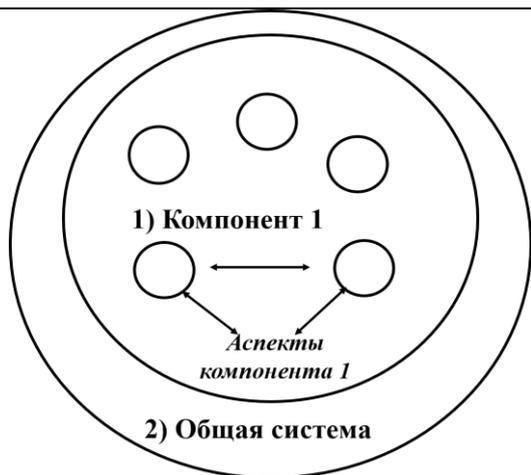


## Модель однополюсного исследования

### (исследование различных аспектов компонента 1 в общем разнообразии подобных явлений 2)



Тема. Комикс (1) как средство обучающего креолизованного текста (2)

Компонент 1 анализируется с разных сторон. Изучается его классификация, функции, количественный состав, структура и т.д.

Указывается место и роль компонента 1 в системе 2 или особенности взаимодействия различных аспектов компонента 1 в общей системе 2.

Практическое отражение аспектов компонента 1 в общей системе 2 показывается на примерах (в цифрах)

#### Ключевые элементы

Объект: комиксы.

Предмет: применение креализации комикса в обучающих целях.

Гипотеза: креализация комикса является важным средством обучения.

Цель: выявить обучающие аспекты креализации комикса

Объект: компонент 1.

Предмет: применение (реализация) компонента 1 в системе 2.

Гипотеза: аспекты компонента 1 являются значимыми составляющими для реализации системы 2.

Цель: выявить значимость (место, роль, специфику) компонента 1 в работе общей системы 2

#### Ход исследования

1. Комикс как представитель креализованного текста

1.1. Понятие комикса. Классификация.

1.2. Основные элементы комиксов.

1.3. Основные функции комиксов.

1.4. Аспекты креализации комиксов, используемые в обучении.

2. Практическое отражение эффективности применения креализации комикса в обучающих целях

1. Понятие компонента 1 и его аспекты (функции, классификация, особенности, элементы и т.д.).

1.1. Функции.

1.2. Классификация.

1.3. Особенности.

1.4. Место аспектов компонента 1 в работе системы 2.

2. Практическое отражение применения компонента 1 в работе системы 2

Риск: без конкретных примеров становится рефератом