

SMART-доска – инструмент усвоения орфографии

Из опыта работы учителя начальных классов

И. В. Хиневич,

учитель начальных классов высшей категории

Молодечненской СШ № 1 им. Янки Купалы

Проблема формирования навыков правописания орфограмм у учащихся начальных классов всегда будет актуальной. Каждый педагог знает, с каким трудом дается младшим школьникам изучение правил и насколько дети устают от их монотонного повторения. Зная правила орфографии, дети допускают ошибки.

Как сформировать устойчивую мотивацию к изучению орфограмм? Как научить «видеть» орфограмму и применять даже известное ребёнку орфографическое правило? И наконец, какие выбрать задания и упражнения, которые способствуют эффективному решению данных задач?

Исходя из современного развития общества и интересов младших школьников, я придаю особое значение использованию интерактивной доски, которая объединяет в себе все преимущества современных компьютерных технологий.

Эффективность применения интерактивной доски на уроках в начальных классах очевидна, так как позволяет повысить уровень наглядности, обеспечить демонстрацию с обратной связью (учитель и ученик могут участвовать в происходящем на экране с помощью управления процессом посредством компьютера), провести учебное занятие организованно.

Интерактивная доска имеет основные преимущества – наглядность и информативность. На ней можно размещать большое количество информации (схемы, таблицы, иллюстрации, звуковые эффекты и анимации). Необходимы

различные упражнения и задания, которые будут способствовать формированию навыков правописания орфограмм у учащихся и сочетаться с программным обеспечением интерактивной доски. В описании моего опыта речь пойдёт **о комплексе таких упражнений.**


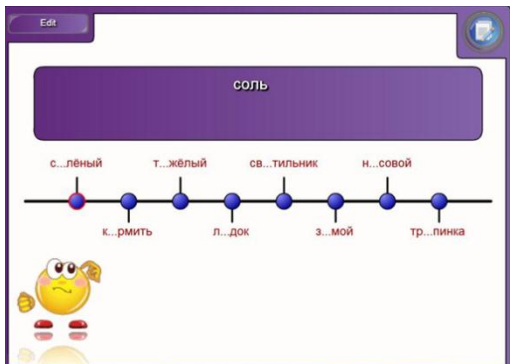
В программном обеспечении интерактивной доски изначально реализована идея игры. Звуковое и графическое оформление большинства заданий позволяет ученику воспринимать их именно как игровые. Такие задания делают процесс обучения максимально интересным. Творческая активность и познавательные способности учащихся развиваются при иллюстрировании различных схем, рисунков, таблиц. На данный момент средства и инструменты коллекции LessonActivityToolkit 2,0 системно используются мною именно на уроках русского языка.

Проблема формирования навыков правописания орфограмм у учащихся в силу своей практической значимости постоянно привлекала внимание учёных. Ученые высказывали мысль о том, что «важным при обучении грамотному письму является умение школьников замечать встречающиеся при письме трудности» [4]. Психологи Д. Н. Богоявленский, В. В. Репкин, методисты М. Т. Баранов, Н. С. Рождественский, П. С. Жедек, М. М. Разумовская настойчиво подчеркивают «зависимость результатов обучения орфографии от того, насколько у пишущего развита способность обнаруживать орфограммы». Отсутствие такого умения – орфографической зоркости – названные авторы считают важнейшей причиной орфографических ошибок [4]. Как пишет М. Р. Львов, «эта причина сводит на нет хорошее знание правил и умение их применять: школьник не видит орфограммы в процессе письма» [4, с. 39].

Многие ученые указывают, что навык правописания складывается из определенного ряда умений, среди которых наиболее значительными являются следующие:

- ✓ умение видеть (слышать) орфограмму (для гласных – безударное положение);

- ✓ умение делать проверку орфограммы путем изменения формы слова или подбора однокоренных слов;
- ✓ умение обозначать звук с помощью буквы.

<p style="text-align: center;">Актуализация знаний</p> <p>Вставьте пропущенные буквы. Объясните их написание. Разделите данные слова на три группы.</p> 	<p style="text-align: center;">Орфографическая разминка</p> <p>В прилагательные вставьте пропущенную букву и объясните свой выбор.</p> 
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Фундаментом формирования навыка правописания орфограмм служит орфографическое действие, которое сводится к обнаружению орфограммы. Из этого следует, что орфографическое действие включает два этапа: постановка орфографической задачи и её решение. Например, М. Р. Львов, подробно рассматривая структуру орфографического действия, выделяет шесть этапов, которые должен пройти учащийся в процессе письма:

- 1) увидеть орфограмму в слове;
- 2) определить ее тип;
- 3) наметить способ решения задачи;
- 4) определить последовательность шагов при её решении;
- 5) выполнить последовательные действия по алгоритму;
- 6) написать слово [4].

В своей работе я опиралась на следующее определение: «Понимание правила и запоминание учениками его словесной формулировки являются лишь начальной фазой, отправным пунктом условия, дальнейшая же судьба этого процесса зависит от той деятельности, в которой регулирующую функцию выполняет правило. В качестве такой деятельности и выступают упражнения, следующие за объяснением правила» (Д. Н. Богоявленский) [1].

Изучение нового материала



Распределите слова на две группы. Напишите их, подчеркните орфограммы.

Закрепление материала



В трёх словах каждого столбика надо писать одну и ту же гласную, а в четвёртом – другую. Найдите в каждом столбике лишнее слово, запишите его в тетрадь, подберите проверочное.

Повторение пройденного материала

Спишите, вставляя пропущенные буквы. Подберите к словам проверочные слова. Выполните проверку, используя функцию «проверка».



Закрепление материала

Замените словосочетания одним словом.



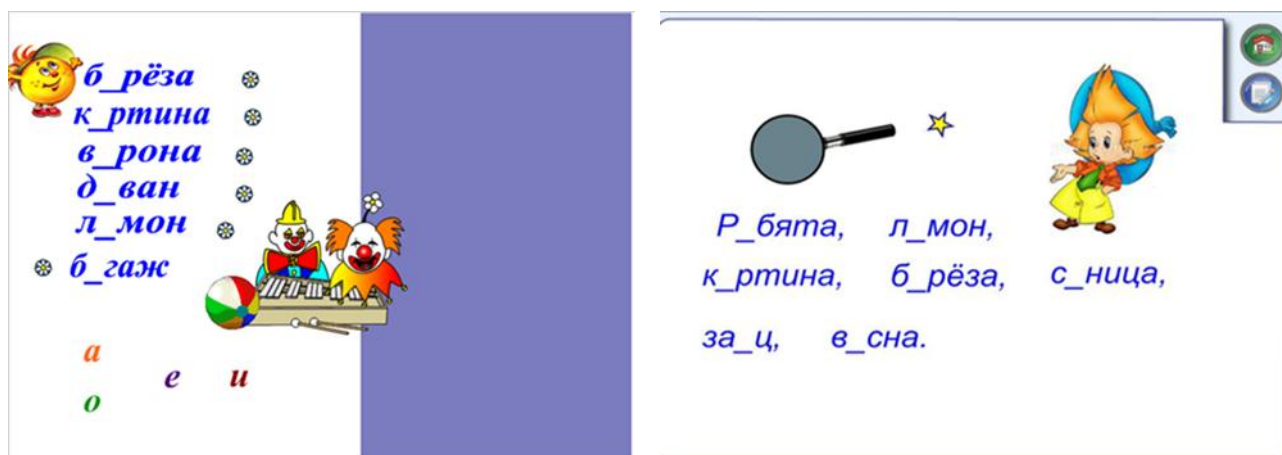
Что же делать, если орфографический навык у учащихся не сформирован. Я решила: необходимо использовать на разных этапах урока такие задания и упражнения, которые помогут решить данную проблему.

На этапе практической реализации разрабатывала комплекс упражнений для отработки навыков правописания безударных гласных в корне слова с использованием интерактивной доски. Комплекс упражнений можно применять на любом этапе урока русского языка:

- на этапе актуализации знаний: организовать и заинтересовать учащихся, выполняя упражнения орфографической разминки, стимулировать их активность;
- на этапе изучения нового материала: на основе ранее освоенного материала построить изучение нового материала, использовать упражнения для создания проблемной ситуации;
- при повторении пройденного материала: быстро и эффективно проверить знания учащихся;
- на этапе закрепления: определить уровень усвоения темы (причём на экране можно показывать не только задание, но и ответ).

Использование упражнений на уроках

Во II классе учащиеся знакомятся с правилом правописания безударных гласных в корне слова. Именно в этот период закладываются основы формирования орфографической зоркости учащихся – способности обнаруживать орфограмму. Наиболее распространенным видом упражнений является вставка пропущенных в словах букв, объяснение написания выделенных букв. Готовясь к уроку, на слайде записываю слова, предложения, в которых нужно вставить пропущенные буквы. При использовании интерактивной доски не следует забывать, что это все же доска и на ней можно писать, используя рукописный ввод текста с помощью специальных маркеров, или клавиатуру, выводя ее на экран. Специальным маркером или «Пером» учащиеся могут делать пометки в словах на готовых слайдах, удалять их или сохранять. На данном этапе учитель может предложить написать самостоятельно текст и вставить пропущенные буквы в словах. Используя инструмент интерактивной доски «Проверка», учитель подсвечивает текст, а учащиеся проверяют выполненное задание.



С помощью этих приёмов орфограмма подсказывается детям, от которых требуется только вспомнить и применить правило. При этом теряется определенный этап орфографического действия – самостоятельное определение орфограммы в слове. Поэтому важное место на каждом уроке должно уделяться работе по обнаружению орфограммы, восприятию на слух опознавательных признаков орфограммы. В данном случае это безударные гласные [и], [а]. На письме они могут обозначаться буквами е, и, я, о, а (лесной, письмо, ряды, роса,

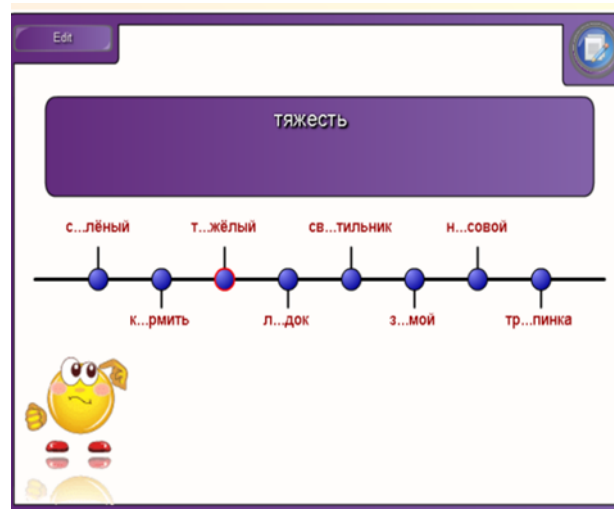
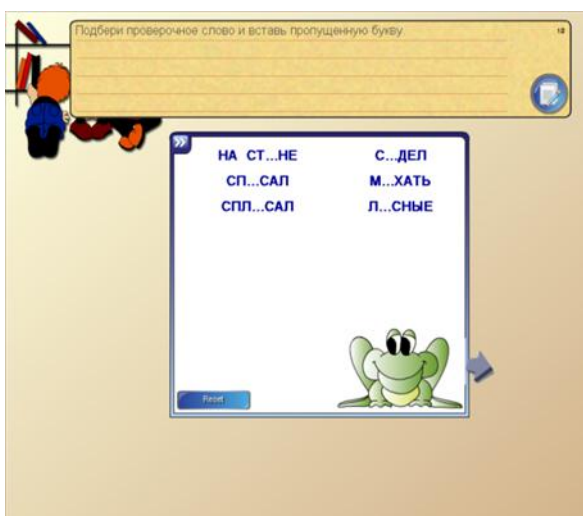


травя). Я предлагаю учащимся слова или предложения, из которых они записывают только те, в которых есть орфограммы. На данном этапе можно использовать готовые страницы Notebook, интерактивное средство «Сочетание изображений» или более простой вариант упражнения «Текст с пропусками».

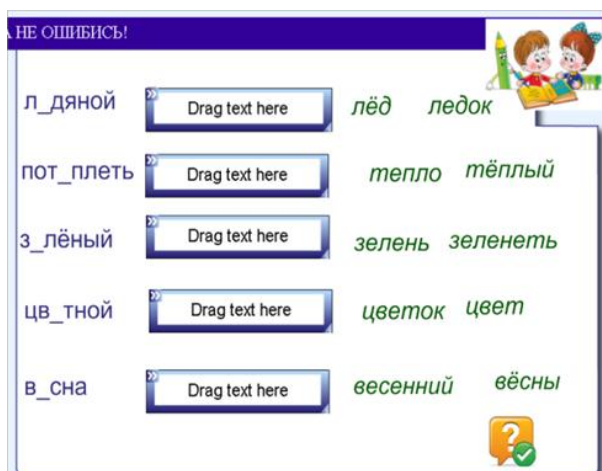
В тексте записаны слова с пропусками, в которые нужно подставить соответствующую букву и проверить, используя интерактивный инструмент «Проверка» или «Лупа».

На каждом уроке я проводила фонетические разминки – специальные упражнения, направленные на развитие фонематического слуха второклассников. Перед выполнением упражнения обязательны вопросы: Какой звук слышим? А какую букву нужно писать, т.е. следует идти от звука к букве. В упражнениях можно применить инструмент «Ластик», который помогает находить спрятанные объекты. Учитель специально закрывает белым фоном необходимые объекты в тексте, а учащиеся их восстанавливают, объясняют и проверяют при помощи «Ластика». На этом этапе можно изменять слова так, чтобы они называли не много предметов, а один. Учащиеся выполняют эти упражнения, используя инструмент «Перетащи и отпусти». Для учащихся можно заранее приготовить слова и предложить сгруппировать по определенным при-

знакам. При этом детям нужно не только перетащить слово в нужный столбик, но и прокомментировать свои действия: «Я согласен, что...», «Я не согласен, что...». При варианте «Неверно» следует дать правильный ответ.

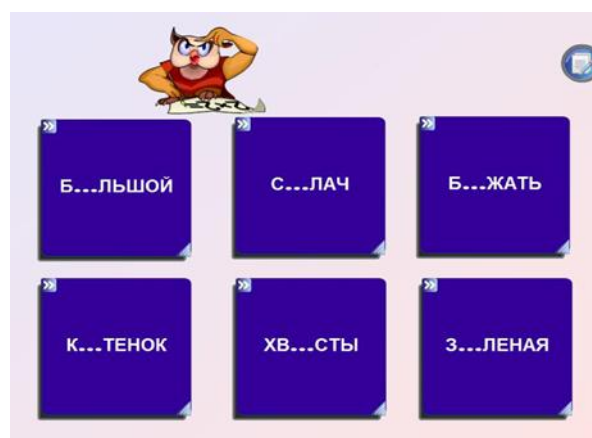


При изучении тем «Однокоренные слова» второклассники выделяют еще один опознавательный признак орфограммы – её место в слове, в корне. Путём наблюдений учащиеся делают вывод о единообразном написании гласных в одинаковых корнях. На данном же этапе используется интерактивный инструмент «Водоворот». Учащиеся перетаскивают слова с безударной гласной в корне в определенную группу, используя технологию «Перетащи и отпусти», так как любой объект на экране доски можно переместить в другое место. Проверка выполненного задания осуществляется автоматически, неправильный ответ «Водоворот» выбрасывает наружу. Учащимся нравится игра «Раздели на две группы», в которой необходимо слова разделить на группы «Проверяю» и «Запоминаю».

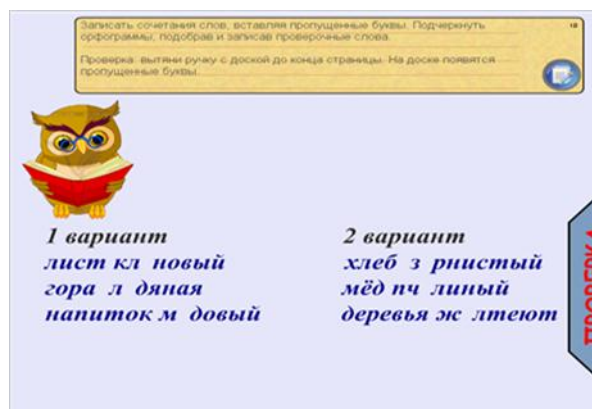


Одним из значимых направлений в формировании навыков правописания орфограмм считаю интенсивную работу по обогащению словаря младших школьников. Обязательным условием грамотного письма является понимание пишущим лексического значения слов. Учащиеся должны уметь устанавливать смысловую связь между однокоренными словами. В активном словаре учащегося должно быть достаточное количество слов для проверки орфограмм. Многие упражнения предусматривают специальную работу с проверочными словами. Это задания на выбор из числа данных слов тех, которые годятся для проверки. Иногда в круг этих слов намеренно включаю конфликтные слова («ловушки»), например, с омонимичными корнями. Такая работа обеспечивает речевое развитие детей, а именно, условия обучения правописанию. Ни в коем случае нельзя ограничиваться подбором одного проверочного слова при проверке орфограммы. Настраивая учащихся на подбор максимального количества слов для проверки, учитель не только заботится о пополнении словарного запаса, но и активизирует работу всего класса.

С помощью инструмента «Конструктор занятий» я создавала свои интерактивные странички, которые делали урок не только интересным и увлекательным, а также помогали сделать процесс обучения более интенсивным и направленным на усвоение орфограмм. Используя технический прием «Захват экрана», можно создать упражнение «Волшебная труба», выполняя которое учащиеся учатся подбирать проверочное слово. Пропуская записанные на экране слова или словосочетания через трубу, учащиеся, сразу проверяют правильность своего ответа, видя на экране правильный ответ.



Интерактивное средство «Сортировщик по категориям – текст» можно использовать для выбора правильного варианта из имеющегося набора слов. Например, учащимся для выполнения этого упражнения необходимо рассортировать слова в две колонки «Проверочное слово» и «Проверяемое слово». Если слова распределены неправильно, то при нажатии кнопки «Проверка» неверные ответы помечаются крестиком. После выполнения данного задания учащиеся записывают в тетрадь слова и подбирают проверочное слово. С помощью интерактивных средств «Всплывающее сообщение», «Инструмент проверки», «Нажать и открыть» можно спрятать и показать слова с безударными гласными, проверочные слова.



При усвоении написания слов с безударными гласными учащиеся испытывают большие трудности. Первым условием для усвоения правописания безударных гласных должно быть произношение, а именно изменение слова так, чтобы звук и буква совпали. Вторым условием может быть значение слова, да-

ющее ученику возможность в нужном случае обратиться к отыскиванию родственного проверочного слова. И, наконец, третье условие усвоения учащимися правописания безударных гласных является каллиграфия, т.е. выработка у учащихся навыка правильного, чёткого начертания букв.

Значит, для того чтобы овладеть приёмом проверки безударной гласной ударением, учащийся должен научиться, во-первых, различать в слове ударный слог, во-вторых, находить безударную гласную, а в-третьих, быстро подбирать проверочное слово для точного определения безударной гласной.

Перечень описанных упражнений и возможностей использования интерактивной доски на уроках русского языка является далеко не полным. В своей педагогической практике данные упражнения я наполняю определенным содержанием в зависимости от темы и от цели. Их сочетание комбинирую в зависимости от этапа урока. Данные упражнения можно использовать для орфографической разминки и минутки чистописания, на этапе актуализации знаний, закрепления и обобщения, систематизации и контроля изученного материала.

Литература

1. **Богоявленский, Д. Н.** Психология усвоения орфографии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sheba.spb.ru/>. – Дата доступа: 22.03.2020.
2. **Верниковская, В. В.** Интерактивные средств обучения или «меловая доска – миссия невыполнима! / В. В. Верниковская // Печатковое навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа – 2010. – № 1. – С. 48.
3. **Инструктивно-методическое письмо министерства образования Республики Беларусь «Об использовании современных информационных технологий в учреждениях образования в 2019/2020 учебном году [Электронный ресурс]** – Режим доступа: <https://edu.gov.by>. – Дата доступа: 20.12.2019.
4. **Львов, М. Р.** Правописание в начальных классах / М. Р. Львов. – М., 1990.