

Формирование орфографической компетенции учащихся

В. И. Манкевич,

учитель русского языка и литературы высшей категории

гимназия №1 г.Новогрудка

Одной из главных задач предмета «Русский язык» в школе была и остается задача формирования орфографической компетенции учащихся.

Почему одни пишут грамотно, а другие – нет, несмотря на одинаковые условия обучения русскому языку? Что формирует орфографическую зоркость, умение отличать правильное написание от неправильного? Сначала я, как и многие педагоги, требовала от учащихся твердого знания орфографических правил, но потом заметила, что некоторые пишут грамотно и не могут или затрудняются сформулировать правило, регулирующее данное написание, а другие, наоборот, хорошо владеют теорией, а на письме допускают ошибки. Ситуация частично прояснилась, когда я познакомилась с книгой Н. Н. Алгазиной «Формирование орфографических навыков». Данный опыт работы опирается на теоретические сведения, изложенные в указанном пособии. Над данной проблемой работали такие ученые, как Д. Н. Богоявленский, М. В. Панов. Не потеряла она актуальности и сегодня. В настоящее время эта тема освещается в некоторых работах Л. А. Муриной, Е. Е. Долбик. Учебная программа «Русский язык», образовательный стандарт по предмету «Русский язык» требуют от образования «формирования правописных умений и навыков».

В массовой практике мы часто наблюдаем, что у учащихся на уровне II и III ступеней общего среднего образования эти умения и навыки сформированы не в полной мере. Хочется поделиться некоторыми удачными, на мой взгляд, приемами и методами овладения орфографической нормой.

Трудности при овладении русской орфографией связаны с правописанием так называемых словарных слов, а также с запоминанием и применением различных правил правописания.

Теоретическую основу орфографических действий составляют знания по фонетике, словообразованию, морфологии, синтаксису.

Учащиеся должны:

- различать гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие, выделять шипящие, устанавливать чередование гласных и согласных, определять ударение;
- уметь правильно выделять в слове основу и окончание, а в основе – приставку, корень, суффикс, подбирать однокоренные слова, определять способ образования слов, обнаруживать соединительные гласные *о, е*;
- различать части речи (самостоятельные и служебные), верно определять грамматические признаки частей речи (род, число, падеж, склонение, время, лицо, спряжение и т.д.);
- устанавливать связь слов в предложении и отличать распространённые члены предложения от одиночных.

В пятый класс приходят учащиеся, у которых сформированы элементарные навыки правописания на минимальной лингвистической основе. 5-7 классы – это основной этап формирования орфографических навыков; в 8-9 классах учащиеся эти навыки совершенствуют, а в 10-11 классах повторяют и систематизируют орфографический материал на более высоком уровне. Я выделяю несколько направлений деятельности при обучении орфографии:

- а) формирование орфографической зоркости;
- б) формирование умения видеть связь орфографии с другими разделами языка (фонетикой, морфемикой, морфологией, синтаксисом);
- в) формирование умения правильно разбирать слова по составу и видеть, в какой части слова находится орфограмма;

г) формирование умения работать со словарями.

Овладение орфографическими навыками должно происходить в процессе активной деятельности учащихся, поэтому задача учителя – организовать работу на уроке так, чтобы все ученики были включены в посильную деятельность, и здесь незаменимы разноуровневые задания.

При формировании орфографической компетенции целесообразно подбирать задания в соответствии с возможностями конкретного учащегося. В системе упражнений для сильных учащихся важно предусмотреть задания повышенной трудности.

Необходимо систематически проверять сформированность орфографических навыков. Для этого использую различные виды контроля: текущий, тематический и итоговый.

Большое внимание уделяю анализу контрольных работ и работе над ошибками.

Считаю, что предложенная система упражнений способствует повышению грамотности учащихся. Она включает следующие группы заданий: упражнения на осознание орфографической нормы; упражнения на формирование орфографической зоркости; упражнения, демонстрирующие связь орфографии и морфемики, орфографии и морфологии; упражнения на отработку непроверяемых написаний; упражнения, требующие работы с орфографическим словарём.

Обобщая полученные результаты, можно говорить о том, что приемы обучения, которые я использую, дают свои положительные результаты. Многие учащиеся умеют видеть орфограмму в слове, знают, в какой части слова она находится и какое правило следует применить. Главное, чтобы учащимся на уроке принадлежала ведущая роль. Они должны анализировать и сопоставлять факты, находить сходства и различия, обобщать и выделять главное, по возможности делать вывод.

Достичь результатов в формировании орфографической компетенции можно только в процессе кропотливой системной работы. Важно, чтобы

учащиеся поняли, что язык – это стройная система, в которой действуют свои законы, что все разделы языка связаны между собой. Для того чтобы правильно писать, нужно постичь всю языковую систему.