

**С. П. Высоцкий,**  
директор Микашевичской гимназии им. В. И. Недведского

## **От личности педагога – к нравственности ученика**

### **Советы директора школы начинающему учителю**

В современном мире подрастающее поколение является наиболее духовно незащищенной частью общества. И от того, какая система ценностей будет заложена в них сегодня, зависит, каким станет наше общество в будущем. Следует отметить, что на нравственное развитие учащихся огромное влияние оказывает личность педагога. В сознании ребенка откладываются поведение учителя, его жесты, манера одеваться. Нравственный облик педагога раскрывается и в его отношении к работе, к другим людям, к самому себе. Примеры увлеченного, ответственного отношения к своему делу, принципиальности, чуткости и заботы во взаимодействии с коллегами и учащимися укрепляют в подростках веру в торжество морали. От того, насколько требовательным и последовательным будет учитель в работе, зависит духовно-нравственное становление учеников.

Данная проблема актуальна и своевременна, она является стержневой в развитии и становлении личности человека. Если мы хотим в будущем иметь духовно сильное, нравственно здоровое и экономически стабильное общество, то очень важно в молодом поколении формировать такую систему нравственных ценностей, которая была бы ориентирована на представления об абсолютном добре и зле. Молодые годы всякой нормально развивающейся личности – это самое трудное и ответственное время ее становления. Это время поисков жизненного идеала, обретения нравственных опор существования и наконец, это острое неприятие несправедливости и несовершенства окружающего мира. Дети, подростки в наши дни являются той частью современного общества, которая является наиболее духовно незащищенной и испытывает самые драматичные моральные перегрузки. Они как никто нуждаются в духовной поддержке, потому что в силу разных причин нравственно дезориентированы с самого раннего детства. И от того, какая система ценностей будет заложена в них сегодня, зависит развитие нашего общества в будущем.

***Каковы же задачи духовно-нравственного воспитания мы ставим перед собой в работе с подрастающим поколением?***

1. Формирование у ребенка правильного представления о том, кто такой хороший человек, какими он наделен качествами.
2. Развитие у ребенка правильной жизненной ориентации, то есть того, к чему прежде всего должен стремиться человек, что является главными жизненными ценностями.
3. Развитие способности видеть в себе свои недостатки, пороки и бороться с ними.

4. Формирование способности различать полезное и вредное для себя и противостоять последнему.

В настоящее время зачастую материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Увеличение детской преступности и правонарушений вызвано общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. А в гимназии еще и интеллектуальное напряжение. Поэтому актуальность проблемы нравственного воспитания связана, по крайней мере, с четырьмя положениями. Во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высоконравственных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности. Во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности. В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку. В-четвертых, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют ребенка о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Духовно-нравственному воспитанию в нашей гимназии уделяется достаточное внимание, однако конечный результат работы не всегда удовлетворяет. Для того чтобы воспитательная работа в данном направлении была эффективной, необходимо работать с учащимися в системе. А в данную систему на наш взгляд входит:

- ✓ понимание и учет в работе всех источников нравственного опыта учащихся. Такими источниками являются: деятельность (учебная, общественно полезная), отношения между детьми в коллективе, отношения учащихся с педагогами и родителями, эстетика быта, мир природы, искусства;
- ✓ правильное соотношение форм деятельности и просвещения на разных возрастных этапах;
- ✓ включение нравственных критериев в оценку всех без исключения видов деятельности и проявлений личности детей.

К основным источникам нравственного опыта относится, прежде всего, **учебная деятельность**, которая стоит на первом месте у гимназистов. Духовно-нравственное развитие учащихся на уроках осуществляется через

содержание программного и дидактического материала, самой организацией урока, личностью учителя.

Огромные потенциальные возможности для нравственного влияния на ребят имеет учебный материал, особенно по литературе, истории, отечественной и мировой художественной культуре. В нем содержится большое количество морально-этических суждений. На уроках учитель напрямую выводит учеников на осмысление отношений к человеку и обществу. Сострадав героям художественных произведений, радуясь их успехам, болея их невзгодами, человек становится эмоционально богаче, отзывчивее, проницательнее, мудрее.

Следует отметить что, на нравственное развитие учащихся в процессе обучения огромное влияние оказывает *личность педагога*.

Каждый урок учитель реализует определенные цели, и не только те, что сформулированы в плане. В сознании ребенка откладываются поведение учителя, его жесты, манера одеваться, разговаривать; характер общения с ним, с другими учащимися, при различных обстоятельствах; как он держится с коллегами, как реагирует на удачи и неудачи одноклассников. Воспитатель, учитель требует от учащихся аккуратности, дисциплины, выполнения ими своих обязанностей. И от того, насколько требовательным, последовательным окажется учитель, будет зависеть и результат. При умелой организации и учебной, и внеучебной деятельности у учащихся формируются основы нравственного поведения, духовной культуры. Нравственный облик педагога раскрывается детям в системе его отношений к своей работе, к учащимся и другим людям, к самому себе. Примеры увлеченного, ответственного отношения к своему делу, принципиальности, чуткости и заботы в отношениях с коллегами и учащимися укрепляют в подростках веру в торжество морали. И, напротив, если учащиеся были свидетелями равнодушного или бестактного отношения педагога к кому-то, нравственному развитию подростков наносится существенный урон, авторитет учителя в глазах ученика падает. Особенно важно не допускать, чтобы слова, расходились с его делами, поступками.

Психологи подтверждают: отношение к требованиям у детей зависит от отношения к требующему. Если требования исходят от уважаемого, духовно близкого учащимся педагога, они воспринимают эти требования как целесообразные и лично значимые. В противном случае дети подчиняются требованию под нажимом педагога, но это требование вызывает внутреннее сопротивление подростков.

Другим *важным источником нравственного опыта* учащихся является *разнообразная внеклассная воспитательная работа*. В ней создаются особенно благоприятные условия для включения учащихся в систему реальных нравственных отношений взаимопомощи, ответственности, принципиальной требовательности. Индивидуальные склонности, творческие способности в более полной мере развиваются именно в этой деятельности.

Что касается организации внеклассной воспитательной работы в нашей гимназии, то она многообразна, насыщена и актуальна.

Ведущими формами творческой деятельности, направленными на развитие нравственных качеств личности являются:

- ✓ объединения по интересам и спортивные секции. Для раскрытия творческого и художественного потенциала учащихся на протяжении учебного года в гимназии осуществляют свою деятельность объединения по интересам туристско-краеведческого, оборонно-массового, спортивно-оздоровительного, художественного направления, таких объединений 16 и 4 спортивные секции;
- ✓ творческие объединения ребят при подготовке и проведении КТД, игр, агитбригад;
- ✓ литературные, музыкальные, театральные праздники;
- ✓ выставки детских работ;
- ✓ экскурсии, посещение музеев и выставочных залов;
- ✓ различного рода соревнования, конкурсы, олимпиады; научно-практические конференции;
- ✓ знакомство с жизнью, деятельностью, нравственными позициями выдающихся людей.

Для формирования отношений между детьми, воспитания у них нравственных чувств в гимназии проводится немало классных и информационных часов: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, просмотр и обсуждение видеофильмов, обсуждение положительных и отрицательных поступков учащихся.

Важнейшим источником жизненного опыта учащихся также являются **внутрисемейные отношения**, отражающие нравственные установки, духовные ценности родителей. Возможности учителя в перестройке неблагоприятных внутрисемейных отношений ограничены. Однако, владея информацией о неблагоприятных взаимоотношениях в семье, учитель, классный руководитель может восполнить таким учащимся недостаток эмоционального комфорта особой теплотой, вниманием, заботой в классе. В каждой семье свои устои. В каждой семье по-своему понимают мир, жизнь, людей, вечные ценности. И важно не сравнивать, кто правильнее живет. Педагог должен помочь ребенку осознавать свое место в семье, в гимназии, в мире.

Одним из направлений в работе с родителями является организация педагогического духовно-нравственного просвещения родителей: лекции по педагогике, психологии, праву, этике, физиологии и гигиене; педагогические практикумы по рассмотрению и анализу различных ситуаций воспитания ребенка в семье и гимназии; обмен опытом воспитания детей в семье. Наиболее эффективным является привлечение родителей к участию в жизнедеятельности классного коллектива. Это: коллективные творческие дела, походы, выставки творческих работ; помощь в ремонтных работах и

эстетическом оформлении кабинета. Важно, что в ходе совместных мероприятий, встреч формируются положительные взаимоотношения родителей со своими детьми, устанавливаются эмоциональные контакты.

Нельзя не сказать **о роли психолога и социального педагога** в работе по формированию духовно-нравственных качеств учащихся. Учреждение образования может успешно выполнять свои воспитательные функции лишь при условии систематического изучения каждого учащегося. Именно психолог – это первый помощник классного руководителя в решении многих вопросов, в возможности разработки индивидуальных вариантов воспитания и развития учащихся. Только в совместной деятельности учителя, родителя и психолога можно достичь положительного результата.

Также следует сказать, что в нравственном опыте ребенка немаловажную роль выполняют **вещи и предметное пространство**, в котором он находится. Порядок и чистота, удобство и красота создают благоприятное психологическое состояние. Поэтому немаловажным при проведении разнообразных внеклассных мероприятий является эстетическое оформление зала, кабинета в соответствии с тематикой мероприятия, эстетика используемых атрибутов, наглядности, внешний вид выступающих и зрителей и т. д.

Педагогический смысл работы по духовно-нравственному становлению личности учащегося состоит в том, чтобы помогать ему, продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор. Нравственная направленность личности раскрывается не в отдельных поступках, а в ее общей деятельности, которая оценивается, прежде всего, через способность личности активно проявлять жизненную позицию.

В завершении хочу предложить мудрую притчу о «Двух волках».

Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину.

– В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков. Один волк представляет зло – зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь.

Другой волк представляет добро – мир, любовь, надежду, истину, доброту, верность...

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

– А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец едва заметно улыбнулся и ответил:

– Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

Очень важно в нашей работе с детьми возвращать самые лучшие качества их личности.