

Урок русского языка «Употребление запятой. Отделяющая и выделяющая функции запятой» (11 класс)

Е. П. Маркевич,

учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории
гимназии № 1 им. П. Василенко г. Свислочь

Метод эссе – прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Для эссе характерны наличие конкретной темы или вопроса; выражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному поводу или вопросу; наличие нового, субъективно окрашенного слова о чём-либо, причём характер эссе может быть философским, историко-биографическим, публицистическим, литературно-критическим, научно-популярным или чисто беллетристическим. Эссе предполагает свободу композиции, однако структура определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; мысль должна быть подкреплена доказательствами, следовательно, за тезисом должны следовать аргументы – факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение учёных и др. (лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент неубедителен, три аргумента могут «перегрузить» изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность). Для эссе целесообразно использовать кольцевую структуру: выступление, тезисы (аргументы), заключение. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении ставится проблема, в заключении резюмируется мнение автора). Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев для достижения целостности работы. Для стиля изложения

присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Должного эффекта позволяют достичь короткие, простые, разнообразные по интонации и цели высказывания предложения. Этот метод целесообразно использовать как на уроках русского языка и литературы не только в старших классах, но и на второй ступени обучения, так и во внеклассной деятельности. Наиболее уместно употребление этого метода в качестве обобщения материала после изучения творчества писателя или поэта на уроках русской литературы.

Тема. Употребление запятой. Отделяющая и выделяющая функции запятой.

Цель: предполагается, что к концу урока учащиеся углубят свои знания об основных правилах употребления запятой в русском языке, её функциях в различных синтаксических конструкциях.

Задачи:

□ обучающая: формировать универсально-логическую компетентность – продуктивно осуществлять выделение главного и второстепенного, существенного и несущественного, общего и единичного, необходимых и достаточных признаков, позволяющих помочь учащимся целостно представить изученную тему и закрепить теоретический материал;

□ развивающая: умение определить свою способность выполнить задание по структурированию учебной информации, работая в группе, в паре, выполняя взаимопроверку и самопроверку; выработать критерии правильного выполнения задания и оценить полученный результат; понимание владения учебно-управленческой компетентностью для реализации жизненных планов; фокусирование опыта эффективной организации и управления собственной деятельностью как значимой ценностью;

□ воспитательная: создать условия для формирования ценностных отношений в семье, ответственности за свой выбор и поступки.

Тип урока: урок закрепления и углубления знаний.

Формы работы: индивидуальная, групповая, парная, коллективная.

Методы: словесный, практический, частично-поисковый, форсайт.

Оборудование: мультимедийная установка, интерактивная доска.

Ход урока

I. Ориентировочно-мотивационный этап

Учитель. Здравствуйте, ребята. Я рада видеть вас сегодня здоровыми и в хорошем рабочем настроении. У нас с вами всё обязательно получится. А начать наш урок мне хотелось бы с высказывания Энн Ландерс «В наши дни слишком много людей знает всему цену, но не понимает истинных ценностей».

А какие ценности вы считаете истинными? Что для вас в жизни является основополагающим? Представьте свои ответы в виде эссе на тему, предложенную в высказывании (*ответы учащихся*).

Думаю, что каждый из вас, конечно, прав. То, о чём вы говорили, очень важно. Нет ничего ценнее дружбы, любви, уважения. И я совсем не случайно сегодня спросила об этом. Очень скоро вы закончите своё обучение в гимназии и отправитесь покорять совсем другие вершины. Но дома вы оставите самое дорогое – свою семью, своих родителей. Что есть для каждого из нас семья, какими должны быть взаимоотношения в ней? Это очень сложные вопросы, на которые человеку всё-таки придётся найти ответ. Мы ещё вернёмся сегодня к этому разговору, а пока приступим к проверке домашнего задания.

II. Проверка домашнего задания. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Мы с вами на предыдущих уроках изучали функции знаков препинания. И чтобы продолжить сегодня о них разговор, вам необходимо сформулировать буквально несколько вопросов по теме «Функции знаков препинания» и, безусловно, ответить на них. (*Вопросы и ответы учащихся.*)

1. На какие две группы делятся все знаки препинания? (*Отделяющие и выделяющие.*)
2. Какие знаки препинания являются отделяющими? (. ? ! ... , ; - :)
3. Какие знаки препинания являются выделяющими? (, - - «» ())

4. Что разделяют отделяющие знаки препинания? (*Самост. предл., части в составе ССП и БСП, состав подл. и сказ., однородные члены предложения, однородные придаточные части в СПП.*)

5. Что выделяют с помощью выделяющих знаков препинания? (*Обособленные члены предложения (обособленные определения, приложения, обстоятельства; уточняющие, поясняющие, присоединит. члены предложения); придаточную часть в СПП, обращение, вводные единицы и вставные конструкции; прямую речь, цитаты.*)

III. Определение темы. Совместное целеполагание

Учитель. А теперь вопрос у меня. Скажите, какой из знаков препинания выполняет и отделяющую, и выделяющую функцию? (*Ответы учащихся.*) Правильно, это запятая.

Тема нашего урока – «Употребление запятой. Отделяющая и выделяющая функции запятой».

Исходя из темы урока, давайте мы с вами определим наши цели на сегодняшний урок. (*Познакомиться с историей происхождения слова запятая, повторить основные правила употребления запятой в русском языке, углубить знания по теме урока, совершенствовать навыки постановки запятой, разграничивать отделяющие и выделяющие запятые с целью совершенствования владения пунктуационной нормой и наиболее качественной подготовки к ЦТ.*)

Помните ли вы текст «Урок корректора Благова» по Паустовскому? Что помогло корректору превратить раздёрганный, спутанный рассказ в прозрачную литую прозу? (*Помогли знаки препинания, точнее умение их расставлять.*) Ну Благов, понятно, корректор, а вам для чего это необходимо? (*Ответы учащихся.*)

IV. Операционно-познавательный этап

Этимологическая страничка. (*Проводит заранее подготовленный ученик.*) История возникновения слова запятая.

После ответов учащихся каждый желающий может задать выступающему вопрос в рамках освещаемой темы.

Например:

- ✓ Какой знак препинания считается самым древним?
- ✓ Как писались тексты до появления точек?

Можно добавить, что точка и пробел – древнейшие разграничители предложений.

Учитель. С целью повторить изученное о постановке знаков препинания вам было предложено прочитать материал & 26. А в качестве индивидуальных заданий – устные сообщения о выделяющей и отделяющей запятой.

а) Устное сообщение об отделяющей запятой.

(Представить опорный конспект, РАБОТА В ГРУППАХ.)

б) Устное сообщение о выделяющей запятой.

(Представить опорный конспект, РАБОТА В ГРУППАХ.)

РАБОТА В ГРУППАХ

Учитель. Иногда одному справиться с поставленной задачей достаточно сложно, поэтому я предлагаю вам сейчас объединиться в группы. Теория без практики ничто. Перед вами предложения для иллюстрации каждого конкретного примера постановки отделяющей запятой. Задание для вас – расставить предложения по местам.

Когда мы в начале урока рассуждали об истинных ценностях, я говорила, что мы ещё вернёмся к этому вопросу. И, конечно, у кого, как ни у народа, учиться мудрости.

Индивидуальное домашнее задание: подбор пословиц на тему «Семья. Роль отца и матери в семье. Воспитание детей»:

- ✓ Без отца полсироты, а без матери и вся сирота.
- ✓ Как Бог до людей, так отец для детей.
- ✓ Мать и бьёт, как гладит, а чужая и гладит, как бьёт.
- ✓ Нет такого дружка, как родная матушка.
- ✓ При солнце тепло, а при матери добро.

- ✓ Что мать в голову вобьёт, того и отец не выбьёт.
- ✓ Отцов много, а мать одна.

Беседа по содержанию пословиц

- ✓ О чём эти пословицы? (*Об отношении родителей к детям, о воспитании, о роли отца и матери в семье.*)
- ✓ Вспомните, кого народ считал главой семьи. (*Отца.*)
- ✓ Кому из родителей народ отдавал первостепенную роль? (*Матери.*)
- ✓ Как вы думаете, почему? (*Отцу некогда было постоянно заниматься детьми: он был кормильцем, добытчиком. Мать же находилась дома. Она хоть и не сидела никогда сложив руки, но должна была смотреть за детьми. Поэтому мать становилась не только самым близким человеком для своих детей, но даже главным.*)

Учитель. Для совершенствования пунктуационной нормы давайте запишем пословицы, расставим знаки препинания в данных микротекстах. Определим функцию и условие постановки знаков препинания. Оценивать правильность и комментировать ответы учащихся будет подготовленный ученик (тот, кто подбирал пословицы).

Как построены эти пословицы? (*На противопоставлении, сопоставлении, сравнении.*)

Проблемная ситуация. Если вдруг случилось так, что вы обидели своих родителей, испытываете ли вы муки совести? А совесть вас мучит или мучает? Как сказать и написать правильно? (*Работа над материалом учебного пособия на с. 196.*) Что вы можете сказать о форме глагола мучить? Прочитать формы глагола мучить и выделить в них формообразовательные суффиксы, в повелительном наклонении – постфикс. Как же правильно сказать?

Работа в парах.

Задание. Упр.238.

Задания

1. Проанализировать предложенный текст. (Сформулировать тему, основную мысль, определить стиль, тип и т.д.)
2. Решить орфографические задачи.
3. Расставить запятые.

Учитель. Тема семьи, взаимоотношений в ней волновала всех и всегда. В заключение работы над текстом я предлагаю вам раскрыть смысл высказываний о семье.

«Сем...я – это общество в миниатюре, от целос...ности которого зависит безопасность всего большого человеческого общества» (Фридрих Адлер).

(От отношений в семье зависит, как человек будет вести себя в обществе.)

«В семейной жизни надо считат...ся с мыслями, убеждениями, чувствами, стремлениями любимого человека. Храня своё достоинство, надо уметь уступать друг другу» (Василий Александрович Сухомлинский).

(Умение понимать друг друга, уступать в нужный момент сделает семью крепкой, поможет жить без конфликтов.)

«Сем...я – это та первичная среда, где человек должен учит...ся творить добро» (Василий Александрович Сухомлинский).

(И хорошему, и плохому человек учится прежде всего в семье. Именно родители становятся для своих детей первыми учителями и примерами для подражания.)

«Счастлив тот, кто счастлив у себя дома» (Лев Толстой).

(В хорошей семье, где царит мир и взаимопонимание, где все друг друга любят, человек будет по...настоящему счастлив.)

Учитель. Действительно, роль семьи в жизни человека трудно переоценить. Но если не понимать истинных ценностей, среди которых семья стоит практически во главе угла, то наша жизнь может превратиться в абсолютно бессмысленное занятие.

V. Контрольно-коррекционный этап

Учитель. Ну что же, пришла пора понять, насколько хорошо мы справились с поставленными в начале урока целями. Я предлагаю вам выполнить

разноуровневые тестовые задания. Вам предлагаются задания достаточного и высокого уровней. Выберите то, которое, как вы считаете, доступно для вас на данном этапе и выполните его.

VI. Этап подведения итогов. Рефлексия

Анализ ошибок, сделанных учащимися.

VII. Инструктаж по выполнению домашнего задания.

Подготовить эссе философского характера о семье.