

## Урок русского языка в 6 классе на тему «Понятие о тексте. Признаки текста»

**Генчикова Н. П.,**  
учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории  
СШ №16 г. Лиды

**Тема урока.** Понятие о тексте. Признаки текста (6 класс)

Цели урока:

- обучающая: познакомить учащихся с понятием «признаки текста»; обобщить и систематизировать изученные сведения по теме «Текст»;
- развивающая: формировать культуру устной и письменной речи учащихся;
- воспитательная: воспитывать патриотические чувства, культуру умственного труда учащихся.

**Технология:** личностно ориентированная.

**Тип урока:** комбинированный.

**Методы обучения и приёмы их реализации:**

- репродуктивный (постановка репродуктивных вопросов, формирование умений речевого общения);
- частично поисковый (постановка эвристических вопросов, создание проблемных ситуаций, перенос знаний и умений в новую ситуацию);
- исследовательский (формирование языковой проблемы, анализ материала с привлечением словарей и справочников, обобщение проанализированного языкового материала);
- объяснительно-иллюстративная (систематизация ранее изученного и сообщение теоретических сведений).

**Оборудование:** цветная фотография «Поезд в горах», тексты для работы на парте у каждого учащегося, карточки с индивидуальными заданиями, опорная таблица «Признаки текста».

## Ход урока

### I. Организационный момент

### II. Этап целеполагания. Формулирование учащимися целей урока.

Слова-помощники: вспомним... познакомимся... узнаем...

**Слово учителя** (активизация внимания). Сегодня вы узнаете, какое отношение к тексту имеет ткань.

Запишем дату и тему урока. Подчеркнём ключевое слово темы. (*Это слово «текст»*). Мы прокатимся на поезде и остановимся на главных станциях темы «Текст».

#### 1. Станция «Словарная». Словарно-орфографическая работа на тему «Вокзал».

На доске записаны слова: вокзал, поезд, билет, вагон, касса, пассажир, перрон. Учащиеся записывают их в словарик. Один ученик работает с толковым словарём Ожегова: значение слова «перрон». (Перрон – пассажирская платформа на железнодорожной станции).

#### 2. Станция «Исследовательская». Учебное сообщение по результатам индивидуальной исследовательской работы, проведённой заранее.

Предполагаемый вариант сообщения.

Цели моего выступления: узнать, из каких языков пришли в русский слова «билет» и «вокзал» и какой поезд является самым скоростным в мире.

План выступления

1. Происхождение слов «билет» и «вокзал».
2. Скоростной поезд «Маглев».

Слово «билет» французского происхождения и переводится «записка». Время происхождения: начало 18 века.

Слово «вокзал» английского происхождения. Английский Vaux hall – название парка под Лондоном по фамилии владелицы Джейн Вокс и сущ. Hall – зал.

История заслуживает вашего внимания. Начну с того, что в 17 веке, задолго до начала железнодорожной эры, небедная леди Джейн Вокс распорядилась построить в парке своего имения музыкальный павильон, который она назвала Vaux hall, то есть «Зал леди Вокс».

В 1837г. из Петербурга в Царское село и далее до Павловска была построена 30 -километровая железная дорога. На конечной станции в Павловске к лету 1838г. было возведено солидное строение с рестораном, игровыми павильонами и пышным садом. Железнодорожный комплекс в Павловске получил звонкое название «Vaux hall», который впоследствии стал на русский лад вокзалом.

Самым быстрым поездом на данный момент является «Маглев». Рекордная скорость – 550 км/ч, реальная скорость – 430 км/ч. «Маглев» парит над рельсом на магнитной подушке, он без привычных колёс. Состав разработан в Германии. Эксплуатируется он в китайском аэропорту и имеет работающую линию длиной в 30 км. Поездка стоит 50 юаней (около 6 долларов) и длится меньше 8 минут.

Я надеюсь, что благодаря дружбе нашей страны с Китаем в скором времени каждый из нас сможет прокатиться на «Маглеве».

**3. Станция «Известная». Актуализация изученного по теме. Работа со словарными словами (развитие зрительной памяти учащихся)**

**А) Индивидуальная работа** по карточкам (работа со словосочетаниями) (см. Приложение).

*Примечание:* карточки №1 и №2 – фрагменты индивидуальной коррекционной программы.

**Б) Коллективная работа** (Один человек работает у доски).

*Задание.* Записать под диктовку словосочетания и произвести их синтаксический разбор.

Приехать на вокзал, билетная касса, потеряться на перроне, садиться в поезд, в пассажирском вагоне.

**4. Станция «Привокзальная». Работа с текстом «Вокзал»** (распечатан и находится у каждого ученика на парте).

В прошлом году я п.бывал в Минске на железнодорожном вокзале. Здание поразило меня св.ими размер.ми, красотой, множеством призывно манящих огней.

У вежливой кассирши мама приобрела три билета. Мы покатались на эскалаторе, затем вышли на перрон и сразу же увидели поезд «Минск – Гродно». Мой мал.нький брат очень волновался, что состав трон.тся раньше времени. Мы вошли в пятый вагон и расположились с брат.м на верхних полках купе. Нашим соседом ок.зался очень в.сёлый пассажир.

Поезд тронулся. Я гл.дел в окошко. «До свидания, Минск! Приятно было п.знакомит.ся», - прошептал я.

Поезд мчался быстро и ун.сил меня в Лиду.

**Слово учителя.** Ребята, что мы уже знаем о тексте? (*Учащиеся отвечают*).

Слово «текст» латинского происхождения. TEXTUS – ткань, строение, слог. Кусочек ткани состоит из множества нитей, прочно скреплённых между собой. Так и текст состоит из нескольких предложений, которые связаны

друг с другом по смыслу и грамматически. Если из куска ткани мы начнём вытягивать нити, то мы испортим ткань. Так и любой текст, потеряв одно или несколько предложений, может потерять смысл.

Работа над текстом по опорным заданиям.

- Прочитаем текст.
- Какие цветовые ассоциации вызывает у вас этот текст?
- Докажите, что перед нами текст.
- Работа над орфографической нормой: вставить пропущенные буквы и графически обозначить орфограммы.
- Работа над пунктуационной нормой: найти предложение с прямой речью, зачитать, графически объяснить знаки препинания, используя схему.
- Полный синтаксический разбор последнего предложения.

5. **Станция «Нормативная».** Физкультминутка (придумана учителем для соблюдения норм русского языка)

**Надеваем** мы пальто,  
Чтобы было нам тепло,  
С неба звёздочки берём  
И в карманы их **кладём**.  
Если **позвонИшь** мне, друг,  
То знай, что я гуляю  
И смотрю на лунный круг.

### III. Этап изучения нового материала.

На доске табличка: «Признаки текста». Каждый признак напечатан на большом листе и вывешивается на доске поочерёдно. Признаки текста записываются в опорный конспект и расшифровываются самими учениками (работа с учебником: параграф 3, стр.15-19). В процессе работы выясняется, что все эти признаки присутствуют в тексте «Вокзал».

Признаки текста, напечатанные на листах, выстраиваются на доске в виде поезда. На этом поезде учащиеся отправляются к станции «Закрепление изученного материала».

#### 1. Закрепление изученного материала (упр.35).

**Цель:** развитие устной речи учащихся.

*Вопросы к тексту:*

- Прочитать, озаглавить текст, представить доказательства, что перед нами текст.
- Найдите предложение, в котором заключена основная мысль текста. (Если одна птица попала в беду, другие поднимают шум).

- Помните, с каким законом птиц вы уже знакомы? (Нашёл еду – позови соседей, время бескормное, и надо думать не только о себе).
- Раскрывают ли предложения тему и основную мысль текста? ( Да). Значит, этот текст обладает... (единством темы и основной мыслью).
- Доказывая, что перед нами текст, вы говорили, что предложения связаны по смыслу и грамматически. Как называется этот признак текста? (Связность).
- Если мы поменяем предложения местами, смысл текста будет непонятен. Какой из признаков текста исчезнет? ( Последовательность развития мысли).
- Из скольких частей состоит текст? (Из трёх).
- О чём мы узнаём из первой части? Укажите ключевое предложение. (Зоркие глаза следят за врагом, острые клювы готовы отразить нападение ).
- Вторая часть сообщает нам о ... Назовите ключевое слово,
- (Тревога!).
- Зачитайте главное предложение в третьей части (Если одна птица попала в беду, другие поднимают шум). Таким образом, мы можем утверждать, что текст обладает... (завершённостью).

IV. **Станция «Конечная». Итоги урока.** Выставление отметок с комментариями учителя.

**Озвучивание ОК по теме.**

V. **Домашнее задание.** ОК по теме «Текст», выучить словарные слова. Составить небольшой текст на тему «Вокзал» (по собственным впечатлениям).

Индивидуальные задания для высокомотивированных учащихся:

- учебное сообщение по теме «Текст. Признаки текста»;
- составить словарный диктант (12 слов) «Узнай слово по одежке», используя толковый словарь Ожегова.

**Приложение 1**

**Карточка №1. Задание. Вставьте пропущенные буквы.**

С..ездить на в..зал за б..лет..м, спр..сить у ка(с/сс)ирш.. , з..теряться на п..ррон.. , с..диться в в..гон, р..зг..варивать с п..ссаж..ром, оп..здать на н..чной поезд.

**Карточка №2. Задание. Вставьте пропущенные буквы.**

Б..льшой в..кзал, об..явление в ка(с/сс)е, п..д..йти к в..гону, п..зн..комиться с в..сёлым п..ссаж..р..м, сд..вать б..лет, оп..здать на ск..рос..ной поезд.

### **Карточка №3. Задание. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания.**

Праз..ник, на к..торый не нужен б..лет

На этот праз..ник не нужен б..лет. Кл..дите кр..юху хлеба в рю..зак с..дитесь в а..тобус или на в..лосипед а лучше – п..шком. Вых..дите из дома с восход..м солнца.

Тогда весь праз..ник – ваш. Вы увид..те как стягива..т солнце тума..ое од..яло с реки увид..те р..су на осин..вых лист..ях увид..те как добыва..т свой «хлеб» трудолюбивый дятел.

Слушайте тишину и осень п..каж..т вам всё б..гатство.

### **Приложение 2**

В прошлом году я п..бывал в Минске на железнодорожном вокзале. Здание поразило меня св..ими размер..ми, красотой, множеством призывно манящих огней.

У вежливой кассирши мама приобрела три билета. Мы покатались на эскалаторе, затем вышли на перрон и сразу же увидели поезд «Минск – Гродно». Мой мал..нький брат очень волновался, что состав трон..тся раньше времени. Мы вошли в пятый вагон и расположились с брат..м на верхних полках купе. Нашим соседом ок..зался очень в..сёлый пассажир.

Поезд тронулся. Я гл..дел в окошко. «До свидания, Минск! Приятно было п..знакомит..ся», - прошептал я.

Поезд мчался быстро и ун..сил меня в Лиду.

### **Задания к тексту**

- Прочитайте текст.
- Какие цветовые ассоциации вызывает у вас этот текст?
- Докажите, что перед нами текст.
- Работа над орфографической нормой: вставить пропущенные буквы и графически обозначить орфограммы.
- Работа над пунктуационной нормой: найти предложение с прямой речью, зачитать, графически объяснить знаки препинания, используя схему.
- Произведите полный синтаксический разбор последнего предложения.