фразу»** — в «облаке слов» представлены слова, по которым учащиеся должны определить, о каком событии идет речь. Например, речь У Черчиля «Мускулы мира»



Также эффективным способом при обобщении изученного материала являются визуальные карты памяти. Используя ЛСМ, выбираем только те «узелки на память», которые требуют запоминания определенного визуального образа и перевода его на вербальный язык. Таким образом, мы переходим к персонификации, т.е. образному и сюжетному повествованию.



В своей практике применяю различные приемы работы с карикатурой, ведь её идейно-политическая направленность создает у учащихся эмоциональный образ изучаемой эпохи, дает пищу для размышлений о том или ином историческом периоде.

Считаю эффективным создание проблемной ситуации при помощи карикатуры, организацию самостоятельной работы над темой по изобразительным источникам, создание собственных карикатур учащимися с последующим объяснением выбранных аллегорических образов.

Работу с карикатурой организую в несколько этапов:

- 1) описание и распознавание персонажей;
- 2) определение исторической тематики;
- 3) определение мнения автора и его идеи;

4) психологическая характеристика персонажей;

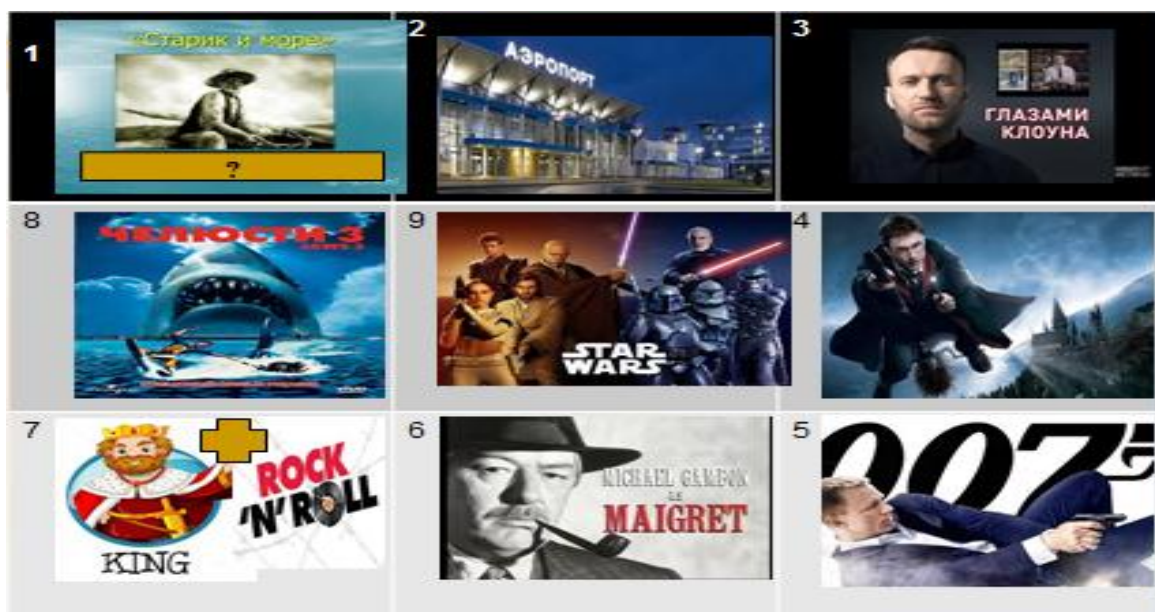
5) составление диалога или реплик персонажей.



Одним из методов, которые я применяю на уроках истории в синтезе с ЛСМ, является метод «кроссенса». Применение кроссенса на уроках истории имеет множество вариантов. Его можно использовать для проверки пройденного (с помощью кроссенса рассказать о материале прошлого урока); для формулировки темы и цели урока (найти связь между изображениями на доске и определит тему); для обобщения и закрепления материала (учитель предлагает кроссенс, состоящий из картинок, которые использовались в ходе урока); для организации групповой работы (составление кроссенса на заданную тему из предложенных изображений, сравнение кроссенсов групп). Пример кроссенса, составленного для изучения темы «Международное рабочее движение».



Пример кроссенса «Культура стран США и Европы» (11 класс).



В последние годы в задания централизованного тестирования, а также в олимпиадные задания включают вопросы с иллюстрациями, при помощи которых нужно определить исторических деятелей. Часто такие задания вызывают затруднения у ребят, так как учебники не всегда снабжены достаточным количеством иллюстративного материала. На мой взгляд, учитель должен акцентировать внимание на заданиях, направленных на проверку таких

умений: систематизировать исторические факты; устанавливать причинно-следственные связи; использовать источники информации разных типов. Совместив кроссенс и ребус, использую на этапах закрепления такой авторский прием, как «кроссреб». Кроссреб «Дата и событие? (11 сентября 2001 г.)» и кроссреб «Кто это?» (Шарль де Голь).



Эффективным способом систематизации знаний является, на мой взгляд, использование лэпбука. Это интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме. В такой папке собирается материал по определённой теме, который помогает ребёнку систематизировать знания; по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме; лучше понять и запомнить, а также повторить пройденный материал. Лэпбук можно использовать на уроке (если позволяет тема и время) и во внеурочной деятельности, организовав работу по группам, парам, индивидуально. И каждый компонент лэпбука, над которым работает ученик, дает ему возможность сконцентрировать внимание на определенном аспекте темы. Во время защиты лэпбука происходят спонтанные обсуждения и дискуссии, которые способствуют более качественному усвоению информации.



Подводя итог всему вышесказанному, можно утверждать, что использование логико-смысловых моделей в синтезе с методами и приемами других технологий является эффективным при формировании общеучебных и специальных предметных умений и навыков, в том числе по определению хронологических рамок исторических событий; синхронности, последовательности, продолжительности исторических процессов, событий, явлений; составлении характеристики исторических событий и деятельности исторических личностей; систематизации и обобщении исторических фактов, формулировке на их основе выводов; переводе текстовой информации в знаково-символическую форму и обратно. А все эти умения необходимо совершенствовать для обеспечения качества подготовки учащихся к централизованному тестированию.