

Медиаресурсы на уроке литературы: палитра методических приемов

Использование медиатекстов для развития медиаграмотности на уроках изучения биографий писателей в 10–11 классах

Е. Г. Шумак,

учитель русского языка и литературы

высшей категории

гимназии № 2 г. Пинска

Уроки литературы с использованием медиатекстов в 10 классе

Тема урока	Медиатекст для анализа	Медиатекст для сравнения	Медиатекст для создания учащимися
А. Н. Островский	Статья в Википедии http://qoo.by/2sdx	Статья в Википедии http://qoo.by/2sdx и в учебнике русской литературы	Статья в Википедии
И. С. Тургенев	Карикатура на Тургенева Лебедева А.И. http://qoo.by/2sdN	Карикатура на Тургенева Лебедева А.И. http://qoo.by/2sdN и отрывок из воспоминаний А. Я. Панаевой http://qoo.by/2sdT	«Смартфон И.С.Тургенева»
Н.А.Некрасов	Памятник Н.А.Некрасову http://qoo.by/2se2	Памятники Н. А. Некрасову разных скульпторов (В. В. Лишева, Л. Ю. Эйдлина)	Проект современного памятника Н. А. Некрасову
Ф.М.Достоевский	Телевизионная новость о юбилее Ф.М.Достоевского на Первом канале http://qoo.by/2sfn	Новости о юбилее Ф. М. Достоевского на Первом канале http://qoo.by/2sfn и на канале «Санкт-Петербург» http://qoo.by/2sgn	Видеосюжет для учащихся младших классов о Достоевском
Л.Н.Толстой	Сайты, посвященные жизни	Сайты, посвященные жизни и творчеству Л.	Проект сайта, посвященного

	и творчеству Л.Н.Толстого http://tolstoy.ru/ http://www.l-tolstoy.ru/cont.php http://petrovitskaya.li feware.ru/	Н. Толстого (диаграмма Виенна)	Л. Н. Толстому
А.П.Чехов	Юбилейная монета с изображением А.П.Чехова http://qoo.by/2shE	Сравнить Юбилейная монета «Антон Чехов 1860–1904» http://qoo.by/2shI и юбилейная монета «150-летие со дня рождения А. П. Чехова» http://qoo.by/2shL	Вопросы для воображаемого интервью с А. П. Чеховым с учетом специфики журналов («Караван историй», «Биографии звезд», «Личности»)
И.А.Бунин	Документальный фильм «Окаянные дни. Иван Бунин» http://qoo.by/2si9	Фрагменты фильма «Окаянные дни. Иван Бунин» http://qoo.by/2si9 и материалы учебника русской литературы	Озвучивание фильма «Окаянные дни. Иван Бунин» http://qoo.by/2si9

Уроки литературы с использованием медиатекстов в 11 классе

№	Тема урока	Используемый медиатекст
1.	Введение. Русская литература рубежа XIX-XX вв.	Анализ статьи о роли чтения https://www.adme.ru/svoboda-psihologiya/23-dokazatelstva-chto-knigi-delayut-nas-luchshe-869110/#image13941410
2.	Серебряный век русской поэзии как литерат. эпоха. Символизм	PR-текст как медиатекст
5.	А.А.Блок. Очерк жизни и творчества	Видеоколлаж «Илья Глазунов. Незнакомка»
6.	Образ России в поэзии Блока	Чтение стихотворения «Россия» В.Татарским
7.	Поэт и революция. Поэма «Двенадцать»	Обложка к поэме «Двенадцать»
8.	Литература 20-30 гг	Создание коллажа

9.	В.В.Маяковский. Очерк жизни и творчества	Интернет-паспорт как медиатекст
10.	Любовь и революция в творчестве поэта. Сатира Маяковского	Создание сценария немого фильма «Владимир Маяковский и Лиля Брик»
11.	С.А.Есенин. Очерк жизни и творчества	Хронологические ошибки в сериале «Сергей Есенин» (предварительный просмотр дома)
14.	М.А.Булгаков. Очерк жизни и творчества	Диаграмма Вена «Гоголь и Булгаков»
16.	М.А.Булгаков «Мастер и Маргарита». История создания и публикации. Проблематика и система образов. Роман о Понтии Пилате.	Эпизод из сериала «Мастер и Маргарита» Понтий Пилат и Иешуа (дать режиссерский комментарий, касающийся мотивации поведения героев, их эмоционального состояния, музыкального сопровождения)
18.	Образ Маргариты: жизнь, любовь, спасение Мастера. «Я погибаю из-за любви»	Создание личной страницы в «Фэйсбуке» Маргариты и Мастера. Розенбаум «На плантациях любви»
19.	Мессир Воланд и его свита в Москве. Сатирические главы романа. «Что бы делало твое добро?..»	Создание спецвыпуска «Московские новости»
22.	М.И.Цветаева— «самый трагический поэт XX века». Поэзия Марины Цветаевой как история ее жизни.	Список сайтов, посвященных творчеству Марины Цветаевой, с аннотациями
23.	М.Цветаева. «Стихи, которые рвутся»	Анализ романа из к/фильма «Жестокий романс», «Ирония судьбы, или С легким паром»
24.	М.А.Шолохов. Краткий очерк жизни и творчества. История создания романа-эпопеи «Тихий Дон».	Анализ репортажа, посвященного 110-летию со дня рождения М.А.Шолохова https://www.1tv.ru/news/2015/05/24/17874-110_let_ispolnyaetsya_so_dnya_rozhdeniya_mihaila_sholohova_osnovnye_to_rzhestva_prohodyat_v_donskoy_stanits_e
25.	«Тихий Дон». История семьи Мелеховых как отражение социальных потрясений	Создание генеалогического древа семьи Мелеховых в каком-нибудь редакторе (возможно создание

	эпохи.	ментальной карты)
27.	«Тихий Дон». Изображение в романе Гражданской войны как трагедии народа.	Иллюстрации О.Г.Верейского и Ю.П.Реброва
30.	История трагедии Григория Мелехова.	Воображаемое интервью с Григорием Мелеховым
31.	Женские судьбы в романе. Глубина чувств и сила страстей героев.	Работа с кадрами двух экранизаций «Тихого Дона»(1958, 1994)
33.	Литература 40-середины 50 гг. (обзор). «К штыку приравняв перо...»	Создание интерактивного плакат «К штыку приравняв перо...» (с гиперссылками)
34.	А.Т.Твардовский. Жизнь, творчество, личность поэта. А. Твардовский—редактор «Нового мира».	Найти неточность в статье Википедии, исправить
35.	Лирика Твардовского. Урок любимого стихотворения.	Создание плейкаста «За все я отвечаю головой»
37.	А.А.Ахматова. Очерк жизни и творчества. «Я— отраженьё вашего лица»	Фотография А.А.Ахматовой (можно 2 фотографии разных периодов)
38.	Поэма «Реквием»— скорбный плач матери о сыне и стране.	Видеоряд или подбор музыки
39.	Б.Л.Пастернак. Страницы жизни и творчества. Поэт и советская власть.	Иллюстрированная биография Б.Пастернака
40.	«Не отрекаться от лица...»	«Этюд» А.Скрябина и стихотворение Б.Пастернака «Февраль! Достать чернил и плакать...» (эйдос-иллюстрации)
42.	А.И.Солженицын. История жизни писателя как дорога чести и гражданского мужества. Повесть «Один день Ивана Денисовича»	Заголовки статей о Солженицыне (предположить, о чем эти статьи) -«Мир под арестом» Г.Белль (о романе «В круге первом» - «Слон и моська» В.Алексеев (о Сталине и писателе) -«Солженицын. Который?» В.Воздвиженский (о Солженицыне как идеологе и писателе) -«Его вопль услышан» Р.Гуль (об «Архипелаге ГУЛАГ»)
43.	«Матренин двор». История праведной души.	Моделирование ситуации: помещение героини в измененную

		ситуацию (изменение времени, места действия, жанра произведения)
46.	В.П.Астафьев «Царь-рыба»	Анализ форума фильма «Таежная повесть»(1979) https://www.kinopoisk.ru/film/42217/
48.	Стихотворения Н.Рубцова, А.Тарковского, Е.Евтушенко и др.	Аудиоописи. Сценарий для радио.
50.	Активизация жанра рассказа. Антиутопия как жанр.	Анализ отрывка из статьи Э.Геворкяна http://www.fandom.ru/about_fan/gevor_kyan_2.htm о жанре антиутопии)
51.	Русскоязычная литература Беларуси	Дискуссия TUT: Является ли белорусской литература, написанная на русском языке? (http://news.tut.by/society/174090.html)
52.	Русскоязычная литература Беларуси	Речь Светланы Алексиевич при получении Нобелевской премии (http://www.colta.ru/articles/literature/9487)
53.	Трудные судьбы литературы 20 века	Конкурс букселфи (литература XX века)