

Русская и украинская музыка: урок-исследование

И. М. Столбовенко,
учитель музыки первой категории
гимназии № 1 г. Слуцка

«Музыка пробуждает воображение и фантазию ребенка, обостряется восприятие окружающего мира, углубляет представление о предметах и явлениях, т.е. активизирует творческие силы разума».

В.А Сухомлинский

«Музыка наших соседей – русского, украинского народов» (4 класс)

Цель: формирование представлений о характерных особенностях музыки русского, украинского народов.

Задачи:

- 1) познакомить учащихся с музыкальными произведениями, отражающими характерные особенности музыки русского, украинского народов;
- 2) сформировать представление о взаимопроникновении культур;
- 3) совершенствовать умения сравнительного анализа, выразительного пения и инструментального музицирования.

Тип урока: урок-исследование

Оборудование: музыкальный центр, компьютер, мультимедийный проектор, баян, детские ритмические инструменты.

Музыкальный материал: музыкальное приветствие: «Здравствуйте!», музыкальная заставка фестиваля «Славянский базар», украинская народная песня танец «Гоп, мае гречаники», белорусский народный танец «Янка-полька», хор «Слався» из оперы «Иван Сусанин» М. И. Глинки, бел. нар. песня «Грачанікі», бел. нар. танец «Лявониха», цимбалы, бандура, балалайка, И. П. Ларионов «Калинка», Е. Писклова «Близкие, нежно любимые».

Ход урока

1. Организационный момент.

Музыкальное приветствие: «Здравствуй, здравствуй, здравствуй, ребята! Здравствуй, здравствуй, здравствуй учитель! Здравствуй, здравствуй, гости дорогие!» (мелодия песни «Маленькой елочке»).

2. Введение в тему

Сегодня мы проведём небольшое исследование культур наших соседей – русского и украинского народов, постараемся найти сходные черты с музыкальной культурой нашего белорусского народа.

Слайды: Белоруссия, Россия, Украина.

Обратите внимание: Какого цвета флаги Беларуси, России и Украины? Что общего в костюмах славянских народов? (Орнамент.) Какое значение имел орнамент в одежде славянских народов? (Ответы.)

Слайд: Орнамент.

В наши дни объединяет славян музыкальный фестиваль «Славянский базар». Кто знает, где проходит фестиваль «Славянский базар»? (Витебск.)

Фестиваль открывается музыкальной заставкой. Вспомним, как она звучит.

Слайд: Заставка фестиваля «Славянский базар в Витебске».

На эмблеме фестиваля – василёк в виде нотки, напоминающий микрофон. Девиз фестиваля – «Через искусство – к миру и взаимопониманию». Основная цель фестиваля – единение славянских народов. Фестивалю летом исполнилось 25 лет.

Слайд: Через искусство – к миру и взаимопониманию.

Заставка фестиваля создана из музыкальных фрагментов, характеризующих музыку украинского, белорусского и русского народов. Вспомните: какие произведения использованы в заставке? (Ответы.)

Слайды: «Гоп, мае гречаники», «Янка-полька», хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки (звучат фрагменты).

Первый фрагмент в заставке фестиваля – мелодия украинской народной песни-танца «Гоп, мае гречаники». Что такое гречаники? (Котлеты из гречки.) Понятен ли нам язык украинского народа? (Ответы.)

Слайды: Фото блюда «Гречаники»

– Мы с вами знаем белорусскую народную песню, которая называется «Грачанікі». (Я её услышала в деревне Сораги на открытом уроке в 2007 году.) Подумайте: схожи мелодии украинской и белорусской песен? (Ответы.) Для полного подтверждения сходства давайте сейчас исполним выразительно с ритмическим аккомпанементом песню «Грачанікі» на белорусском языке.

Какое настроение мы должны передать в исполнении? (Ответы.) Выбираем солиста, музыкантов для исполнения ритмического аккомпанемента. (Исполнение песни.)

3. Углубление в тему исследования.

Мы использовали ритмические инструменты для аккомпанемента. Но кроме трещоток, бубна, различных свистулек и ложек, у славянских народов есть особые инструменты. И сейчас мы сравним три народных инструмента – белорусский, русский и украинский. Послушайте, о каком белорусском инструменте идёт речь в загадке:

Белорусский инструмент, звоном струн всем дарит свет.

Пляшет и большой, и малый, когда зазвучат... цимбалы.

(Звучат цимбалы.)

Какое настроение создали цимбалы?

А теперь послушаем, как звучит русский народный инструмент, который вам всем хорошо знаком.

(Звучит балалайка.)

Как называется инструмент? Какое сходство балалайки с цимбалами?

Сейчас я познакомлю вас с украинским народным инструментом, о котором вы наверняка не слышали. Называется инструмент – **бандура**.

Кто-нибудь из вас слышал, как звучит этот инструмент? (Ответы.) Обратите внимание, бандура издаёт звук благодаря струнам. Итак, слушаем фрагмент украинской народной песни «Поехала баба в лес» в современном исполнении и наслаждаемся звуками бандуры.

(Звучит бандура.)

Подумайте: на какую белорусскую народную песню похожа песня украинского народа? С каким белорусским инструментом схож звук бандуры? Теперь назовите прозвучавшие инструменты. Цимбалы, балалайка, бандура.

Что общего у этих инструментов? (Ответы.)

Напомните: мелодия какого белорусского танца использована в заставке «Славянский базар»? Какие белорусские народные танцы вы знаете? (Ответы.) А мы сейчас спляшем лявониху.

Молодцы! Отдыхаем и слушаем музыкальную загадку. Какая песня звучит? («Калинка».) Какой народ – автор этой песни? (Ответы.) Я провела исследование и обнаружила интересный факт. Кто бы мог подумать: у всемирно известной «Калинки», которую считают народной, есть автор.

История песни такова. Иван Петрович Ларионов – аристократ, дворянин, офицер русской армии, русский композитор, литератор, фольклорист, музыковед, хоровой дирижёр. С увлечением изучал русский фольклор и сам неплохо пел. В 1860 году им была написана песня «Калинка», которую многие считают русской народной. Песне более 150 лет.

Песня была впервые исполнена на любительской сцене в Саратове в спектакле, музыку к которому написал Ларионов. Песню исполнил сам автор, ее просили исполнить на бис, а через несколько дней её пел уже весь город.

А вскоре Ларионов, по просьбе известного в то время певца и создателя хора народной песни Славянского, с которым он был в приятельских отношениях, отдал эту песню в его репертуар.

С хора Славянского и началась популярность «Калинки».

Мировую известность произведение получило в обработке композитора и дирижёра, офицера, музыканта, народного артиста СССР профессора Александра Васильевича Александрова. Краснознамённый ансамбль, созданный Александровым, исполнял «Калинку» в течение всей войны. Песня многократно и блистательно исполнялась за рубежом. Ещё раз на весь мир «Калинку» прославил спорт, известные фигуристы И. Роднина и А. Зайцев, 10-кратные чемпионы мира. Их выступление под музыку «Калинки» всегда сопровождалось бурными овациями. Песню много раз пробовали перевести на другие языки, но получалось плохо: как, например, перевести «люли-люли»? или это загадочное сочетание *калинка-малинка*?

Слайд: Александр Васильевич Александров.

(В исполнении хора Александрова сейчас звучит легендарная «Калинка».)

Слайд: видео «Калинка».

Какие эмоции вызывает это произведение? В какой белорусской песне так же распевно звучит непере译имое «люли-люли»? («Ой, рэчанька») (Слушаем фрагмент.)

Я думаю, вы обратили внимание на то, что все песни, которые сегодня прозвучали, объединяет танцевальный ритм. Под каждую из прозвучавших сегодня песен хочется танцевать. Что можно сказать о музыке наших соседей? (Ответы.)

4. Подведение итогов

Ответьте на вопросы и разгадайте кроссворд.

1. Струнный белорусский инструмент – это... (Цимбалы)
2. Русский инструмент, имеет три струны. (Балалайка)
3. Какой белорусский танец звучит в заставке «Славянского базара»? (Янка-полька)
4. Кто автор «Калинки»? (Ларионов)
5. С каким украинским инструментом мы познакомились? (Бандура)

6. Белорусская народная песня, схожая с украинской песней-танцем, используемой в заставке «Славянского базара». (Гречаники)

7. Как песня хора М. И. Глинки из оперы «Иван Сусанин»? («Славься».)

Обратите внимание: в кроссворде есть буквы в цвете, надо из них составить слово. Что вам напоминает сочетание этих цветов? (Ответы.) Какое слово получилось? (Славяне.)

Закончим урок песней «Близкие, нежно любимые», которая была написана для «Славянского базара».