

Учебник как комплексное средство обучения географии

Ж.С. Ананько,
учитель географии
высшей категории

В процессе обучения педагогу необходимо развивать у учеников память, внимание, логическое мышление, творческие способности. Но знания должны усваиваться учениками не в готовом виде – в ходе рассказа учителя, а быть итогом учебной деятельности учеников, которую организует учитель.

В связи с этим повышается роль средств обучения на уроке, главным из которых является учебник.

Учебник – основное пособие, которым учащиеся пользуются и на уроках, и при выполнении домашних заданий. В нем раскрываются система и объем географических знаний, отражающих требования программы. Насколько хорошо ученики умеют работать с учебником, усваивать содержащийся в нем материал, настолько эффективно обучение географии. Умение работать с учебником относится к числу наиболее важных учебных умений. Работа с учебником может проводиться на различных этапах обучения: при изучении нового материала, при обработке и закреплении знаний и умений, при проверке и оценке знаний и умений.

Основным структурным элементом учебника является текст. Работа с учебным текстом позволяет учащимся освоить необходимое предметное содержание. По мере освоения у них формируются необходимые личностные качества и разнообразные предметные умения: регулятивные, информационно-логические (выделять главную мысль текста, классифицировать и систематизировать содержание текста, выявлять

причинно-следственные связи, обобщать содержание), коммуникативные (переводить информацию из текстовой формы и наоборот, формулировать по тексту высказывание на заданную тему, высказывать суждения, подтверждая их фактами из текста), рефлексивные (оценивать содержание текста).

Учителю географии важно формировать у детей следующие компетенции:

- 1) составлять простой и сложный план, тезисный конспект;
- 2) создавать графический конспект в виде схемы, таблицы;
- 3) формулировать вопросы, отражающие существенные признаки понятий и явлений;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи, закономерности; объяснять их;
- 5) находить в тексте информацию для решения проблемных вопросов и заданий;
- 6) составлять тестовые задания, вопросы для решения кроссвордов и чайнвордов, используя различные виды текста;
- 7) организовывать поисковую аналитическую деятельность;
- 8) отделять главное от не существенного в тексте.

Для любого ученика важна собственно познавательная деятельность, которая активизирует процесс личной мотивации процесса учения, запускает механизм мышления, стимулирует познавательный интерес. При данном подходе к обучению основным элементом работы учащихся является освоение разнообразных видов деятельности, одним из которых и более важным является умение работать с текстом учебника.

Например, в формировании умений и навыков работы с книгой большое значение надо придавать составлению планов, тезисов, конспектов, опорных схем.

В младших классах полезно учить школьников выписывать в тетрадь основные положения текста, а в конце тетради – вести словарик основных понятий и терминов.

Уже в 6 классах начинаем учить детей составлению планов сначала – простых, затем – развернутых. Этот вид работы самый популярный у школьников.

Планы можно составлять в процессе чтения текста или после беглого его просмотра. Эта работа может быть как индивидуальной, так и фронтальной, в устной или письменной форме. При ответах ученикам разрешается пользоваться своими планами.

Когда прием составления плана усвоен детьми, надо переходить к обучению школьников составлению тезисов – сжато сформулированных основных положений.

Составлению тезисов надо обучать в 6 –7 классах.

Следующий этап формирования умений и навыков работы с учебником – конспектирование. Последовательное изложение части текста легче начать устно, а затем перейти к опорному конспекту, который при умелом его применении очень эффективен.

В процессе обучения конспектированию, чтобы школьники не путали тезисы с простым конспектом, предлагается составлять их одновременно. Для большего закрепления этих навыков используется прием: составление плана, тезиса и конспекта в форме таблицы.

Все эти виды работ направлены, прежде всего, на формирование умения выделять существенное в тексте. Наиболее часто планы, тезисы, конспекты составляют ученики старших классов во время лекций, докладов.

Эффективно практиковать на уроках и такой вид работы, как составление таблиц, которые используются в основном при изучении физической географии. Особенно удачны для усвоения материалы таблицы по климатическим поясам и природным зонам. Традиционно трудная тема для учащихся – геологическое строение – усваивается легче, когда

вычерчивается в тетради геохронологическая таблица. В ней указывают, какие и когда образовывались полезные ископаемые, основные этапы геологического развития территории.

При изучении климата по материкам очень эффективно использование климатодиаграмм. После анализа диаграммы ученик должен найти в тексте учебника описание климата, соответствующего этой диаграмме. Иногда предлагается обратное задание: к тексту о климате подобрать соответствующую диаграмму. Ученики, пользуясь текстом учебника и картами, с большим желанием составляют диаграмму.

Можно предлагать находить текст в учебнике не только к диаграммам, но и к рисункам, картосхемам.

Иногда я только ограничиваюсь указанием номеров предложений, которые поясняют и дополняют или выделяют основное в полученных знаниях. Такая работа активизирует учащихся.

Часто ученики по рисункам составляют описание, анализируют, придумывают вопросы.

Для подтверждения прочитанного дети применяют различные виды чтения: комментированное, беглое, индивидуальное, групповое; используют рисунок учебника, таблицы, картинки. Например, в учебнике «География материков и стран» 8 класса на с.173 есть слова: «На одном из притоков Ориноко находится самый высокий водопад мира: Анхель – 1054 м». Слова подтверждает рисунок.

Так, тему освоения Антарктиды можно начинать стихотворением «Памяти капитана Скотта».

Квадратный айсберг. Черная вода.

И в черных фраках белые пингины.

Угрюмый бастион сверкающего льда.

И к смерти уводящие равнины.

И чудятся мне мачты кораблей,

Охваченных предрезостной надеждой , –

Пробиться сквозь тиски сверкающих полей
К земле, скрытой панцирной одеждой.
Мерещится костлявая рука,
Застывшая над стойким и суровым,
Последним, ею не рожденным словом,
Последней записи скупого дневника.

Далее ребята читают текст учебника на с.153 и размышляют над вопросами: о ком это стихотворение, почему экспедиция именно этого путешественника потерпела неудачу.

Стихи, звучащие на уроках географии, повышают интерес к предмету, воспитывают идейно и эстетически.

Желательно учить детей художественному описанию географического объекта, используя вместе с текстом учебника и отрывки из других произведений. Так, изучая страну Японию, можно зачитать отрывок из книги И. Эренбурга «Японские впечатления».

«Природа Японии довольно беспокойна. Повсюду горы. Много вулканов. Куда ни пойдешь, рядом – горы и море. Часто бывают землетрясения. Стихийные бедствия чуть ли не каждый год разоряют японцев – то тайфуны, то наводнения. В лесах – бамбук, аралии, а над ними – сосны, крипто, мерей, дубы, много камелий. Я привык к небольшим кустикам в горшках, а в Японии камелия – настоящее дерево, и цветет оно белыми, розовыми, багряными цветами. Японцы страстно любят природу; любой бедняк мечтает хотя бы на один день выбраться к морю или в горы. Гора Фудзияма, очень строгая, геометрически ровная, со снежной головой, видна издалека. Она – на множестве картин, плакатов на вывесках, на полотенцах, даже – на спичечных коробках. При домах часто крохотные садики, в них нет ни клумб, ни цветов – садик воспроизводит в миниатюре горный пейзаж: сосна с распластанными ветвями, как бы прибитая ветром, «озеро» – величиной с умывальный таз, два-три камня, очень зелёный бархатный мох».

При изучении Кавказа, помимо его научного описания, в тексте учебника используется отрывок из повести «Казачьи» Л. Н. Толстого.

«Он ... увидал чисто-белые громады с их нежными очертаниями и причудливую, отчётливую воздушную линию их вершин и далекого неба... На быстром движении тройки по ровной дороге горы, казалось, бежали по горизонту, блестя на восходящем солнце своими розоватыми вершинами. Больше и больше вглядываясь в эту ... прямо из степи вырастающую и убегающую цепь снеговых гор, он мало-помалу начал вникать в эту красоту и почувствовал горы». Такое дополнение в виде отрывка из художественного произведения способствует более прочному созданию образа территории, расширяет кругозор, учит школьников грамотно говорить, но не совсем способствует развитию умения анализировать, делать выводы. Поэтому этот прием необходимо сочетать с другими приемами.

В старших классах можно использовать опорные конспекты, составление кластеров (особенно при характеристике стран). Обучение с применением опорных конспектов развивает память, логическое мышление, монологическую речь, раскрывает творческий потенциал и индивидуальные способности учеников. Опорные конспекты являются одним из видов краткой записи и служат средством графического обобщения изучаемого материала.

Работа с текстом – основа педагогической технологии развития критического мышления через чтение и письмо. Однако и при традиционном обучении учитель может умело организовать систематическую работу с учебным текстом на любом этапе урока. Такая работа позволяет организовывать учебную деятельность ученика, сформировать у него необходимые компетенции.

Предлагаем вашему вниманию **урок «Япония» в 9 классе**, где показана активная работа с учебником.

Цель: изучение особенностей Японии.

Задачи:

- сформировать представление о населении, природе, хозяйстве страны;
- способствовать уважительному отношению к народам других национальностей, их традициям, обычаям и культуре;
- развивать мышление, познавательный интерес.

Тип урока: урок усвоения новых знаний.

Оборудование: физическая карта, атласы, картины.

Ход урока

I. Организационный этап

II. Этап подготовки к изучению новых знаний

Учащимся предлагается интеллектуальная разминка.

1. Японский разведчик и диверсант. (Ниндзя.)
2. Вид японской национальной борьбы, поединок борцов-тяжеловесов. (Сумо.)
3. Разновидность самообороны без оружия. (Карате.)
4. Японская разновидность восточных единоборств, с целью подготовки для самообороны. (Айкидо.)
5. Ландшафт на плоском поддоне с песком, камнями. (Бонсэки.)
6. Искусство составления букетов. (Икебана.)
7. Искусство выращивания карликовых деревьев. (Бонсай.)
8. Отя-ни симасё. (Чайная церемония.)
9. Кабуки. (Вид японского национального театра.)
10. Японские воины-рыцари. (Самураи.)

III. Этап изучения нового материала.

1. Знакомство с особенностями японцев. Консультант каждой группы дает представление этой нации по темам:
 - 1) японцы – в общении;
 - 2) в семье;
 - 3) у себя дома;
 - 4) за границей;
 - 5) в масс-медиа;

- б) на вечеринке;
- 7) в транспорте.

Физкультминутка. Проводятся упражнения для глаз путем слежения за указкой учителя по карте мира.

2. Работа в группах.

Учитель. Теперь, когда мы вспомнили национальные традиции и немного узнали о японцах, пора познакомиться с особенностями природы, населения и хозяйства.

Каждая группа получает свою инструкционную карту, по которой готовит ответы на поставленные вопросы. Ребята работают 10 минут, после чего приступают к обсуждению: делятся информацией со своими товарищами.

Группа 1. Физико-географическое и экономико-географическое положение.

Задание: используя текст параграфа 17, карту атласа (с.54), дополнительную литературу, план, охарактеризовать физико-географическое и экономико-географическое положение изучаемой страны.

План

1. Название страны и ее столица.
2. Состав страны, площадь.
3. Физико-географическое и экономико-географическое положение:
 - а) с какими странами граничит;
 - б) положение по отношению к морям и океанам.

Группа 2. Рельеф. Полезные ископаемые.

Задание: используя текст параграфа 17, карту атласа с.54, дополнительную литературу, план, объяснить особенности рельефа и показать бедность полезными ископаемыми.

План

1. Установление общего характера поверхности территории по физической карте.
2. Поиск самой высокой горы. (Ее высота.)

3.Повышенная сейсмичность этого района. Определение причин этого.

(Дополнение учителя о конструкциях японских домов.)

4. Полезные ископаемые, залегающие в недрах Японии.

Группа 3. Климат.

Задание: используя текст параграфа 17, дополнительную литературу, карты атласа с. 9, 55, план, объяснить климатические особенности.

План

1. Определение климатического пояса по карте.
2. Характеристика климатических условий:
 - а) средняя температура января, июля; амплитуда; максимальная, минимальная температура;
 - б) погода зимой, летом;
 - в) господствующие ветры.

Группа 4. Население.

Задание: Используя текст параграфа 17, карты атласа с.16–19, план, охарактеризовать население страны.

План

- 1.Численность населения и его размещение по территории страны.
- 2.Состав населения (половой, возрастной, религиозный).
- 3.Продолжительность жизни.
- 4.Естественный прирост.
- 5.Урбанизация.

Группа 5. Промышленность Японии.

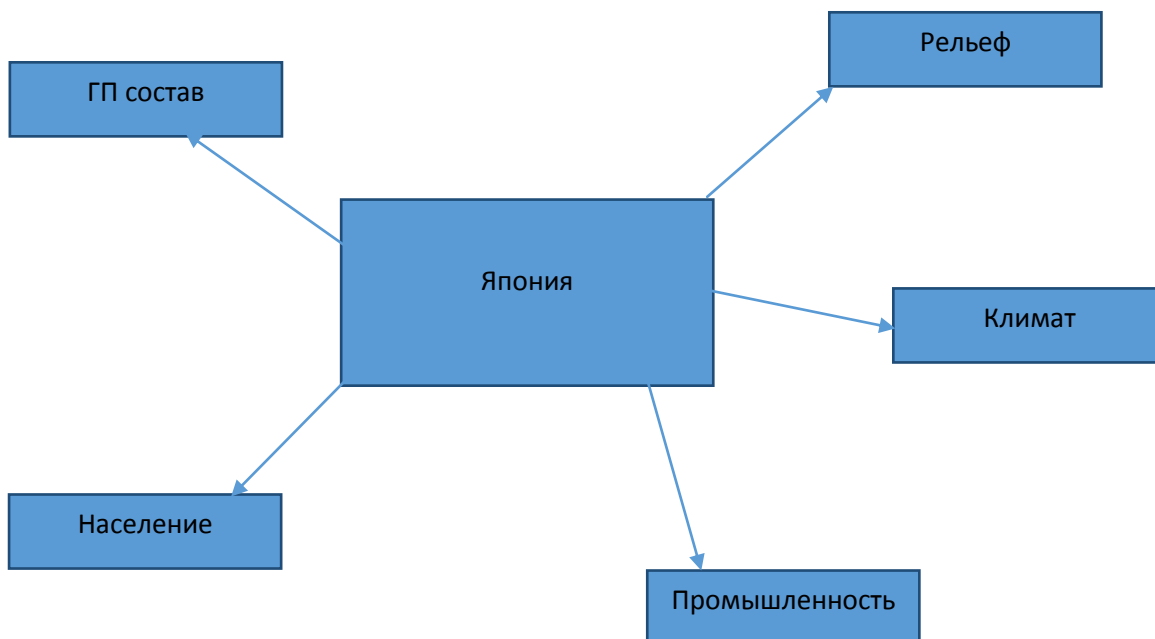
Задание: используя текст параграфа 17, дополнительную литературу, карту атласа с. 86, охарактеризовать промышленность страны.

План

- 1.Общая характеристика промышленности.
- 2.Электроэнергетика.
- 3.Черная, цветная металлургия.

4.Машиностроение.

Отчет групп в форме составления общего кластера.



IV. Этап подведения итогов урока. Рефлексия

Учитель. Сегодня мы узнали, что за люди японцы, какая она, страна Япония, черты характера и национальные особенности японского народа, его материальную и духовную культуру.

Ученикам предлагается оценить, как они усвоили новую тему:

- ✓ отлично – хлопают в ладоши,
- ✓ хорошо – разводят руки в стороны,
- ✓ удовлетворительно – приседают.

V. Этап сообщения домашнего задания

Ребята выбирают любой вариант работы:

- а) подготовить пересказ параграфа 17;
- б) составить конспект текста этого параграфа;
- в) подобрать интересные факты и примеры;
- г) придумать кроссворды по этой теме.