

## Учитель русского языка и литературы С. Г. Дубовская

Тема урока-обобщения с использованием технологии развития критического мышления: А.Грин «Алые паруса».Прославление мужества и радости жизни

Цель: помочь учащимся разобраться, в чем ценность творчества А.Грина; обобщить знания учащихся об Ассоль, Грее; развивать творческое воображение, умение анализировать, делать выводы, работать с текстом; воспитывать веру в человеческие возможности и осуществление мечты.

Оборудование: портрет писателя, выставка книг, рисунков

Эпиграф: Человек в порыве к счастью способен своими руками совершать чудеса. К.Паустовский

### 1. Вызов.

- Несколько уроков вы открывали тайну гриновской феерии «Алые паруса». Благодаря А.Грину, человеку мужественному и солнечному, вы познакомились с героями, судьба которых вас не оставила равнодушными. Как это ни грустно, но сегодня мы попрощаемся с этой сказочной книгой. А, чтобы наша разлука не оставила след печали, давайте на уроке сотворим чудо. Я предлагаю отправиться в путь.

Звучит музыка (П.И.Чайковский, «Лебединое озеро»). Учитель читает.

- Не знаю, сколько пройдет лет, только в Каперне расцветет одна сказка, памятная надолго. Ты будешь большой, Ассоль. Однажды утром в морской дали под солнцем сверкнет алый парус. Сияющая громада алых парусов белого корабля двинется, рассекая волны, прямо к тебе. Корабль подойдет величественно к самому берегу. Тогда ты увидишь храброго красивого принца. «Здравствуй, Ассоль! – скажет он. – Далеко-далеко отсюда я увидел тебя во сне и приехал, чтобы увезти тебя навсегда в свое царство».

Ты уедешь навсегда в блистательную страну...

- Итак, тема нашего урока звучит так: «Прославление мужества и радости жизни в феерии А. Грина «Алые паруса». Попробуем определить цели нашего урока. Да, будем говорить о мужестве Грэя, о добром сердце Ассоль. Вы должны понять, когда человек по-настоящему может быть счастлив.

## 2. Осмысление.

- К уроку каждый получил задание, определил для себя, что он будет делать. А сейчас снова звучит музыка. Попробуйте узнать, какой герой растворился в музыкальном отрывке. (П.И.Чайковский, «Вальс цветов»)

Да, это Ассоль. Докажите, что Ассоль была «не похожа на других».

Эпизод «Десятилетняя Ассоль в момент встречи с Эглем» с. 60-61

Почему Эгль решил бросить в душу Ассоль «семечко крупной мечты»?

17-летняя Ассоль. Эпизод «Отражение в зеркале» с. 85-86

Эпизод «Утренняя прогулка» с. 87-88

- Мы видим, что ее прекрасная душа полна веры в свою сказку, поэтому она полна любви и счастья. В непростых жизненных обстоятельствах она сохранила живую душу.

Синквейн

1.Ассоль

2.мечтательная, любящая

3. мечтает, радуется, любит

4. верит в радость жизни

5. прекрасная неизвестность

Звучит музыкальный фрагмент. ( П.И.Чайковский , «Евгений Онегин»)  
Кого вы представили?

Докажите, что Артур Грэй родился с «живой душой».

8-летний мальчик: случай с картиной, дружба с Бетси.

В холодном замке он жил по своим законам добра и справедливости. Еще в детстве он понял, что счастье в его руках.

Почему Артур Грэй решил стать капитаном?

Ему нравились корабли, море, путешествия. Но еще больше он любил помогать людям.

Какие слова стали девизом настоящего капитана? С. 98

Эпиграф урока. О ком эти слова? Объясните.

### Синквейн

1. Грэй
2. Смелый, сильный
3. Борется, помогает, любит
4. Делает чудеса своими руками
5. Настоящий капитан

А теперь обратимся к нашей выставке. Какая тема объединяет все картины? Почему вы изобразили алый «Секрет»?

В чем смысл названия произведения? Почему Грин назвал феерию «Алые паруса»?

А теперь главный вопрос. Почему именно Ассоль и Грэй писатель наградил таким сказочным счастьем? Чем они заслужили эту награду?

Прочтите последние строки феерии: ...и думал о счастье.

Что такое счастье? (чтение мини-сочинений учащихся)

Помните, что в порыве к счастью человек способен своими руками совершать чудеса!

3. Рефлексия.

Что мне дало знакомство с феерией «Алые паруса»? (алые листочки бумаги в виде парусов учащиеся прикрепляют к паруснику, который нарисован на доске)

4. Подведение итогов урока