

Ментальные карты на уроках английского языка

Применение интеллектуальных карт в условиях профильного обучения

Е. В. Сажина,

учитель английского языка

Речицкого районного лицея

Современное информационное общество требует от учителя непрерывного преобразования педагогических и организационных форм работы, стимулирующих учащихся не просто получать информацию от учителя, но и добывать ее самостоятельно.

Как же сделать более эффективным процесс изучения иностранного языка в условиях профильного образования, активизировать познавательную деятельность учащихся с разным уровнем знаний и мотивации?

Мы разработали и апробировали систему упражнений с использованием ментальных карт для обучения различным видам речевой деятельности и языковому материалу на разных этапах урока английского языка.

Применение ментальных карт способствует организации самостоятельной деятельности учащихся, активизации мыслительных процессов, развитию коммуникативных умений.

Такой способ систематизации знаний был предложен американским ученым Тони Бьюзенем, который высказал идею о том, что человек наиболее эффективно запоминает информацию не линейно (посредством составления списков, таблиц, конспектов и т. д.), а с помощью ассоциаций, то есть так называемого радиантного мышления.

В методической литературе встречаются и другие названия ментальных карт: интеллект-карты, карты памяти, карты ума, а также иностранные эквиваленты association network, diagrams, network building [8, с. 18], spidergrams [7, с. 89], word webs [8, с. 242].

Использование ментальных карт на уроках английского языка является эффективным при формировании лексических навыков. Суть приема заключается в группировке новых слов на смысловые блоки – ветви ментальной карты. Семантизация лексического материала происходит разными способами: подбором синонимов, антонимов, переводом и толкованием. Работа включает несколько стадий.

На первой стадии (стадии восприятия) учащимся предлагается готовая ментальная карта. Учитель произносит лексические единицы, учащиеся повторяют за ним.

На второй стадии (стадии обозначения) происходит управление речевой деятельностью учащихся. После семантизации лексических единиц учитель употребляет новые слова в придуманном им рассказе, затем задает вопросы по каждому блоку (ветви) ментальной карты. Учащиеся должны использовать новые лексические единицы в своих ответах.

На третьей стадии (стадии комбинирования) происходит соединение лексических единиц разных блоков. Это достигается путем обсуждения текста, иностранных пословиц, цитат известных людей, фотографий. После этого происходит обобщение сказанного при помощи опор.

Использование на уроке ментальных карт является эффективным в сочетании с приемом «Мозговая атака». Учащиеся генерируют свои ответы в парах или группах, а учитель записывает их на доске. При работе учащиеся на листах формата А4 создают собственные ментальные карты, затем на доске составляют одну общую. Эти карты могут дополняться ими по мере изучения раздела или в течение отдельного урока.

Использование ментальных карт эффективно при работе с текстами различной тематики, так как позволяет графически представить информацию,

что облегчает определение смысловых связей между частями текста. Как правило, работа над текстом состоит из трех этапов: предтекстовый, текстовый и послетекстовый. На предтекстовом этапе предлагаются следующие задания: прочтите название текста и вступление к нему, предположите, о чем будет идти речь; прочтите название текста и первое предложение каждого абзаца и спрогнозируйте его содержание; предположите отношение автора к проблеме (негативное, положительное, критическое). Учащиеся читают текст, чтобы подтвердить или опровергнуть свои предположения, а затем возвращаются к вопросам, которые были поставлены на предтекстовом этапе. Во время второго прочтения составляется ментальная карта по ключевой проблеме. Работа может вестись в группах, парах, индивидуально.

Кроме того, учитель может предложить уже готовую карту, где представлены основные идеи текста, а для актуализации знаний по теме рекомендует учащимся за 2 минуты заполнить ментальную карту до прочтения текста. На послетекстовом этапе старшеклассники с опорой на карту готовят устное высказывание или пишут сообщение по данной проблеме.

Ментальные карты могут использоваться на этапе развития устной речи. Особое внимание здесь уделяется различным видам пересказа (сжатого, выборочного, дифференцированного), который осуществляется в индивидуальном или парном режимах. В этом случае ментальные карты служат опорой для изложения текста, управления речемыслительной деятельностью и стимулирования говорения.

Составленные карты могут служить основой для проведения дебатов, устных презентаций по пройденной теме, круглых столов. Примеры заданий.

Задание 1. Представьте, что вы работаете в турагентстве. Каждая группа должна описать тур мечты по одной из стран (Великобритании, Австралии, Новой Зеландии). (*Общая информация о стране представляется учащимися в виде ментальной карты.*)

Задание 2. Изучите одну из экологических проблем и ее влияние на человечество. Подумайте, как можно минимизировать последствия. Составьте

ментальную карту, отражающую последствия сложной экологической ситуации, представьте ваш личный вклад в решение данной проблемы (11 класс).

Задание 3. Подготовьте плакат о здоровом образе жизни, используя ментальную карту. Воспользуйтесь следующими сочетаниями: be active..., eat well..., sleep well..., no addictions... (9 класс).

Ментальные карты активно используются при обучении старшеклассников восприятию и пониманию иноязычной речи на слух. После просмотра видеозаписи или прослушивания аудиотекста учащиеся заполняют ментальные карты, сравнивают их в парах и выполняют коррекцию, если это необходимо. Затем они сопоставляют карту учителя с собственной и снова выполняют коррекцию, если это требуется. С помощью упражнения «True/False» учитель проверяет точность понимания учащимися прослушанной аудиозаписи. На последнем этапе происходит интерпретация подростками содержания текста. Например, для аудирования в 11 классе предлагается текст о достопримечательностях США и их особенностях. Учащиеся заполняют карту, затем обмениваются информацией и решают, куда бы они поехали, если бы посетили эту страну. Такая организация уроков позволяет учителю максимально учесть возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Предлагаем вашему вниманию **урок развития речевых умений на тему «Особенности национального характера белорусов» (11 класс).**

Цель: формирование коммуникативных навыков на материале темы «Особенности национального характера белорусов».

Задачи:

- создать условия для активного речевого взаимодействия;
- развивать умения восприятия и понимания иноязычной речи на слух;
- совершенствовать навыки чтения с полным пониманием текста;
- способствовать формированию умений работать в сотрудничестве.

Ход урока

I. Организационный этап.

II. Введение в атмосферу иноязычного общения.

С целью организации внимания учащихся и создания условий для активного речевого взаимодействия учитель задает учащимся вопросы.

- ✓ Делал ли кто-нибудь уроки вчера с 5 до 8 часов вечера?
- ✓ Сделал кто-нибудь уроки к 9 часам вечера?
- ✓ Делал уроки кто-нибудь вчера?
- ✓ Будет ли кто-нибудь делать уроки завтра?

Учащиеся отвечают на вопросы и задают их друг другу.

III. Этап актуализации знаний и целеполагания.

Учитель предлагает собрать пазл (разрезанные на несколько частей карточки с изображениями природы Беларуси и белорусов в национальных костюмах), просит назвать, что они видят на собранных картинках (учащиеся работают в парах). Учитель предлагает назвать тему урока, ставит задачи.

IV. Операционно-познавательный этап

1. Работа с текстом

Учитель дает задание составить список типичных черт характера белорусов (учащиеся работают в парах), затем прочитать текст из учебника (упр. 2 а, б, стр. 290) о чертах белорусского характера, заполнить таблицу, ответив на вопросы.

Questions	Text A	Text B	Text A-B
1. What are the positive character traits?			
2. What are the negative character traits?			
3. What makes you proud?			
4. What hurts you ?			

Учащиеся работают в двух группах, каждая из которых читает свой текст и заполняет соответствующую таблицу в рабочих тетрадях, затем ребята из разных групп объединяются в пары и заполняют пустую колонку, задавая друг

другу вопросы. Вернувшись в первоначальные группы, обмениваются полученной информацией и, используя сервис Text2mindmap.com, составляют ментальные карты с вопросами по тексту, готовятся к коллективному обсуждению темы.

2. Послетекстовый этап

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы:

- ✓ What are the similarities in describing Belarusian character traits in both texts?
- ✓ What are the differences in describing Belarusian character traits in both texts?
- ✓ What makes you proud?
- ✓ What hurts you?

Учащиеся отвечают на вопросы в парах, используя ментальные карты.

V. Контрольно-оценочный этап. Работа в группах

Учащиеся обсуждают ситуации в группах, для высказывания своего отношения к проблеме выбирают спикера; сравнивают предложенные варианты, выделяют положительные и отрицательные черты белорусского характера.

VI. Подведение итогов, домашнее задание

Литература

1. **Баранова, Н. П.** Концепция учебного предмета «Иностранный язык» / Н. П. Баранова, П. К. Бабинская, Н. В. Демченко // *Замежныя мовы у Рэспубліцы Беларусь*. – 2009. – № 3. – С. 3–12.
2. **Низовая, И. Ю.** Новые сервисы и прикладные программы в практике преподавания иностранного языка / И. Ю. Низовая // *Иностранные языки в школе*. – 2014. – № 10. – С. 40.
3. **Образовательный стандарт «Общее среднее образование. Иностранный язык. III-XI классы»:** постановление Министерства образования Республики Беларусь. – Минск, 2011.

4. **Учебная программа** для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения. Иностранные языки. Английский, немецкий, французский, испанский, китайский. III-XI классы. – Минск, 2012.
5. **Штейнберг, В. Э.** Дидактические многомерные инструменты: теория, методика, практика / В. Э. Штейнберг. – М.: Народное образование, 2002. – 304 с.
6. **Методика преподавания иностранного языка:** учеб. пособие / Т. П. Леонтьева, И. В. Чепик, О. А. Соловьева [и др.]; под общ. ред. Т. П. Леонтьевой. – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 239 с.
7. **Harmer, J.** How to Teach Writing/ J. Harmer. – Harlow: Longman, 2004. – p. 89.
8. **Scrivener, J.** Learning Teaching / J. Scrivener. – Macmillan, 2005. - p. 242.
9. **Thornbury, S.** How to teach vocabulary / S. Thornbury. – Pearson Education Limited, 2002. – P. 18.