Интерактивная игра «Секреты успешного общения»

О. Л. Марцуль,

воспитатель первой категории специальной школы-интерната г. Новогрудка

Общение со сверстниками играет особенную роль в процессе развития у учащихся с ТНР коммуникативных компетенций и самосознания. Конфликты и примирения, поиск новых друзей, смена компаний — такое «социальное экспериментирование» позволяет детям отрабатывать навыки взаимодействия. Опыт общения, приобретенный в подростковом возрасте, помогает подросткам строить разнообразные модели будущих социальных контактов. Однако главная потребность ребенка в пубертатный период состоит не только в том, чтобы быть значимым и найти свое место в среде сверстников, но и в создании сети дружеских отношений. Интерактивная игра «Секреты успешного общения» нацелена на осознание семиклассниками ценности человеческого общения, а также повышение самооценки и приобретение уверенности в себе. Предлагаем вашему вниманию интерактивную игру «Секреты успешного общения».

Цель: способствовать осознанию школьниками ценности и сложности человеческого общения

Задачи:

. The state of the
Оборудование: мультимедийный комплекс, 2 больших стола для груп
празвитие рефлексии, эмпатии, толерантности.
□ обогащение опыта межличностного взаимодействия;
□ развитие мыслительных способностей;
🗖 формирование мотивации построения позитивных взаимоотношений;
□ совершенствование коммуникативных навыков;
формирование представлений о вербальном и невербальном общении;

Оборудование: мультимедииныи комплекс, 2 больших стола для групповой работы, стулья по числу участников, раздаточный материал (зашифрованные головоломки), силуэты 2 человек и надписи каждого секрета.

І. Организационный этап

□ Игра «Приветствие».

Цель: выработка ритуала приветствия, создание доброжелательной обстановки, установление контакта, развитие сплоченности группы.

Учитель. Здравствуйте, ребята! Я рада вас видеть. Сегодняшнюю встречу мы начнём как всегда с приветствия и это поможет снять излишнее волнение.

□ Упражнение «Аплодисменты»

Учитель. Я начну, а вы продолжите. Это легко – я встаю и говорю: «Я хочу поприветствовать ...(имя)» и аплодирую этому человеку. Тот, кого я назвала, встает и так же приветствует следующего, любого из сидящих – ему мы хлопаем уже вдвоем и т.д. Человеку, которого назовут последним, достается не только приветствие, но и самые громкие аплодисменты!

Далее педагог предлагает ребятам прослушать стихотворение и определить тему классного часа.

Слова, как воробьи, их не поймаешь, А ранят – точно в сердце туча стрел, И если что-то ты сказать решаешь, Подумай, чтобы завтра не жалел.

Ведь брошенное - не подумав – слово, Однажды может сделать много бед, И от такой непрошенной обиды В душе останется глубокий след.

Конечно, время постепенно лечит, Плохое помогая нам забыть, Но чтоб друг другу души не калечить, ПОДУМАЙ..., прежде чем заговорить.

Учитель. Говорить мы будем об общении. Ребята, посмотрите на эпиграф к нашему занятию. Это слова великого французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери: «Единственная настоящая роскошь - это роскошь человеческого общения»

II. Основной этап

□ Упражнение «Ассоциации»

Вопросы

- 1. Что такое общение?
- 2. Какие ассоциации у вас вызывает это слово? (*Разговор*, люди, речь, голос, телефон, связь, дружба, беседа, информация, удовольствие, развитие, диалог и т. д.)
- 3. Для чего нужно уметь общаться? (Обмениваться информацией, быть приятным собеседником, избегать конфликтов, лучше понимать друг друга.)

Учитель. Общение — это взаимодействие людей друг с другом с целью передачи знаний, опыта, обмен мнениями, информацией, способ передачи чувств, эмоций, настроения.

Вопросы

- 1. Скажите, всегда ли ваше общение с другими людьми бывает успешным и вызывает положительные эмоции?
- 2. Нужно ли учиться общению? Как вы считаете, для чего это нужно?

Учитель. Для того чтобы стать успешным человеком, добиться своих целей, хорошо разбираться в людях, находить выход в разных сложившихся ситуациях необходимо знать секреты общения. Давайте попытаемся вместе с вами открыть эти секреты. (На доске на некотором расстоянии друг от друга крепятся силуэты человечков. Зачитывается цитата Д. Карнеги «Помните, что для человека звук его имени является самым сладким и самым важным звуком человеческой речи».

Учитель. А знаете ли вы, что обозначают ваши имена? (раздаются бейджи, где расшифровано значение имен, присутствующих:

- ✓ Имя Артём в переводе с греческого языка означает «невредимый, безупречного здоровья».
- ✓ Имя Алексей в переводе с древнегреческого языка означает «защитник», «оберегающий».
- ✓ Имя Глеб имеет несколько версий происхождения. Пришедшее в Россию из Скандинавии, имеющее значение «любимец богов», «наследник бога», «под защитой богов». По второй версии, имя Глеб, со старославянского слово «глеба», которое имеет значение «земля», «почва», «пашня».
- ✓ Имя Владислав имеет славянское происхождение. Оно означает «владеющий славой». Есть ещё одна версия происхождения имени Владислав с польского языка имя переводится как «хороший правитель».
- ✓ Имя Евгений в переводе с греческого языка означает «благородный».
- ✓ Имя Юрий русская форма греческого имени Георгий, означающего «земледелец».
- ✓ Имя Анастасия в переводе с греческого языка означает «возвращение к жизни», «воскресение», «воскресшая», «возрожденная», «бессмертная».

Учитель. Попробуйте охарактеризовать себя по первой букве своего имени. (Алексей – активный; Юрий – юркий, юморной; Глеб – грамотный, гостеприимный; Артём – артистичный, аккуратный; Женя – жизнера-

достный; Влад — верный, вдумчивый, вежливый; Настя — настойчивая, нежная, надёжная и т.д.)

Какой первый секрет общения? (Если есть возможность, обращайтесь к человеку по имени, но не злоупотребляйте этим. Также постарайтесь узнать, какое обращение для собеседника предпочтительнее. Люди пожилые или старше вас по статусу предпочтут, чтобы вы называли их по имени отчеству.)

На доске между человечками размещается первая ступенька. <u>Первый</u> секрет общения «Обращайтесь к собеседнику по имени».

□ Сказка «Мудрецы и слон»

Учитель. А сейчас я хочу познакомить вас с индийской сказкой, которая называется «Мудрецы и слон». А вы слушайте внимательно и подумайте, в чем же была ошибка мудрецов.

Давным-давно в маленьком городе жили-были шесть слепых мудрецов. Однажды в город привели слона. Мудрецы захотели увидеть его. Но как? «Я знаю, — сказал один мудрец, — мы ощупаем его». — «Хорошая идея, — сказали другие, — тогда мы будем знать, какой он — слон». Итак, шесть человек пошли смотреть слона. Первый ощупал большое плоское ухо. Оно медленно двигалось вперед-назад. «Слон похож на веер!»—закричал первый мудрец. Второй мудрец потрогал ноги слона. «Он похож на дерево!» — воскликнул он. «Вы оба неправы, — сказал третий, — он похож на веревку». Этот человек нащупал слоновий хвост. «Слон похож на копье», —воскликнул четвертый. «Нет, нет, — закричал пятый, — слон как высокая стена!» Он говорил так, ощупывая бок слона. Шестой мудрец дергал слоновий хобот. «Вы все неправы, — сказал он, — слон похож на змею». — «Нет, на веревку!» — «Змея!» — «Стена!» — «Вы ошибаетесь!» — «Я прав!» Шестеро слепых кричали друг на друга целый час. И они никогда не узнали, как выглядит слон.

Обсуждение сказки

<u>Вопросы</u>

- 1. В чем была ошибка мудрецов? (Каждый мудрец мог представить себе лишь то, что могли почувствовать его руки. И поэтому, каждый думал, что именно он открыл истину и знает, на что похож слон.)
- 2. Почему они так и не узнали, как выглядит слон? (Никто не хотел прислушиваться к мнению других, а доказывал свою точку зрения с помощью крика, а в результате, у них возникла ссора и конфликт.)
- 3. Какие правила общения нужно соблюдать, чтобы не возникла такая ситуация, как в индийской сказке? (Нужно прислушиваться к мнению других. Надо уметь слушать и слышать. Нет смысла кричать. Должна быть согласованность в действиях.)

Учитель. Известно высказывание К. Морли, (американский журналист, писатель, поэт) в котором он остроумно заметил, что «Существует только один способ стать хорошим собеседником — это ...уметь слушать». Давайте проверим, как вы умеете слушать друг друга

□ Игра «Молекулы и атомы»

Атомы – наименьшие частицы вещества, молекулы – частицы, образованные из нескольких атомов. Когда я говорю: «Реакция идёт по 2» – вы становитесь в пары, когда говорю: «Реакция идёт по 3» – становитесь в тройки и т. д. Когда произношу: «Реакция окончена» – расходитесь по одному.

□ Упражнение «Умеешь ли ты слушать?»

Учитель. Я говорю: «Мы едем на море, и я собираю чемодан. Кладу туда панаму». Следующий ученик: «Мы едем на море, и я собираю чемодан. Кладу туда панаму, плавки». Следующий – повторяет и добавляет одно слово.

Вторая ступенька (добавляется к первой между человечками). Второй секрет общения «Уметь слушать и слышать собеседника» –

Учитель. Сейчас мы узнаем, насколько вы внимательны и насколько хорошо знаете друг друга.

Педагог зачитывает заготовленный мини-характеристики, которые учащиеся написали о своих одноклассниках.

- ✓ Мой одноклассник один из самых первых в классе выучил таблицу умножения, помнит точное расписание всех занятий и кружков и даже дату дня рождения своих воспитателей. Часто мы его называем: наш секретарь. (Лёша.)
- ✓ Мой одноклассник аккуратен и трудолюбив, хорошо разбирается в математике. В будущем мечтает стать трактористом, как папа и жить обязательно жить в деревне. (Юра.)
- ✓ Мой одноклассник позже всех появился в нашем классе. У него очаровательная улыбка, он очень воспитан и умеет очаровывать девочек. А ещё любит поспать дольше других. (Артём Π .)
- ✓ Мой одноклассник хорошо рисует, творчески подходит к любому заданию. Любит мастерить что-то своими руками и умеет хорошо справляться со своими младшими братьями. (Артём Х.)
- ✓ Мой одноклассник наверное будет артистом. Он хорошо поёт, танцует и часто ведёт концерты. (Глеб.)
- ✓ Моя одноклассница хорошо рисует, делает красивые поделки из солёного теста, старательно учится и вообще она просто красивая и единственная девочка в нашем классе. (Настя.)

- ✓ Мой одноклассник имеет больше всех грамот за успехи в спорте (только в этом году он получил 11 грамот). Ещё он трудолюбив и аккуратен. Мечтает стать сварщиком. (Женя.)
- ✓ Мой одноклассник любит рисовать картины по клеточкам, любит свою маму, трудолюбив, любит заниматься спортом, мечтает стать поваромофициантом. А ещё у него в классе есть точная его копия и родная душа. (Влад.)

Учитель. Ребята, вы хорошо знаете друг друга. Как приятно слушать про себя добрые слова. Будьте доброжелательны в общении, интересуйтесь миром других людей! Учитесь понимать, что хочется другому. Мы становимся интересными и нужными, когда разделяем увлечения другого

Третья ступенька. <u>Третий секрет общения «Проявляйте интерес к</u> собеседнику»

□ Упражнение «Головоломка»

Учитель. Чтобы вспомнить один из видов человеческого общения, я предлагаю вам разгадать головоломку. Здесь зашифрована одна известная поговорка:



Ответы: «Язык до Киева доведёт». «От одного слова – да навек ссора».

Ребята решают головоломку и объясняют смысл поговорок.

Учитель. Кто может сказать, на какой вид общения указывает нам разгаданные головоломки? Да, чаще всего люди общаются при помощи слов, языка. Словесное общение называют ещё **вербальным**.

□ Игра «Стыковка»

Учащиеся делятся на группы по четыре человека. Двое садятся напротив друг друга так, чтобы их колени соприкасались. Им завязывают глаза

шарфами. Указательные пальцы правых рук («Космические станции»), они вытягивают навстречу друг другу. Двое других стоят позади сидящих. По сигналу каждый из стоящих начинает с помощью словесных команд управлять движениями правой руки сидящего. Цель: свести концы указательных пальцев своих партнеров.

Вопросы

- 1. Трудно было играть с завязанными глазами?
- 2. А почему, как вы думаете, труднее общаться, когда не видишь собеседника? (Не видишь его жестов, выражения лица.)

Учитель. Действительно, общаться можно по-разному, не только вербально. Общение без помощи слов называется **невербальным**.



Представьте себе ситуацию, что вы оказались за границей и вам нужно объясниться с иностранцами, не зная их языка – как вы это сделаете? (При помощи жестов.)

Вот мы и подошли **к четвертому секрету общения «Лучше понимать собеседника нам помогают невербальные средства общения: мимика, жесты».** В следующей нашей игре вы сами попробуете общаться друг с другом невербально.

□ Упражнение «Угадай эмоцию» (На слайдах демонстрируются 7 эмоций человека, которые надо угадать.)

□ Коммуникативная игра «Разговор через стекло»

Играют парой. Один игрок как будто находится в магазине. А второй — на улице. Но они забыли договориться о том, что нужно купить в магазине. Игрок «на улице» жестами передает игроку «в магазине», что ему нужно купить. Кричать бесполезно: стекло толстое, не услышат. Можно объясняться только жестами. В конце игры игроки обмениваются информацией — что нужно было купить, что понял покупатель из жестов своего товарища по игре.

Можно в эту игру играть и командами. Одна команда загадывает и ее представитель показывает жестами, что загадано. Другая команда отгадывает. Потом команды меняются ролями.

Игра интересна как детям, так и взрослым. «Ходить» можно в разные магазины – и в «детский мир», и в «зоомагазин», и в «супермаркет».

Учитель. Учитывая ваш возраст, интересы и потребности, я не могу не затронуть ещё одну тему-это общение мальчиков и девочек. Здесь важно владеть хорошими манерами. Уважение, трепетное отношение к женщине нашло отражение в правилах этикета. Давайте проиграем ситуации. Делимся на 3 группы, обсуждаем и показываем.

✓ «Приветствие»

Учитель. Во время летних каникул вы неожиданно встретились в лагере. Как вы поприветствуете друг друга? Напоминаю, что девочка первой протягивает руку, но не пожимает ее (крепкое рукопожатие принято между мальчиками). Ну а что говорить при этом: «привет», «здравствуй», «какая встреча!» или что-то другое, решите сами. Не забудьте назвать собеседника по имени. После приветствия каждый идет своей дорогой.

Варианты ответов:

- а) первым протягивает руку мальчик;
- б) говорите привет, здравствуй, какая встреча;
- в) девочка первая протягивает руку.

При знакомстве или приветствии первой подает руку женщина, она даже может не снимать при этом перчатки. Считалось, что протянутая рука - знак доверия, так женщина выражает свое отношение к мужчине.

✓ «Как войти и выйти?»

Учитель. Выход из помещения. Напоминаю, что мужчина должен открыть дверь перед женщиной и пропустить ее вперед. (<u>Раньше двери были</u> тяжелыми, открыть их было нелегко.)

Варианты ответов:

- а) дверь открывает мальчик и пропускает девочку вперёд;
- б) дверь открывает девочка и пропускает мальчика;
- в) проходят вдвоём.

✓ «Знакомство»

Учитель. Представьте себе, что вы с другом из другой школы идете по улице и встречаете девочку из вашего класса. Вы останавливаетесь для разговора с девочкой, а друг в это время скучает. Как познакомить друга с девочкой?

Варианты ответов:

а) первого вы представляете друга девочке;

- б) первую представляете девочку другу;
- в) проходите мимо, не здороваясь.

Нужно, обращаясь к девочке, сначала представить друга, а уж потом, обращаясь к другу, представить ему девочку. Потом можно продолжать разговор с девочкой, в этом разговоре может теперь участвовать и друг.

Пятая ступенька. **Пятый секрет общения «Соблюдайте правила эти-** кета»

Учитель. Еще я поделюсь одним важным секретом, помогающим сделать общение приятным и успешным. Я вам прочитаю его описание, а вы попробуйте отгадать, о чем идет речь: «Она ничего не стоит, но много дает. Она обогащает тех, кто ее получает, не обедняя при этом тех, кто ею одаривает. Она длится мгновение, а в памяти остается порой навсегда. Никто не богат настолько, чтобы обойтись без нее, и нет такого бедняка, который не стал бы от нее богаче. Она создает счастье в доме, порождает атмосферу доброжелательности в деловых взаимоотношениях и служит паролем для друзей. Она — дневной свет для тех, кто пал духом, солнечный луч для опечаленных, а также лучшее противоядие, созданное природой от неприятностей. И тем не менее ее нельзя купить, нельзя выпросить, нельзя ни одолжить, ни украсть, поскольку она сама по себе ни на что не годится, пока ее не подарили!»

Дети высказывают свои предположения и приходят к общему мнению, что это – улыбка.

<u>Шестой секрет общения «Если вы хотите нравиться людям – улы</u>байтесь им».

На доске между человечками крепится шестая ступенька, и педагог сообщает ребятам, что данные шесть советов, как наладить общение, нам дает американский психолог Дейл Карнеги.

Затем дети зачитывают подобранные заранее интересные факты про улыбку. (Старайтесь уловить настроение собеседника, чтобы это сделать, при встрече обязательно улыбнитесь. Большинство людей улыбаются в ответ, но если этого не произошло, возможно человек себя плохо чувствует, расстроен или рассержен. В таком случае, разговаривайте спокойно, понимающе.)

ІІІ. Завершающий этап

Учитель предлагает учащимся вспомнить, что нового они узнали на занятии.

□ Упражнение «Сердечки»

Учитель просит детей на сердечках написаны незаконченные фразы и допишите их.

✓ Особенно мне сегодня понравилось...

- ✓ Выполняя различные упражнения я понял...
- ✓ Я ухожу с занятия с чувством...
- ✓ Очень важным на часе для меня было
- ✓ В жизни мне пригодится
- ✓ Сегодня я воспитывал в себе ...
- ✓ Я научился сегодня...
- ✓ Занятие научило меня...

Выходят по одному, зачитывают написанное и прикрепляют сердечки к доске.

IV. Рефлексия

Один участник встает в центр круга, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Приятно было с тобой пообщаться!». Оба остаются в центре, по-прежнему держатся за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Приятно было с тобой пообщаться!». Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к группе присоединится последний ребенок, круг замыкается и церемония завершается безмолвным крепким трехкратным пожатием рук.