

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ



ПОНЯТИЕ ОДАРЕННОСТИ РЕБЕНКА И ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество



психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Под одаренностью ребенка понимаются более высокая, чем у его сверстников при прочих равных условиях, восприимчивость к учению и более выраженные творческие

проявления.

Общие особенности одаренных детей:

- ✓ высокие умственные возможности;
- ✓ способность быстро схватывать смысл принципов, понятий, положений;
- ✓ потребность сосредоточиваться на заинтересовавших сторонах проблемы и стремление разобраться в них;
- ✓ способность подмечать, рассуждать и выдвигать объяснения;
- ✓ обеспокоенность, тревожность в связи со своей непохожестью на сверстников.

Условно можно выделить **три категории одаренных детей:**

✓ дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще всего встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте).

✓ дети с признаками специальной умственной одаренности - в определенной области науки (подростковый образ).

✓ учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (чаще встречаются в старшем школьном возрасте).

Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:



✓ принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;

✓ принцип возрастания роли внеурочной деятельности;

✓ принцип индивидуализации и дифференциации обучения;

✓ принцип создания условий для

совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;

✓ принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

СПОСОБНОСТИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

1. Гибкость и быстрота мышления.
2. Лёгкость генерирования идей.
3. Неудовлетворённость малыми результатами.
4. Постоянная неудовлетворённость собой.
5. Готовность отстаивать свою точку зрения.
6. Познавательный эгоцентризм.
7. Меньше развит моральный эгоцентризм (чувство превосходства над сверстниками).
8. Организаторские способности.
9. Самодостаточность.
10. Повышенная уязвимость, сверхчувствительность.
11. Склонность к соревновательству, конкуренции.
12. Глубокое понимание окружающих явлений и событий.
13. Высокая концентрация внимания.
14. Способность к самооценке.
15. Самокритичность.
16. Склонность к прогнозированию.
17. Лёгкость ассоциирования, умение находить аналогии там, где традиционно они не усматривались.
18. Возможность использовать любую информацию.
19. Отличная память.
20. Ярко выраженный интерес или склонность.
21. Любознательность.
22. Сверхинтуиция, сверхчувствительность к проблемам.
23. Оригинальность мышления.
24. Интеллектуальное развитие опережает эмоциональное.
25. Безумие идеи и сверхзадачи.
26. Наличие ситуативного опыта.
27. Перфекционизм.
28. Самоактуализация (стремление реализовать свои возможности).
29. Склонность к повышению интеллектуальной нагрузки.
30. Высокий уровень сознательности и культуры.
31. Феномен "Цезаря".
32. Способность многократно делать и переделывать.
33. Глубокое погружение в проблему.
34. Бесконечное стремление к совершенству.
35. Нетерпимость к стереотипам, стремление к новому, неизведанному.
36. Явная одаренность.
37. Скрытая одаренность, изюминка.
38. Завышенная самооценка.
39. Гармоничное развитие познавательных и эмоциональных сторон личности.
40. Диссинхрония психического развития, заниженная самооценка.
41. Коммуникабельность.
42. Неровное поведение.
43. Высокий интеллект.

44. Доверчивость, доброта, наивность.
45. Непосредственность в общении.
46. Оптимизм.
47. Пессимизм.
48. Активист в общественной жизни.
49. Чрезмерно активен на уроке.
50. Часто переключает внимание на себя.
51. Индивидуальность почерка.
52. Особенный темп деятельности.
53. Высокий творческий потенциал.
54. Скрытый или явный конфликт с учителями.
55. Лидерство в классе.
56. Предпочтение индивидуальным занятиям.
57. Академически одаренные (отличная успеваемость по всем предметам).
58. Специальная одаренность по предмету.
59. Физически развит, подвижен, любит спорт.

ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

1. Знакомство учителей с научными данными о психологических особенностях и методических приёмах, эффективных при работе с одарёнными детьми, через:

- ✓ проведение педагогических советов с приглашением специалистов;
- ✓ обучение на курсах повышения квалификации;
- ✓ подбор и накопление в библиотечном фонде литературы, необходимой для самообразования, систематический обзор новых поступлений;
- ✓ научно-методическую работу по данному направлению (с последующим обсуждением и обменом опытом).

2. Проведение целенаправленных наблюдений за учебной и внеурочной деятельностью для выявления детей, имеющих склонность и показывающих высокую результативность в различных областях деятельности путём:

- ✓ обсуждения критериев, позволяющих судить о наличии одарённости;
- ✓ знакомства с приёмами целенаправленного педагогического наблюдения;
- ✓ выявления мнения родителей о склонностях, области наибольшей успешности и круге интересов, об особенностях личностного развития их ребёнка;
- ✓ периодического сбора сведений среди учителей-предметников и классных руководителей о наличии одарённых учеников в их классах.

3. Подбор материалов и проведение специальных тестов, позволяющих определить наличие одарённости, в единстве с такими видами деятельности, как:

- ✓ знакомство с имеющимся практическим опытом работы по данному направлению;
- ✓ лонгэтнодное (длительное) наблюдение за корреляцией между результативностью по итогам тестирования и успехами в реальной деятельности;
- ✓ проведение различных внеурочных конкурсов, олимпиад, позволяющих ребёнку проявить способности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА, СПОСОБСТВУЮЩАЯ ВЫЯВЛЕНИЮ И ПОДДЕРЖКЕ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ



МЕТОДЫ ВЫЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

- различные варианты метода наблюдения за детьми (в лабораторных условиях, в школе, во внешкольной деятельности);
- специальные психодиагностические тренинги;
- экспертное оценивание поведения детей учителями, родителями, одноклассниками;
- проведение "пробных" уроков по специальным программам, а также включение детей в специальные игровые и предметно-ориентированные занятия;
- экспертное оценивание конкретных продуктов творческой деятельности детей (рисунков, стихов, технических моделей) профессионалами;
- организация различных интеллектуальных и предметных олимпиад, конференций, спортивных соревнований, творческих конкурсов, фестивалей, смотров и т. п.;
- проведение психодиагностического исследования с использованием различных психометрических методик в зависимости от задачи анализа конкретного случая одаренности. отбора" к методам "диагностики развития"

«ПРИЗНАКИ» ОПОЗНАНИЯ ТАЛАНТА

- Тест-анкета, разработанная учёными в области детской психологии А. Де Хана и Г. Кафа.
- Ребёнок имеет **музыкальный талант**, если:



- 1 - любит музыку и музыкальные записи, всегда стремится туда, где можно послушать музыку;
- 2 - очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
- 3 - сочиняет свои собственные мелодии;
- 4 - научился или учится играть на каком-либо музыкальном инструменте;
- 5 - если поёт или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также своё настроение.
- У ребёнка **незаурядный интеллект**, если он:



- 1 - хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- 2 - обладает хорошей памятью;
- 3 - легко и быстро схватывает новый школьный материал;
- 4 - задаёт очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- 5 - любит читать книги, причём по своей собственной программе, на несколько лет опережающей школьную;
- 6 - обгоняет своих сверстников по учёбе, причём не обязательно является отличником, часто жалуется, что в школе ему скучно;
- 7 - гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно;
- 8 - обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчётлив;
- 9 - очень восприимчив, наблюдателен, быстро, и не обязательно остро, реагирует на всё новое и неожиданное в жизни.
- У ребёнка **литературное дарование**, если:



- 1 - рассказывая о чём-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- 2 - любит фантазировать или импровизировать на тему действительного события, причём придаёт событию что-то новое и необычное;
- 3 - выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;
- 4 - изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными, очеловеченными;
- 5 - любит, уединившись, писать рассказы, стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.

- **Художественные способности** ребёнка могут проявиться в том, что он:



- 1 - не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроения;
- 2 - в своих рисунках и картинах отражает всё разнообразие предметов, людей, животных, ситуаций, а не «зацикливается» на изображении чего-то вполне удавшегося;
- 3 - серьёзно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и очень серьёзным, когда его внимание привлекает какое-либо произведение искусства или пейзаж;
- 4 - когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;
- 5 - стремится создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение - украшение для дома, одежды или что-нибудь подобное;
- 6 - не робеет высказать собственное мнение даже о классических произведениях, причём может попробовать критиковать их, приводя вполне разумные доводы.
- У ребёнка **спортивный талант**, если:



- 1 - он энергичен и всё время хочет двигаться;
- 2 - он смел до безрассудства и не боится синяков и шишек;
- 3 - он почти всегда берёт верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;
- 4 - не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;
- 5 - лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко, пластично, грациозно;
- 6 - предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, даже бесцельную беготню;
- 7 - кажется, что он никогда всерьёз не устает;
- 8 - неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.
- **Артистический талант** проявится у ребёнка тем, что он:



- 1 - часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами, движениями;
- 2 - стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чём-то рассказывает;
- 3 - меняет тональность и выражение голоса, произвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
- 4 - с большим желанием выступает перед аудиторией, причём стремится, чтобы его зрителями были взрослые;
- 5 - с лёгкостью «передразнивает» чьи-то привычки, позы, выражения;
- 6 - пластичен и открыт всему новому;

- 7 - любит и понимает значение красивой или характерной одежды.
- У ребёнка **технические способности**, если он:



- 1 - интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
- 2 - любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;
- 3 - сам «докапывается» до причин неисправностей и капризов механизмов и аппаратуры, любит загадочные поломки или сбои в работе механизмов;
- 4 - может чинить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек, приборов, поделок, находит оригинальные решения;
- 5 - любит и умеет рисовать («видит») чертежи и эскизы механизмов;
- 6 - интересуется специальной, даже взрослой технической литературой.
-
- Познакомившись с этими «признаками опознания» таланта, вооружитесь карандашом и бумагой и оцените в баллах (от 2 до 5) каждый характерный признак во всех семи описаниях талантов. Если какая-то характеристика особенно подходит ребёнку, ставьте ему пять баллов, если она выражена только хорошо - четыре балла, ну и так далее. (Но не ставьте оценку ниже двух баллов!)
- Затем суммируйте баллы внутри каждой из семи анкет на каждый тип таланта. Полученную сумму поделите на число признаков таланта (например, сумму, полученную при сложении баллов, оценивающих спортивный талант, надо поделить на восемь).
- Таким образом, вы сможете установить наиболее выраженную одарённость ребёнка.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ:

- ✓ творческие мастерские;
- ✓ групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися;
- ✓ факультативы;
- ✓ кружки по интересам;
- ✓ занятия исследовательской деятельностью;
- ✓ НОУ
- ✓ конкурсы;
- ✓ интеллектуальный марафон;
- ✓ научно-практические конференции;
- ✓ участие в олимпиадах;
- ✓ работа по индивидуальным планам;
- ✓ сотрудничество с другими школами, ВУЗами.

КАКИМ ДОЛЖЕН БЫТЬ УЧИТЕЛЬ, РАБОТАЮЩИЙ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

В работу с одаренными учащимися в первую очередь должны быть включены учителя, обладающие определенными качествами:

✓ учитель для одаренного ребенка является личностью, продуктивно реагирующей на вызов, умеющей воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам. Взаимодействие с одаренным учеником должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, быть недирективным;

✓ учитель верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за принимаемые решения, и одновременно уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;

✓ учитель считает окружающих способными самостоятельно решать свои проблемы, верит в их дружелюбие и в то, что они имеют положительные намерения, им присуще чувство собственного достоинства, которое следует ценить, уважать и оберегать;

✓ учитель стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием.

Учитель должен быть:



✓ увлечен своим делом;
✓ способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;

✓ интеллектуальным, нравственным и эрудированным;

✓ проводником передовых педагогических технологий;

✓ психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса, обладать знанием возрастной психологии;

✓ знатоком во всех областях жизни.

✓ иметь собственную педагогическую концепцию;

✓ профессионально компетентным, иметь высокую теоретическую подготовку;

✓ заниматься активной научно-методической деятельностью (разработка, корректировка программ, методических указаний, публикаций);

✓ стремиться к самообразованию и самосовершенствованию;

✓ быть требовательным и уметь находить подход к нестандартным детям;

✓ эмоционально стабильный, целеустремленный, иметь адекватную самооценку, уметь объективно оценивать успехи одаренных детей.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ СКЛОННОСТИ УЧИТЕЛЯ К РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ

Выберите один из предложенных вариантов ответа.

1. Считаете ли Вы, что современные формы и методы работы с одаренными детьми могут быть улучшены?

- а) да;
- б) нет, они и так достаточно хороши;
- в) да, в некоторых случаях, но при современном состоянии школы – не очень.

2. Уверены ли Вы, что сами можете участвовать в изменении работы с одаренными детьми?

- а) да, в большинстве случаев;
- б) нет;
- в) да, в некоторых случаях.

3. Возможно ли то, что некоторые из Ваших идей способствовали бы значительному улучшению в выявлении одаренных детей?

- а) да;
- б) да, при благоприятных обстоятельствах;
- в) лишь в некоторой степени.

4. Считаете ли Вы, что в недалекой перспективе будете играть важную роль в принципиальных изменениях в обучении и воспитании одаренных детей?

- а) да, наверняка;
- б) это маловероятно;
- в) возможно.

5. Когда Вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли Вы, что осуществите свой замысел, помогающий улучшению положения дел?

- а) да;
- б) часто думаю, что не сумею;
- в) да, часто.

6. Испытываете ли Вы желание заняться изучением особенностей неординарных личностей?

- а) да, это меня привлекает;
- б) нет, меня это не привлекает;
- в) все зависит от востребованности таких людей в обществе.

7. Вам часто приходится заниматься поиском новых методов развития способностей детей. Испытываете ли Вы удовлетворение в этом?

- а) да;
- б) удовлетворяюсь лишь тем, что есть;
- в) нет, так как считаю слабой систему стимулирования.

8. Если проблема не решена, но ее решение Вас волнует, хотите ли Вы отыскать тот теоретический материал, который поможет решить проблему?

- а) да;
- б) нет, достаточно знаний передового опыта;
- в) нет.

9. Когда вы испытываете педагогические срывы, то:

- а) продолжаете сильнее упорствовать в начинании;
- б) махнете рукой на затеи;
- в) продолжаете делать свое дело.

10. Воспринимаете ли Вы критику в свой адрес легко и без обид?

- а) да;
- б) не совсем легко;

в) болезненно.

11. Когда Вы критикуете кого-нибудь, пытаетесь ли Вы в то же время его подбодрить?

а) не всегда;

б) при хорошем настроении;

в) в основном стараюсь это делать.

12. Можете ли Вы сразу вспомнить в подробностях беседу с интересным человеком?

а) да, конечно;

б) запоминаю только то, что меня интересует;

в) всего вспомнить не могу.

13. Когда Вы слышите незнакомый термин в знакомом контексте, сможете ли Вы его повторить в сходной ситуации?

а) да, без затруднений;

б) да, если этот термин легко запомнить;

в) нет.

14. Учащийся задает Вам сложный вопрос на "запретную" тему. Ваши действия:

а) вы уклоняетесь от ответа;

б) вы тактично переносите ответ на другое время;

в) вы пытаетесь отвечать.

15. У Вас есть свое основное кредо в профессиональной деятельности. Когда вы его защищаете, то:

а) можете отказаться от него, если выслушаете убедительные доводы оппонентов;

б) останетесь на своих позициях, какие бы аргументы ни выдвигали;

в) измените свои мнения, если давление будет очень мощным.

16. На уроках по своему предмету мне импонируют следующие ответы учащихся:

а) средний;

б) достаточный;

в) оригинальный.

17. Во время отдыха Вы предпочитаете:

а) решать проблемы, связанные с работой;

б) почитать интересную книгу;

в) погрузиться в мир Ваших любимых увлечений.

18. Вы занимаетесь разработкой нового урока. Решаете прекратить это дело, если:

а) по Вашему мнению, дело отлично выполнено, доведено до завершения;

б) вы более или менее довольны;

в) вам еще не все удалось сделать, но есть и другие дела.

Подсчитайте баллы, которые Вы набрали, следующим образом: за ответ "а" - 3, "б" - 1, "в" - 2.

Результаты:

49 и более баллов. Вы имеете большую склонность к работе с одаренными детьми. У Вас есть для этого потенциальные возможности. Вы способны стимулировать творческую активность, поддерживать различные виды творческой деятельности учащихся.

От 24 до 48 баллов. У Вас есть склонности к работе с одаренными детьми, но они требуют дополнительных Ваших желаний, ресурсов и активного саморегулирования в интеллектуальном процессе.

23 и менее баллов. Склонностей к работе с одаренными детьми, недостаточно. В большей мере Вы сами не проявляете к этому "особого рвения". Но при соответствующей установке, мобилизации духовных сил, веры в себя, устремленности на творческую работу с учащимися, Вы сможете достичь заметных успехов в решении учебно-воспитательных задач с одаренными школьниками.

ЧТО СПОСОБСТВУЕТ УСПЕШНОМУ УЧЕНИЮ?

1. Обстановка толерантности - терпеливое отношение к коллегам, подчиненным и детям.
2. Создание в школе обстановки творчества и соревновательности.
3. Постоянное стимулирование каждого за любой успех. Награда, соответствующая успеху, должна обязательно найти героя.
4. Педагоги должны научиться находить для каждого ученика его возможную персональную линию успеха.
5. Ребёнок всегда должен быть абсолютно уверен, что педагоги и родители всегда придут к нему на помощь и никто и никогда, ни при каких обстоятельствах не выдаст его проблемы и тайны никому.
6. Высокая степень демократизма, когда каждый педагог и каждый учащийся может быть уверен, что он будет услышан, понят и разумно поддержан. Что каждый человек может участвовать по мере своего желания, сил и способностей в делах управления школой.
7. Учащийся должен знать, что его никогда не коснется негативным образом учительская власть или учительское самодурство и что он может рассчитывать на безусловно щадящий режим и индивидуальный подход при оценке его деятельности.
8. Всю свою деятельность школа должна строить на основе обучения и воспитания успехом - когда педагоги и родители стараются заметить каждый росток успеха в каждом и развить его.
9. Постоянное уважение личности учащегося, выражающееся в привитии каждому жителю школы культуры высокого самоуважения.
10. Учительской профессии противопоказано срывать зло на учащихся, приближать к себе любимчиков и демонстрировать к кому-то из учеников неприязнь или безразличие.
11. Совместная с родителями работа по воспитанию и обучению детей.
12. Создание условий для саморазвития ребёнка.
13. Практико-ориентированный характер обучения.
14. Достойный психологический климат в школе и в классе.
15. Красота, чистота и порядок.
16. Одинаково доброе отношение каждого работника школы ко всем учащимся.
17. Биография, личность, поступки, выражения и решения учителя должны быть привлекательны.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ, СПОСОБСТВУЮЩИХ ОПТИМАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

1. После выделения одарённых детей работа с ними должна вестись двумя группами педагогов:

✓ учителями, вводящими учащегося в сферу учебного предмета и создающими атмосферу эмоциональной включённости, возбуждающими интерес к предмету, закладывающими основы системы знаний, отработывающими с учениками технику исполнения видов деятельности при решении различных учебных задач;

✓ наставником, который:

- выполняет функции научного руководства, выводящего ученика на высокий профессиональный уровень в работе над темой, избранной самим учеником;

- координирует индивидуальную работу всех лиц, заинтересованных в судьбе одарённого учащегося;

- обеспечивает необходимое одарённому учащемуся общение;

- осуществляет связь с родителями одарённого учащегося.

Наставниками могут стать учителя, психологи, студенты, родители или приглашённые для этой цели специалисты. Учащийся свободен в выборе наставника или в отказе от работы с наставником.

2. Отбор среди различных систем обучения тех методов, форм и приёмов, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества, и применение этих методов, форм и приёмов с опорой на такие правила:

✓ соотнести количество предоставляемой информации и умение её обрабатывать (анализировать, сравнивать, классифицировать, делать выводы);

✓ минимальное количество времени сообщать информацию или показывать конкретные способы выполнения учебных заданий, а больше предоставлять ребятам возможности обсуждать вопросы самим (меньше объяснять и больше спрашивать, используя так называемые "открытые вопросы", чтобы понять, как учащиеся пришли к выводу, решению, оценке);

✓ не стремиться прореагировать на каждый ответ в классе, а внимательно и с интересом слушать, не оценивая ответы, лишь показывая, что принимаете их. (Такое поведение способствует тому, что ученики начинают больше взаимодействовать друг с другом и чаще сами комментируют идеи и мнения одноклассников. Тем самым они оказываются в меньшей зависимости от учителя.)

3. Предоставление возможности совершенствовать способности в совместной деятельности с научным руководителем, поскольку научный руководитель:

✓ обеспечивает высокий уровень консультирования по выбранной учащимися теме научного исследования;

✓ поощряет проявление самостоятельности, предоставляя свободу выбора области приложения сил и методов достижения цели;

✓ создаёт условия для конкретного воплощения творческих идей с учётом особенностей учащегося;

✓ способствует пробуждению желания испытать себя и в других сферах, поощряя результативность в какой-либо области.

4. Разработка гибких индивидуальных программ обучения учащихся, чья одарённость в определённых областях уже выявлена, с учётом того, что:

- ✓ целью индивидуальной программы обучения одарённого учащегося является создание условий для оптимального развития одарённости и одновременно для ликвидации возможной "флюсовости" в познании или дисбаланса в личностном развитии;

- ✓ предложение о создании таких программ может быть внесено родителями, учителем-предметником, классным руководителем, наставником, психологом, педсоветом или любыми другими лицами, заинтересованными в судьбе одарённого учащегося;

- ✓ инициативу разработки программы берёт на себя психолог, наставник, классный руководитель, учитель-предметник, кто-либо из родителей или сам ученик и привлекает к участию в разработке программы лиц, заинтересованных в судьбе одарённого учащегося;

- ✓ программа утверждается на педагогическом совете.

5. Проявление уважения к индивидуальности ученика, что, в частности, предполагает:

- ✓ понимание особенностей развития одарённого учащегося;

- ✓ составление программы личностного развития учащегося, способствующей формированию адекватного отношения к окружающей действительности, уважения к себе, умения взаимодействовать с другими и развитию чуткого отношения к людям (такая программа составляется психологом);

- ✓ создание ситуации продуктивного и эмоционально благоприятного взаимодействия с одноклассниками, способствующей гармонизации развития интеллектуальной и социальной сфер;

- ✓ стремление избежать в работе с одарёнными детьми двух крайностей - возведение ребёнка на пьедестал, подчёркивания его особых прав, с одной стороны, а с другой стороны - публичного принижения или игнорирования интеллектуальных успехов во время борьбы со "звёздностью";

- ✓ освобождение от целого ряда ошибочных стереотипных ожиданий и понимание того, что интеллектуально одарённый учащийся;

- ✓ социальную зрелость (плохо адаптируется, не имеет развитого самоконтроля, не является независимым и ответственным);

- ✓ не всегда способен заниматься самостоятельно и нуждается в индивидуализации обучения и помощи;

- ✓ может иметь некоторое отставание в физическом развитии (проявляющееся, например, в плохой координации движений или корявом почерке);

- ✓ не должен успевать и превосходить всех по большинству предметов школьной программы;

- ✓ ему всегда присущи высокая мотивация к достижениям, стремление быть лучшим, сознательные усилия в учёбе, положительное отношение к школе;

- ✓ ему могут быть свойственны пассивность, отсутствие внешнего интеллектуального блеска, чрезмерная застенчивость.

ПАМЯТКА ПО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, НАПРАВЛЕННОЙ НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО НАЧАЛА ШКОЛЬНИКОВ

1. Систематически применяй задания, требующие выдумки, фантазии, воображения. Помни, что самостоятельная систематизация, схематизация, составление опорных конспектов - тоже творчество. Творчество на уроке может быть не только в содержании, но и в форме подачи и закрепления знаний - именно это позволяет составлять кроссворды, чайнворды, опорные сигналы и т.п., считать их средством творческого развития. Применяй на уроках ролевые игры, но помни, что они учат прежде всего не интеллектуальному творчеству, а творческому поведению. Перевод учебного материала из одной формы в другую - понятие в образ, слово в рисунок, рисунок в движение и т.п. - тоже творчество.

2. Не "загоняй" учеников в творчество, создавай ситуации, позволяющие ребятам выполнять или не выполнять творческие задания (необязательные), выбирать.

3. Не забывай, что творчеству учат. Учи творчеству, используя для этого идеи и приёмы ТРИЗ, школы "Эйдос", другие тренинги развития воображения.

4. В творческих заданиях оценивай не только результат - знание, но и результат - оригинальность.

ПАМЯТКА УЧИТЕЛЮ-ПРЕДМЕТНИКУ ПО РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ПОВЫШЕННЫЕ УЧЕБНЫЕ СПОСОБНОСТИ

1. Ознакомьтесь с данными психологического исследования (ведущий тип памяти; мышление, внимание; круг интересов; профессиональная направленность).

2. Консультирование с классным руководителем по вопросам успеваемости, уровня трудности заданий, круга интересов, индивидуальных особенностей школьников, организации учебного процесса.

3. Организация индивидуальной работы на уроке (определить меру трудности задания, разработать индивидуальный план работы на уроке, продумать систему творческих упражнений, разработать систему обратной связи).

4. Организация мониторинга качества знаний, умений, навыков.

5. Взаимопосещение уроков с целью наблюдения за деятельностью учащихся с повышенными учебными способностями.

6. Проведение рефлексии собственного урока с позиции его результативности.

7. Консультирование родителей.

ПАМЯТКА УЧИТЕЛЮ-ИССЛЕДОВАТЕЛЮ ПО РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ПОВЫШЕННЫЕ УЧЕБНЫЕ СПОСОБНОСТИ

1. Ознакомиться с данными психологического исследования (ведущий тип памяти; мышление, внимание; круг интересов; профессиональная направленность).
2. Организовать индивидуальную работу на уроке: определить меру трудности задания, создать индивидуальный план работы на уроке, разработать систему творческих заданий.
3. Вести исследовательскую деятельность с учётом интереса ученика по следующим этапам:
 - организационному;
 - разработческому;
 - диагностическому;
 - внедренческому;
 - итоговому.
4. Консультировать родителей по вопросам круга интересов учащихся, трудностей в учёбе, индивидуальных способностей.
5. Организовать мониторинг влияния исследовательской деятельности учащихся на качество знаний.
6. Презентация итогов исследовательской работы учащихся на школьном Дне науки и научно-практической конференции.

ПАМЯТКА КЛАССНОМУ РУКОВОДИТЕЛЮ ПО РАБОТЕ С УЧАЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ПОВЫШЕННЫЕ УЧЕБНЫЕ СПОСОБНОСТИ

1. Ознакомиться с данными психологического исследования (ведущий тип памяти; мышление, внимание; круг интересов; профессиональная направленность).
2. Консультации с учителями-предметниками по вопросам:
 - успеваемости;
 - уровня трудности заданий;
 - индивидуальных способностей школьника.
3. Работа с родителями по развитию индивидуальных способностей детей.
4. Организация мониторинга качества усвоения отдельных предметов, исследовательской деятельности ученика.
5. Наблюдения за деятельностью учащихся с повышенными учебными способностями на уроках, фиксация плотности деятельности, особенностей учебной работы.
6. Рекомендации по воспитанию и обучению учителю-предметнику, учителю-исследователю, организатору внеклассной работы, администрации школы, родителям.

НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СИСТЕМЫ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ УЧАЩИМИСЯ

1. Создание подсистемы диагностики одарённости учащихся и организация эффективного функционирования этой системы.
2. Расширение и совершенствование деятельности психологической службы.
3. Включение проблемы работы с одарёнными учащимися как приоритетного направления в систему научно - методической и опытно - экспериментальной работы учителей.
4. Создание и организация работы научного общества учащихся.
5. Создание и дальнейшее совершенствование системы курсов по выбору в рамках обязательной учебной нагрузки.

СИСТЕМА ПООЩРИТЕЛЬНЫХ МЕР ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ



УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ

1. Осознание важности этой работы каждым членом коллектива и усиление в связи с этим внимания к проблеме формирования положительной мотивации к учению.
2. Проведение ранней диагностики (в младшем и среднем звене школы).
3. Проведение экспресс - исследований с младшими школьниками.
4. Проведение долговременных исследований с учащимися среднего и старшего звена.
5. Создание индивидуальных карт психологического развития одарённых детей.
6. Применение образовательной технологии психологических подходов к обучению и развитию учащихся.
7. Создание и постоянное совершенствование методической системы и предметных подсистем работы с одарёнными учащимися.
8. Создание ситуации успеха и уверенности.
9. Акцент в воспитании на индивидуальность ребёнка, на то, что отличает его от других.



10. Отмена стандартного сертификата.
11. Обучение одарённых детей по специальным программам.
12. Дифференцированная работа, осуществление индивидуального подхода и консультирования.
13. Организация учебного процесса на вузовских принципах (переход от урочной системы к лекционно-семинарским занятиям).
14. Признание руководством и коллективом того, что реализация системы работы с одарёнными учащимися является одним из приоритетных направлений в работе учреждения.
15. Включение в работу с одарёнными учащимися в первую очередь учителей, обладающих определёнными качествами:
16. Постоянная работа по совершенствованию учебно-воспитательного процесса с целью неуклонного снижения учебной и психологической перегрузки учащихся.
17. Развитие сети классов для одарённых детей (лицейские, гимназические, углубленного изучения), подбор технологий,

18. Обеспечение психологического и педагогического мониторинга, а также мониторинга здоровья и их физического развития.
19. Формирование классов с системой платных дополнительных услуг, отработка механизма их функционирования.
20. Формирование системы спонсорского финансирования для материального поощрения одаренных детей, добившихся наиболее значительных результатов в научно - исследовательской деятельности.
21. Разработка теоретических основ и практических мер, направленных на развитие потенциала каждого ребёнка.
22. Организация факультативов и школьных кафедр.
23. Создание творческой лаборатории учителей "Одарённые дети" или "Интеллект" для выявления и развития одарённых детей.
24. Проведение конкурса методических проектов по организации работы с одарёнными детьми.
25. Создание научных обществ учащихся.
26. Проведение предметных недель, фестивалей, олимпиад, Дней дифференциации, КВНов, интеллектуальных игр и марафонов.
27. Подготовка и защита рефератов и докладов.
28. Стажировка учащихся и учителей за рубежом.
29. Обеспечение школьных методических кабинетов специальной литературой, тестовым материалом, пособиями по предметам.
30. Разработка алгоритмов, памяток для одарённых детей по НОТ, способствующих ведению самостоятельной научно-исследовательской деятельности.
31. Стратегия ускоренного образования (сокращение обучения в начальной школе, в старших классах обучение по авторским программам учителей).
32. Добровольное посещение уроков в школе одарёнными детьми, выбор в изучении школьных предметов.
33. Актуализация лидерских возможностей (создавать условия для бескорыстного лидерства).
34. Не хвалить за школьные успехи, не закладывать программу избранности, высокой одарённости.



УСПЕХОВ ВАМ В РАБОТЕ, ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!!!

ГУО «Крупская районная гимназия»



Наши реквизиты:

222001, Республика Беларусь, Минская обл., г.Крупки, ул.Советская, 42

Тел. 8017 96 5-44-05, Тел./факс: 8017 96 5-56-61

<http://gymnazkrupki.edu.minskregion.by/>

E-mail: krup-gimn@yandex.ru