

□ Группа 2

Велосипедиста догонял тяж..лый самосвал с пр..цепом, а (в)переди был дли(н/нн)ый то(н/нн)ель под большим железнодорожным мостом. Нужно проск..чить то(н/нн)ель раньше самосвала.

Сергей ворвался в темную тесноту, которая пост..пенно стала заполняться ревом мотора. Стены в несколько раз усиливали этот рев, обволакивая им Сергея, точно хотели оглушить, вырвать из с..дла, ..бросить на асфальт. Сергей пр..гнулся к рулю и налег на педали, проб..раясь сквозь оглушающий мрак **(на)встречу** сл..пящему квадрату света. Велосипедист выск..чил из то(н/нн)еля почти одновременно с самосвалом. Грузовик обогнал Сергея, обдав чадом из выхл..пной трубы, и, надрывно урча, полез в гору. Спортсмен перевел дыхание и, пр..встав на педалях, тоже пошел на подъем.

Пр..одолев его, Сергей съехал на обочину, затормозил. Ноги дрожали от напр..жения и не ..гибались. Он пошел к редким березкам, узкой полосой т..нувшимся (в)дольшо(с/сс)е, лег на траву, раскинув руки и стараясь ни о чем не думать.

Следующий привал можно будет ..делать лишь через тридцать километров, что(бы) не выбиться из графика. Он во что бы то ни стало должен добраться до цели в назначе(н/нн)ый срок. *(По Ю. Вяземскому)*

□ Группа 3

(1) Случалось ли вам встречать раннее утро где-нибудь у реки, в лесу – словом, не дома? (2) Значит, вам хорошо знакомо чувство раскаяния, запоздалого сожаления, что все предыдущие утра вы беззаботно и безвозвратно проспали. (3) То утро было матово-сиреневое, как будто мир освещали невидимые фонари с сиреневыми абажурами. (4) Сиреневыми были снега, стволы берез, покрывающий их иней, даже облака там, где должно было показаться солнце. (5) Но солнце вышло ярко-красное, и все в мире порозовело. (6) В это морозное, все более разгорающееся утро ко мне пришло редкое, но знакомое чувство: уже мало просто дышать и

наслаждаться, хочется какого-то более полного соприкосновения с окружающим миром, хочется думать, мечтать, хочется делать добро, помогать людям...

□ Группа 4

(1) В одном большом городе был ботанический сад, а в этом саду – огромная ...ранжерея из железа и стекла. (2) Сквозь толстые прозрачные стекла виднелись заключенные р...стения. (3) Несмотря на вел...чину ...ранжереи, им было в ней тесно. (4) Корни перепл...лись между собою и отн...мали друг у друга влагу и пищу. (5) Ветви дерев мешались с огромными листьями пальм, гнули и ломали их и сами, налегая на железные рамы, гнулись и ломались. (6) Садовники постоянно обрезали ветви, подвязывали проволоками листья, но это плохо помогало. (7) Для р...стений нужен был широкий простор, родной край и свобода. (8) Они были ур...женцы жарких стран, нежные, р...скошные создания; они помнили свою родину и т...сковали о ней. (В. М. Гаршин)