

Voir rouge, rire jaune, être vert de peur, bleu de colère ou blanc comme un linge? Pour savourer l'histoire de ces expressions, lisez d'urgence *Le Petit Livre des couleurs* aux éditions du Panama. Michel Pastoureau, anthropologue, y dialogue avec Dominique Simonnet.

Et voici le jaune, symbole d'infamie, la couleur de la robe de Judas. Le vert dangereux des Martiens, aujourd'hui recyclé dans l'écologie. Le bleu, symbole de conservatisme et de raison, la couleur favorite des français. Celle des jeans et des chemises, des drapeaux de l'Europe et de l'ONU. Au Japon, on lui préfère le rouge.

A chaque civilisation, époque ou religion ses modes, évoluant au rythme des progrès dans les pigments pour la teinture et la peinture. Guère de bleu dans l'antiquité, au point qu'au IX<sup>e</sup> siècle certains croyaient que les Grecs ne le voyaient pas. Le bleu éclate au Moyen Âge dans les vitraux des cathédrales. D'abord symbole féminin. Puis l'inverse... Le rouge était encore la couleur des robes de mariées il y a cent ans! Il pâlit ensuite en rose pour habiller nos petites filles.

Mais au fait, combien y a-t-il de couleurs ? Avec un prisme, en 1665, Newton décompose la lumière en sept couleurs de base : violet, indigo, bleu, vert, jaune, orangé et rouge. Aujourd'hui, scientifiques et artistes s'accordent pour reconnaître six couleurs principales, pas une de plus: le bleu, le rouge, le blanc, le vert, le jaune et le noir.

Les constructeurs informatiques nous vantent les millions de couleurs de leurs écrans... Tromperie: notre œil ne sait pas distinguer plus de deux cents nuances. Car c'est l'œil humain qui fait les couleurs. D'ailleurs, si notre soleil était une étoile plus rouge ou bleue, ou émettait des rayons X, l'évolution nous aurait conçu avec d'autres yeux, et nous verrions les choses autrement.

Avec son *Petit Livre des couleurs*, aux éditions du Panama, Michel Pastoureau nous fait toucher de l'œil une palette d'une telle richesse, que nos rêves n'en sont que plus colorés.

Décidément, l'arc-en-ciel inspire. Deux livres récents lui sont consacrés: *Les Figures de l'arc-en-ciel*, de Michel Blay, chez Belin, très bien illustré, et *Histoire de l'arc-en-ciel*, de Bernard Maitte, au Seuil, une analyse approfondie de cette énigmatique merveille de la nature qui jalonne toute l'histoire des sciences. Ne disait-on pas autrefois aux enfants qu'au pied de l'arc-en-ciel se cachait un trésor!

Laurent BROOMHEAD, *La Science en livres*, France Info, S février 2006.

**I. Choisissez la variante correcte:**

- 1) Voir \_\_\_\_\_, rire \_\_\_\_\_, être \_\_\_\_\_ de peur, \_\_\_\_\_ de colère ou \_\_\_\_\_ comme un linge.
  - a) jaune
  - b) bleu
  - c) blanc
  - d) rouge
  - e) vert
- 2) Michel Pastoureau, \_\_\_\_\_ y dialogue avec Dominique Somonnet.
  - a) peintre
  - b) historien
  - c) anthropologue
  - d) écrivain
- 3) \_\_\_\_\_, symbole de \_\_\_\_\_, la couleur favorite des Français.
 

a) Le blanc	a) conservatisme et raison
b) Le bleu	b) écologie
c) Le rouge	c) femme
d) Le vert	d) religion
- 4) \_\_\_\_\_ était encore la couleur des robes des mariées il y a \_\_\_\_\_ ans.
 

a) Le rouge	a) 200
b) Le rose	b) 500
c) Le blanc	c) 100
d) Le bleu	d) 150
- 5) En \_\_\_\_\_ Newton décompose la lumière en sept couleurs de base.
  - a) 1785
  - b) 1565
  - c) 1665
  - d) 1685
- 6) Notre oeil ne sait pas distinguer plus de \_\_\_\_\_ nuances.
  - a) trois cents
  - b) cent
  - c) cinq cents
  - d) deux cents

**II. C'est vrai ou c'est faux:**

- 1) Et voici le rouge, symbole d'infamie, la couleur de la robe de Judas.
- 2) Au Japon on préfère au bleu le rouge.
- 3) Certains croyaient que les Grecs ne voyaient pas le blanc.
- 4) D'abord bleu symbole féminin.
- 5) Michel Pastoureau nous fait toucher de l'oeil une palette d'une telle richesse que nos rêves n'en sont que plus coloriés.

**III. Complétez les phrases:**

- 1) Pour savourer \_\_\_\_\_ lisez d'urgence \_\_\_\_\_ aux éditions du Panama.
- 2) Le vert dangereux des Martiens, aujourd'hui recyclé \_\_\_\_\_.
- 3) Le bleu éclate au Moyen Age \_\_\_\_\_.
- 4) Il pâlit ensuite en rose \_\_\_\_\_.
- 5) Newton décompose la lumière en sept couleurs de base: \_\_\_\_\_.
- 6) Ne disait-on pas autrefois aux enfants qu'au pied de \_\_\_\_\_.

## Test de grammaire et de vocabulaire (95 points)

Classe de 11<sup>ème</sup>

### I. Mettez une forme verbale correcte en ajoutant des articles et des prépositions, si c'est nécessaire (48 points):

Plectrude tomba \_\_\_\_\_ son lit et \_\_\_\_\_ (pleurer) autant que l'on \_\_\_\_\_ (pouvoir) pleurer. Elle \_\_\_\_\_ (s'endormir). Quand elle \_\_\_\_\_ (s'éveiller), elle \_\_\_\_\_ (sentir) \_\_\_\_\_ phénomène invraisemblable : elle \_\_\_\_\_ (avoir) faim.

Elle \_\_\_\_\_ (demander) \_\_\_\_\_ Béatrice, qui entre-temps \_\_\_\_\_ (rentrer), \_\_\_\_\_ lui apporter \_\_\_\_\_ plateau.

— Victoire ! \_\_\_\_\_ (applaudir) sa sœur qui ne \_\_\_\_\_ (tarder) pas \_\_\_\_\_ lui ramener \_\_\_\_\_ pain, \_\_\_\_\_ fromage, \_\_\_\_\_ compote, \_\_\_\_\_ jambon et \_\_\_\_\_ chocolat.

\_\_\_\_\_ appétit \_\_\_\_\_ (revenir). Ce ne (être) pas \_\_\_\_\_ boulimie mais \_\_\_\_\_ saines fringales. Elle \_\_\_\_\_ (manger) trois copieux repas \_\_\_\_\_ jour, \_\_\_\_\_ attirance particulière \_\_\_\_\_ fromage, comme si son corps la \_\_\_\_\_ (renseigner) \_\_\_\_\_ ses besoins \_\_\_\_\_ plus urgents. Son père et ses sœurs \_\_\_\_\_ (être ravi). \_\_\_\_\_ ce régime, Plectrude \_\_\_\_\_ (reprendre) rapidement \_\_\_\_\_ poids. Elle \_\_\_\_\_ (retrouver) ses quarante kilos et son beau visage. Tout \_\_\_\_\_ (aller) \_\_\_\_\_ mieux. Elle \_\_\_\_\_ (parvenir) même \_\_\_\_\_ ne pas éprouver \_\_\_\_\_ culpabilité, ce qui \_\_\_\_\_ ancienne anorexique \_\_\_\_\_ (être) extraordinaire.

### II. Remplissez les lacunes conformément au sens de la phrase en formant des mots à partir des mots donnés à droite (11 points):

Son professeur lui dit qu'elle avait « un \_\_\_\_\_ »  
(elle trouva cette expression \_\_\_\_\_ : tout le monde n'avait-il pas un physique ?) et lui \_\_\_\_\_  
de \_\_\_\_\_ à des castings. Ce fut ainsi qu'on la \_\_\_\_\_  
pour jouer le rôle de Géraldine Chaplin  
adolescente dans un téléfilm ; en la \_\_\_\_\_, l'actrice \_\_\_\_\_  
: « Je n'étais pas si belle à son âge ! » On ne  
pouvait pourtant nier une certaine \_\_\_\_\_ entre ces deux  
visages d'une \_\_\_\_\_ extrême. Ce genre de prestations  
\_\_\_\_\_ à la jeune fille un peu d'argent, pas assez, hélas,  
pour lui \_\_\_\_\_ de fuir sa mère.

*un physicien*  
*un étranger*  
*un conseil*  
*une présentation*  
*une sélection*  
*une vue*  
*une exclamation*  
*les parents*  
*mince*  
*apporter*  
*une permission*

### III. La plupart des lignes ci-dessous contiennent un mot inutile. Il n'est pas correct du point de vue grammatical ou il ne convient pas d'après le sens. Pour chaque ligne écrivez, dans l'espace réservé, le mot inutile. Certaines lignes sont correctes, marquez-les avec une coche (v) (11 points).

Au cours de théâtre, le professeur y décida que Plectrude et un \_\_\_\_\_  
de ses camarades joueraient sur une scène de La Cantatrice chauve. \_\_\_\_\_  
Ce texte intrigua si profondément que la jeune fille qu'elle se procura \_\_\_\_\_  
les œuvres complètes de l'Ionesco. Ce fut une révélation : elle connut \_\_\_\_\_  
enfin cette fièvre qui pousse à lire des nuits entières. Elle en avait \_\_\_\_\_  
souvent essayé de lire, mais dont les livres lui tombaient des mains. \_\_\_\_\_  
Sans doute chaque être a-t-il, dans l'univers de l'écrit, une œuvre \_\_\_\_\_  
qui le transformera en un lecteur, à supposer que le destin favorise \_\_\_\_\_  
leur rencontre. Ce que Platon dit de la moitié amoureuse, cet autre \_\_\_\_\_  
qui circule quelque part et parce qu'il convient de trouver, sauf à demeurer \_\_\_\_\_  
incomplet jusqu'au jour du trépas, est encore plus vrai pour les livres. \_\_\_\_\_

**IV. Mettez le pronom relatif correct (5 points):**

- 1) C'était la rue par \_\_\_\_\_ il passait tous les jours.
- 2) Ils habitaient une jolie petite maison \_\_\_\_\_ les fenêtres donnaient sur la mer.
- 3) Le baron les plans \_\_\_\_\_ étaient si gigantesques avait vu assez loin pour son époque.
- 4) Paris au centre \_\_\_\_\_ se trouve la place de la Concorde, est visité par les touristes du monde entier.
- 5) Fuire la ville, voilà \_\_\_\_\_ se préoccupent les habitants de Paris.

**V. Choisissez le mot nécessaire (20 points):**

**1) Une émulation, une compétition, un concours, un match ou un tournoi ?**

Les \_\_\_\_\_ de classement de basket-ball se sont passées au stade ouverte.

Le \_\_\_\_\_ de football, c'est toujours passionnant.

Au \_\_\_\_\_ hippique, le favori a pris tous les obstacles.

Des milliers de sportifs ont participé aux \_\_\_\_\_ des Jeux Olympiques.

Les équipes de la Russie ont souvent remporté des victoires aux \_\_\_\_\_ de coupe internationales.

**2) Une équipe ou une sélection?**

Pour faire partie d'une \_\_\_\_\_, il faut être un sportif excellent.

\_\_\_\_\_ de nos patineurs a décroché trois médailles d'or.

**3) Pratiquer, se pratiquer, exercer ou s'exercer?**

Vous devez, tous les jours, \_\_\_\_\_ en français.

Certaines règles de football ne \_\_\_\_\_ plus.

Cet entraîneur \_\_\_\_\_ les fonctions d'arbitre à toutes les compétitions de patinage artistique.

Ce savant \_\_\_\_\_ les méthodes les plus avancées.

**4) Un matériel ou des matériaux?**

Le palet et la crosse sont \_\_\_\_\_ d'un hockeyeur.

Ce stade est construit avec \_\_\_\_\_ le(les) plus sophistiqué(s).

**5) Une place, un endroit ou un lieu ?**

L'hippodrome est situé dans un (une) très bel (beau, belle) \_\_\_\_\_.

Il faut faire \_\_\_\_\_ aux gens âgés.

En premier (ère) \_\_\_\_\_ il faut se rendre sur les \_\_\_\_\_ pour savoir ce qui est arrivé à ce cycliste.

**6) Court, bref ou concis?**

Nous vous répondrons dans le plus \_\_\_\_\_ délai par lettre recommandée.

Par une lettre \_\_\_\_\_ il m'a envoyé ses félicitations.

Leur visite de \_\_\_\_\_ durée fut suivie d'une longue lettre de reconnaissance

**Test de grammaire et de vocabulaire**  
**Clés**

**Classe de 11<sup>ème</sup>**

**I.**

Plectrude tomba **sur** son lit et **pleura** autant que l'on **peut** pleurer. Elle **s'endormit**.

Quand elle **s'éveilla**, elle **sentit un** phénomène invraisemblable : elle **avait** faim.

Elle **demanda à** Béatrice, qui entre-temps **était rentrée**, **de** lui apporter **un** plateau.

— Victoire ! **applaudit** sa sœur qui ne **tarda pas à** lui ramener **du** pain, **du** fromage, **de la** compote, **du** jambon et **du** chocolat.

L'appétit **était revenu**. Ce n'**était pas de la** boulimie mais **de** saines fringales. Elle **mangeait** trois copieux repas **par** jour, **avec une** attirance particulière **pour le** fromage, comme si son corps la **renseignait sur** ses besoins **les plus** urgents. Son père et ses sœurs **étaient** ravis.

À ce régime, Plectrude **reprit** rapidement **du** poids. Elle **retrouva** ses quarante kilos et son beau visage. Tout **allait pour le** mieux. Elle **parvenait même à** ne pas éprouver **de** culpabilité, ce qui **pour une** ancienne anorexique **est** extraordinaire.

**II.**

Physique, étrange, conseilla, se présenter, sélectionna, voyant, s'exclama, parenté, minceur, rapportait, permettre

**III.**

y, sur, que, l', en, dont, v, un, v, parce, v

Au cours de théâtre, le professeur décida que Plectrude et un de ses camarades joueraient une scène de La Cantatrice chauve. Ce texte intrigua si profondément la jeune fille qu'elle se procura les œuvres complètes d'Ionesco. Ce fut une révélation : elle connut enfin cette fièvre qui pousse à lire des nuits entières.

Elle avait souvent essayé de lire, mais les livres lui tombaient des mains. Sans doute chaque être a-t-il, dans l'univers de l'écrit, une œuvre qui le transformera en lecteur, à supposer que le destin favorise leur rencontre. Ce que Platon dit de la moitié amoureuse, cet autre qui circule quelque part et qu'il convient de trouver, sauf à demeurer incomplet jusqu'au jour du trépas, est encore plus vrai pour les livres.

**IV.**

- 1) où
- 2) dont
- 3) de qui
- 4) duquel
- 5) de quoi

**V.**

- 1) émulations ; tournoi (match) ; concours ; compétitions ; matches
- 2) sélection ; L'équipe
- 3) vous exercer ; se pratiquent ; exerce ; pratique
- 4) un matériel ; des matériaux les plus sophistiqués
- 5) un très bel endroit ; place ; en premier lieu ; lieux
- 6) bref ; concise ; courte