

# Технология «ТВЛ» на уроках иностранного языка

**М. А. Стрельцова,**  
учитель английского языка  
высшей категории  
СШ №1 г. Быхова

В современных учреждениях образования все большую актуальность приобретает проблема использования современных педагогических методов и технологий. Это обусловлено необходимостью совершенствования учебного процесса, внедрения инновационных подходов для реализации природного потенциала личности. В этом плане актуален разговор о такой технологии преподавания как «ТВЛ», т.к. она позволяет проводить уроки, где важен не только результат, но и сам процесс, возможность высказаться всем, возможность самим выбрать проблему или ситуацию для обсуждения.

«ТВЛ» (Task-based learning) – это технология обучения усваивания иноязычной информации, технология ориентированного обучения для класса EFL (English as a foreign language), которая разработана в рамках коммуникативного подхода (Communicative Language Learning Teaching).

В центр внимания ставится непосредственно само задание, а не грамматические или лексические единицы. Цель заключается не в изучении структуры, а в выполнении задания. Язык становится инструментом коммуникации, который нацелен на то, чтобы помочь успешно справиться с поставленной задачей. Обучение осуществляется в процессе общения и взаимодействия. Иностранный язык усваивается не как набор языковых явлений, а в социальном контексте в ходе реальных ситуаций общения.

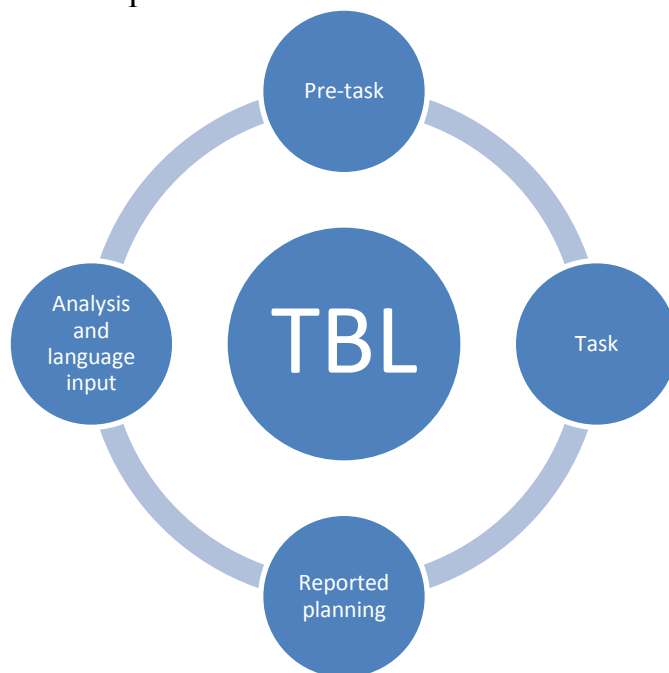
«ТВЛ» относится к технологии, которая рассматривает выполнение значимых задач через аутентичную коммуникацию как эффективный способ повышения уровня владения языком в естественном, практическом и функциональном использовании в искусственно созданных условиях. К таким условиям можно отнести посещение врача, планирование экскурсии, проведение собеседования. Оценка в первую очередь основывается на результате выполнения задания, а не на точности предписанных языковых форм.

Технология «ТВЛ» включает 3 основных этапа:

1. Pre-task. Преподаватель предлагает коммуникативную задачу, ставя проблему, которая должна быть решена в ходе обсуждения.

2. During-task. Данный этап подразумевает решение коммуникативной задачи в парах или малых группах с использованием соответствующих языковых форм.

3. Post-task. Преподаватель проводит мониторинг, делая пометки, касающихся ошибок учащихся, чтобы максимально учитывать индивидуальные потребности каждого в изучении иностранного языка.



Task-based learning состоит из 3-х основных видов заданий.

**Informationgapactivities:** это задания, связанные с передачей информации от одного человека к другому. Например, у двух учащихся может быть разное расписание, но они хотят найти время, чтобы собраться вместе и выпить чаю. Они должны получить соответствующую информацию друг от друга, чтобы определить, когда они оба свободны, а также когда свободное время совпадает с тем, когда открыто кафе. Этот вид деятельности позволяет запрашивать информацию, просить разъяснений и договариваться, особенно когда возникают недоразумения.

**Reasoninggapactivities:** эти задания связаны с извлечением конкретной информации, ее обработкой и передачей в ситуации, предлагаемой преподавателем.

**Opiniongapactivities:** это задания в которых требуется выразить свои предпочтения, чувства и представления о конкретной ситуации.

### Урок по теме «Музыка» (8 класс)

Учитель включает запись с симфонией №40 В. А. Моцарта. Do you know that music has a medicinal effect on people? At home you read the text about its incredible power and exactly about the influence of this composer. Who is he? (Mozart)

Text

#### Music

1. Music is not just entertainment. It is medicine for both the brain and the body. Don Campbell is an expert on *The Mozart effect* and the incredible power of music. He says that all kinds of music, from Mozart to jazz, from Latin to rock can affect our learning and our health.

2. Many people use music to help them feel relaxed after a busy day at work. Music can also reduce the stress of being ill, especially by reducing pain. The director of Baltimore Hospital says that thirty minutes of classical music has the same effect as ten milligrams of the painkiller Valium.

3. Campbell also says that music can help you concentrate but you need the right kind of music for you mood. And you need to listen for about ten minutes before you start studying. Perhaps your mind needs relaxing or maybe you are tired and you want to feel more energetic. So you should choose the appropriate music to help you. You can use many different kinds of music to help you concentrate. Mozart’s music is very popular, however, because it is very organized and it makes your brain more alert and imaginative.

4. Music helps you to study better and it can also actually make you more intelligent. In one study, students who listened to Mozart before doing a test got much higher marks than those who didn’t. Many students also show that children who learn to play a musical instrument before the age of twelve have better memories for the rest of their lives.

5. As for me, I grew up listening to classical music. Mainly Beethoven, Mozart and a lot of Italian opera, and this is what I love listening to in the evening. Also I’m really into jazz music, especially singers like Louis Armstrong and Nina Simone. I would love to sing like them or play an instrument, the piano or the guitar.

Stage	Aims	Procedure	Interaction
Pre-task	To introduce the topic	Ask the students to look at the headline and guess who they are going to read about.	Whole class
Task	Students read the article and answer the questions	Give each group the article. Ask to underline unfamiliar words. Answer the questions. Think of one an interesting question you would like to discuss with fellow students.	Pairs. Teacher monitors
Planning	Students write out the answers	Ask the students to summarise their answers in writing	Pairs.
Report	Students read out the answers to the rest of the class	Each pair reports to the whole class	Whole class

**Мероприятие по теме «Pocket money» (8 класс)**

## Цели:

- ❑ совершенствование навыков монологической и диалогической речи;
- ❑ развитие логического мышления;
- ❑ расширение представлений учащихся о рациональном использовании карманных денег.

**Коммуникативная задача:** развитие умения описывать ситуации и решать проблемы совместно.

**Оборудование:** карточки с заданиями.

## Ход мероприятия

1. *Организационный момент. Приветствие.*

Hello, my students! How are you today? Well, let's start!

2. *Речевая зарядка (введение в ситуацию речевого общения).*

*Why do people have to work?*

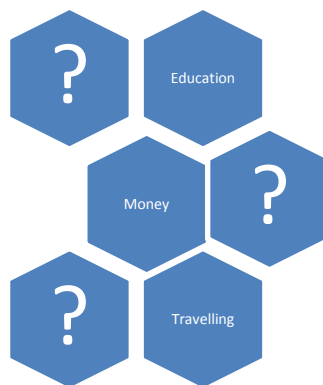
*Is money really important in life?*

*Can money make you happy?*

Предполагаемые ответы учащихся: People have to work to earn money. They have to pay bills.

3. *Основной этап. Работа с лексическим материалом*

*What is money spent on? Fill in the table*



С целью повторения лексики учащимся предлагается соотнести глаголы и существительное **MONEY** и дать определение полученной комбинации:

1. *Earn* 2. *Raise* 3. *Donate* 4. *Steal* 5. *Win* 6. *Spend* 7. *Lend* 8. *Borrow*  
9. *Waste* 10. *Save*

Учащиеся работают в группах, составляют мини-диалоги и представляют их.

**I forgot**

**I will**

**I...so  
much**

**Guess  
what?**

На заключительном этапе учащиеся участвуют в игре «Аукцион». Задача – описать вещь и ее достоинства, называя ее первоначальную стоимость. Покупатель,

предложивший наиболее высокую цену, забирает вещь. Игра продолжается, пока каждый из группы не поучаствует в качестве **auctioneer**.

Преимущество методики «**TBL**» по сравнению с традиционными подходами заключается в том, что она позволяет учащимся сосредоточиться на реальном общении перед тем как начинать делать любой серьёзный анализ языка, чётко определить для себя, что они знают, чего не знают и над чем нужно ещё поработать. «**TBL**» хорошо подходит для групп с разным уровнем знания языка; одно и то же задание может быть успешно выполнено более слабыми и более сильными учащимися с большей или меньшей точностью и правильностью. Важно то, что и те и другие развивают навыки общения и осознают свои индивидуальные потребности в обучении.

### Литература

1. Bruton, A. From tasking purposes to purposing tasks // English Teaching Journal. – 2002. – № 56. – P. 88.
2. Willis, J. Task based Instruction in Foreign Education: Practices and Programs, Harlow Longman. 2004.