

ART THERAPY

Урок английского языка в 10 классе

Н. Н. Вакульчик,

учитель английского языка первой категории

средней школы № 9 г. Пинска

Изучение иностранного языка в школе должно быть направлено главным образом на развитие речевых умений в целях дальнейшего формирования способности и готовности общаться на иностранном языке, то есть для достижения иноязычной коммуникативной компетенции. Коммуникативная компетенция при обучении иностранному языку – это совокупность знаний о системе языка и его единицах, их построении и функционировании в речи, о способах формулирования мыслей на изучаемом языке и понимания суждений других, о национально-культурных особенностях носителей изучаемого языка. Это способность изучающего язык его средствами осуществлять общение в различных видах речевой деятельности в соответствии с решаемыми коммуникативными задачами, понимать, интерпретировать и порождать связные высказывания.

Формирование коммуникативной компетенции на уроке осуществляется через все виды речевой деятельности: говорение, чтение, восприятие и понимание иноязычной речи на слух и письмо.

Говорение выходит на первый план в обучении речевой деятельности. Следует учитывать, что говорение – самый сложный вид речевой деятельности, овладение которым сопряжено со многими трудностями, поэтому при обучении говорению важную роль приобретают умения учащихся пользоваться опорами разного характера (содержательными, зрительными, слуховыми). Так, к примеру, задачей урока по развитию навыка монологической речи является развитие умения описывать, интерпретировать собственные проекты, выражать свое мнение через презентацию. Во время речевой зарядки учащиеся выражают свое отношение к искусству, окружающему миру, культуре и традициям других

стран. Весь процесс обучения нацелен на формирование коммуникативных навыков в устной речи и навыков оформления мысли посредством языка.

Обучение пониманию и восприятию иноязычной речи на слух также является неотъемлемым средством развития коммуникативной компетенции учащихся, позволяет сделать их речь более естественной. Понимание воспринимаемой на слух речи составляет основу общения, с него начинается овладение коммуникацией. Использование аутентичных аудиотекстов в целях развития коммуникативной компетенции учащихся позволяет имитировать естественность высказываний учащихся в процессе овладения иностранным языком. Для развития коммуникативной компетенции учащихся посредством обучения восприятию и пониманию иноязычной речи на слух на уроке используется беседа перед первичным прослушиванием текста, учащимся предлагается высказать свое личное отношение к содержанию после прослушанного первично аудио текста; прослушать фрагмент текста, расположить в нужном порядке пункты плана (пересказа) текста; прослушать фрагмент текста и записать ключевые слова и др.

В процессе чтения развиваются речемыслительные операции: извлечение информации, осмысление информации и преобразование информации. С целью развития коммуникативной компетенции учащихся на уроке можно использовать такие задания для совершенствования навыка чтения и понимания содержания текста, как:

- True\False;
- заполните пропуски в предложении одним из указанных слов;
- прочтите предложения, выразите ту же мысль по-другому;
- прочтите текст и заполните таблицу и др.

Для поддержания плодотворной и успешной речевой деятельности учащихся на уроке целесообразно применение нетрадиционных форм обучения. Во время физкультминутки учащимся можно представить видеоролик, который будет способствовать устранению эмоционального напряжения, а также обеспечит

создание иноязычной среды и ситуации общения для развития устной речи учащихся.

Цель: формировать коммуникативную компетенцию учащихся.

Задачи:

- обобщить знания учащихся об искусстве;
- расширять знания учащихся о таком направлении искусства, как арт-терапия; расширять общий и лингвистический кругозор учащихся;
- способствовать развитию навыков монологической речи, умения воспринимать и понимать иноязычную речь на слух;
- совершенствовать навыки чтения с пониманием прочитанного;
- способствовать развитию умения описывать, интерпретировать, критически оценивать произведения искусства, выражать свое мнение;
- создать условия для воспитания у учащихся чувства любви к прекрасному;
- формировать потребность в практическом использовании английского языка в социально-культурной сфере;
- создать условия для воспитания культуры общения.

Оборудование: компьютерная презентация; кружочки разных цветов; пазлы (разрезанные картинки); карточки с заданиями; аудиозапись, видеоролик.

ХОД УРОКА

1. Организационно-мотивационный этап. Приветствие.

T: Good morning, pupils ! How are you today?

Colours often have different meanings in different languages. Moreover, different colours have different effects on people. What are your favourite colours?

Do you know that colours can indicate our feelings and our mood? What colour is happy/ sad/ angry for you? What colour are you feeling today? Why?

T: On your desks you see colourful cards. I'll ask you to choose the card with the colour that indicates your feelings, your mood at the beginning of the lesson. Stick it to the blackboard just near your name.

(Учитель в начале урока приветствует учеников, рассказывает о влиянии разных цветов на настроение людей и выясняет, какие цвета вызывают у учащихся различные чувства. Учащиеся выбирают цветную карточку на их парте, выражающую их настроение, и прикрепляют её магнитом к доске, комментируя свой выбор).

2. Определение учениками темы и целей урока. (3 мин)

Прием «Собери пазл»

T: Tell me, please, what kind of arts deals with expressing feelings and emotions by means of colours? (painting, drawing) You are absolutely right. It is painting (drawing). Now will see what kinds of art do you know more? But, pupils, speaking about art let's say what is the subject of our lesson today?

P: Expand knowledge on our topic, about forms of art .

T: Yes, you are right. And a little later will learn the information about such way of art as art-therapy. Now you are divided into two groups (учащиеся разделены на две группы). On your desks you see picture-puzzles with different forms of art. Please, put these parts together to make a picture and name what forms of art they are. What kinds of art they are?

(Учитель выясняет у детей, какой вид искусства относится к выражению чувств и эмоций посредством цветов (живопись). Благодаря этому учащиеся определяют задачи урока: закрепить и расширить знания по теме (о таком понятии, как арт-терапия). Учащиеся в каждой группе складывают картинки, называют формы искусства, а затем виды искусства, к которым они относятся)

P1: painting, photography, sculpture, architecture, abstract art, graffiti are visual arts. **P2:**Theatre, cinema, music, dance are performing arts.

3. Речевая зарядка.

Беседа «Мое отношение к искусству».

T: Pupils, are you interested in art? What is art for you? What is the role of art in people's life?What kind of art do you like more and why? (учащиеся высказывают свои мнения). What form of art in particular?

What world-famous artists do you know? (Ivan Aivazovskiy, Mark Chagall, Viktor Vasnetsov, Ilya Repin, Ivan Shishkin, Jackson-Pollock)

Have you ever been to any picture galleries or museums? If no, say what picture galleries and museums you know? (The State Tretyakov Gallery, The Museum of Modern Art in New York, London National Gallery, Hermitage, Louvre Museum in Paris, etc)

People have always argued about art – how to make it? What it should like and why. But there are no wrong answers.

(Учитель ведет с учащимися беседу о роли искусства в жизни людей и об их отношении к искусству. Спрашивает, каких русских и всемирно известных художников они знают и какие всемирно известные музеи и картинные галереи посещали.)

4. Тренировка лексических навыков.

Прием «Pass the card»

T: You have got cards with different parts of speech on your desks.

nouns	verbs	adjectives

Try to remember the words we have learnt on our topic and divide them into groups: nouns, verbs and adjectives. (Учащиеся выполняют задания на карточках и распределяют слова по частям речи, а затем зачитывают не повторяясь.)

Now, try to make word combinations with some of these words (учащиеся составляют словосочетания со словами).

And pass your word combinations to your partner to complete the sentences by the chain. (Учащиеся по цепочке передают словосочетания друг другу и составляют предложения.)

5. Развитие навыков говорения.

Прием «Вырази свое мнение»

T: Now look at the quotation of English writer and painter Samuel Butler.

«Every man`s work, whether it be literature or music or pictures or architecture or anything else, is always a portrait of himself».

T: What do you think about it? (ответы учащихся).

(Учащимся предложено задание высказать собственное мнение о цитате английского писателя и художника Самуэля Батлера «Каждая работа человека, будь то это литература, музыка, живопись, архитектура или что-нибудь еще, всегда является выражением самого себя».)

Pupils, do you know what is art therapy? (Yes\No). Let`s give the definition. Can this quotation express the idea of art therapy? (Yes\No)

What is Soul Art?

Soul Art is a unique creative approach to making art and living life. Soul Art is about seeing life through the eyes of your spirit and cultivating your ability to create that reality in real life. How do you understand it?

(Учитель выясняет у учащихся, знают ли они, что такое арт-терапия, и спрашивает, как они это понимают.)

6. Восприятие и понимание иноязычной речи на слух.

Беседа перед прослушиванием текста. Ответы на вопросы по тексту.

1. Первичное прослушивание текста.

T: Now, open your books at page 143, ex. 4a. Listen to Caroline Delley (Irish Association on Creative Arts Therapists) answering the questions about art therapy. Do you think you need art therapy? (ответы учащихся).

(Учащиеся слушают текст об арт-терапии в учебнике и выражают свое отношение к этому вопросу.)

2. Вторичное прослушивание текста.

Look at the questions from the interview. Can you try and answer them?

1. What is art therapy?
2. Who is it for?
3. What skills do you need?
4. What is the aim of art therapy?

T: Listen again and check.

(Учащиеся отвечают на вопросы об арт-терапии, предложенные в учебнике, слушают текст во второй раз и проверяют свои предположения.)

7. Совершенствование навыков чтения с пониманием прочитанного.

Прием True\ False

T: Pupils, have you ever heard about such a woman as Laura Hollick .

(Yes\No). Let's read some information about her.

(Учитель раздает учащимся карточки с текстом и предлагает прочитать текст о Лауре Холлик, создательнице арт-студии).

Read the text and do the task TRUE or FALSE.

Laura Hollick is an award-winning artist, shaman and Visionary Entrepreneur. She is the creator of Soul Art® studio, a business devoted to guiding people to connect with their spirit and create a life and business that expresses it.

Through her own healing journey Laura developed Soul Art® and Bodymapping™. These are unique creative processes that allow for deep healing and transformation. She now shares these methods with thousands of people all over the world.

BRAVO TV created a documentary about Laura's art and life called 'The Artist's Life- Laura Hollick'. She has hosted and produced over 500 radio shows for 93.3 FM CFMU called 'The Artist's Lifestyle', where she interviewed thousands of the leading creative thinkers of our time.

Laura was nominated for 'Woman of Distinction in the Arts' for her Soul Art® work and then she became certified in Neuro-Linguistic Programming, Time Line Therapy, Hypnotherapy, and DNA Reprogramming.

She creates Soul Art® to grow spirit on earth.

TRUE or FALSE:

1. Laura Hollick is the participant of Soul Art® studio. False

2. Laura Hollick shares her methods with thousands of people all over the world. True
3. BBC TV created a documentary about Laura's art and life called 'The Artist's Life- Laura Hollick'. False
4. She has hosted and produced over 350 art shows. False
5. Laura was nominated for 'Woman of Distinction in the Arts' for her Soul Art® work. True

Физкультминутка.

Просмотр видеоролика.

Now, let's have a rest a little. Let's watch a video with Laura Hollick “Experience a creativity glow” (испытай жар творчества). After watching tell about your feelings and emotions.

(Учащиеся смотрят видеоролик с участием Лауры Холлик и выражают свои чувства и отношение к просмотренному.)

9. Развитие навыков монологической речи.

Презентация проектов учащимися.

T: Have you ever tried your hand at any of the arts? (Yes\No). Today we'll see what kind of art you enjoy is up to you.

Imagine you are taking part in an art therapy session. Your task at home was to create anything you want with whatever you want, that speaks to who you are as a person. For this activity any art goes there. You could draw, paint, sculpt, collage, collect... it's totally up to you. Present your piece of art to the class. (Представлена выставка работ учащихся.)

Your works can express: a) some of the difficulties in your every day life; b) your character; c) your past; d) your wishes and dreams; e) stress relief; f) depression;

T: You can see examples of art people created with Laura's creative guidance... (слайд)

(Учитель предлагает учащимся проблемную ситуацию: поучаствовать в терапии-сессии. Домашнее задание было сделать что-либо своими руками

(нарисовать, слепить, сделать коллаж и др.) и представить свой шедевр классу, выразив посредством него свой характер, мечты и желания, трудности в жизни, свое настроение и др. Учащиеся презентовали свои проекты.)

10. Рефлексия.

Прием «Оцени урок»

T: Do you think you've got any new knowledge at the lesson? Can you use it? So, can you explain what is art therapy, can't you?

Now let's return to the beginning of our lesson. Can you tell me the subject of our today's lesson? Have you learnt anything new? So, how do you find today's lesson?

T: We started our lesson with the colours and their meanings for you. Think what colour you feel after the lesson. Come up to the blackboard, choose the card and explain your choice starting the sentences with the following "I'm satisfied at the lesson because...", "I'm not quite satisfied because ...", "I'm not satisfied because ..." Why? Use some phrases on the screen.

Compare it with the colour of the card at the beginning of the lesson. What has changed?

(Дети оценивают свою работу на уроке, на доске вывешивают кружок с тем цветом, который выражает их чувства и эмоции в конце урока, поясняют свой выбор.)

11. Подведение итогов урока. Домашнее задание.

T: Ok, thank you very much for your hard work, your marks:

Write down your homework, please: You should prepare the information about your favourite artist or painter next lesson and to present it to the class.