

Народные традиции: кукла «Капустка»

Е. В. Пичугина,

педагог дополнительного образования

второй квалификационной категории

Жлобинского районного центра

творчества детей и молодежи «Эврика»

Тема: народная кукла «Капустка»

Цель: способствовать развитию воображения, творческих способностей учащихся, изготовить тряпичную куклу «Капустка».

Задачи:

образовательные:

✓ познакомить учащихся с историей народной куклы, изготовить народную куклу «Капустка»;

развивающие:

✓ развивать коммуникабельность, дружеское отношение друг к другу, трудолюбие, аккуратность в работе, фантазию и другие личностные качества;

воспитательные:

✓ воспитывать уважение к народным традициям и культуре, любовь к родному краю.

Инструменты и материалы:

✓ три лоскутка ткани цветной и белой произвольного размера от 16 см до 20 см;

✓ ткань (мерный лоскут);

✓ нитки цветные х/б;

✓ ножницы.

Наглядный и дидактический материал:

✓ образцы кукол мотанок;

✓ ткань, нитки.

Тип занятия: комбинированное.

Методы педагогического воздействия:

✓ словесный: рассказ, объяснение;

✓ наглядный: демонстрация образцов работ, фотоматериал;

✓ практический: упражнение, выполнение действий по образцу.

Ход занятия

I. Организационная часть

- Здравствуйте, дорогие ребята! Тема нашего занятия «Народная кукла «Капустка»».

Цель занятия: изготовление народной куклы «Капустка», развитие ваших творческих способностей.

II. Основная часть

Беседа

- Ребята, скажите, пожалуйста, какие куклы стоят у нас на столе? Для чего предназначались народные куклы?

- Кукла известна с глубокой древности. Являясь частью культуры, кукла сохраняет в своем образе черты создающего ее народа.

- На Руси куколки делали из подручного материала: дерева, ткани, ниток, соломы, кости. Каждая куколка делалась с определенной целью, имела свое название, свою историю. Куклы были авторские, магазинные, народные.

- Ребята, какая разница между этими куклами? (Ответы учащихся: отличаются по наряду, по материалу, по способу изготовления).

- По своему назначению куклы делятся на три большие группы: игровые, обрядовые, обережные.

- Ребята, как вы думаете, для чего предназначались игровые куклы? (Ответы учащихся: «для игры»).

- Ребята, как вы думаете, как использовались обрядовые куклы? (Ответы учащихся: «Во время праздников»).

- А вам знакомо слово «Обряд»?

- Обряд обозначает традиции коллектива. Обряды связаны с рождением, свадьбой, народными праздниками.

- Тряпичная кукла считалась самой главной среди других видов кукол, потому, что она сохраняла в себе обряды и традиции славянских народов.

Сделанная из натуральных материалов собственными руками или руками родных людей, она значительно теплее и добрее, чем купленная пластмассовая.

- Обряд создания куклы – это обряд сохранения жизни, защиты от зла. Народная кукла хранит древние образы, пронесенные сквозь тысячелетия, рукотворная лоскутная фигурка стала живым средством общения и приобщения к народному культурному опыту.

- Теперь я предлагаю сделать народную куколку «Капустка».

Инструктаж по технике безопасности.

Прежде чем приступить к работе, давайте вспомним правила техники безопасности.

Во время работы содержать рабочее место в чистоте, не допускать загромождение мусором.

Не перекусывать нитку зубами.

Не держать ножницы концами вверх.

Не бегать с ножницами.

Не класть ножницы на край стола.

III. Практическая часть

Сейчас внимательно рассмотрите образец куклы и скажите мне, какие материалы и инструменты нам понадобятся? Ответы учащихся: ткань, нитки, синтепон, ножницы).

Подготовка к практической части:

Итак, для изготовления этой куклы вам понадобится:

лоскут белой ткани 15 на 15 см, для основы головы (синтепон), яркой цветной ткани 16 на 16 см для платья, 10 на 20 см для платка, 10 на 10 см для фартука, нитки для перевязывания.

Практическая часть занятия.

А сейчас повернемся друг к другу, улыбнемся, пожелаем удачи и приступим к работе!

1. Изготовление народной куклы мотанки из лоскутков ткани. Вырезаем при помощи ножниц 2 круга из ткани (для юбок куколки).

2. В центр круга кладём небольшой кусок синтепона или ваты, складываем и перематываем нитью.

3. Поверх накладываем вторую юбку и фиксируем нитью.

4. Из квадрата белой ткани формируем ручки, перевязывая и закрепляя нитью.

5. А теперь немного отдохнем. Прошу всех встать рядом с партами, слушать и делать все вместе со мной.

Физкультминутка

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветерок все тише, тише ...

Деревцо все выше, выше!

Подвижная физкультминутка

Зайчик беленький сидит

И ушами шевелит.

Вот так, вот так

Он ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,

Нужно лапочки погреть

Вот так, вот так

Нужно лапочки погреть!

6. Формируем голову и талию куколке.

7. Приматываем фартучек.

8. Наша куколка готова. Завязываем платочек на голову куколке. Надеюсь, она будет помогать и оберегать вас и ваших близких.

Рефлексия

- Как вы запомнили: когда появились первые куклы?

- Из чего их делали?

- Названия каких кукол вы запомнили?

- Молодцы!!!

- Оцените, пожалуйста, свою работу. В этой коробочке находятся ленточки. Подарите своей куклке фиолетовую ленточку, если считаете, что работали хорошо, со всеми заданиями справились. Голубую ленточку, если только часть вы выполнили. Белую, если вы не справились и вам было не интересно.

Я рада, что вам понравилось наше занятие.

Игра в куклы поощрялась взрослыми, поскольку, играя в них, ребенок познавал мир и себя, учился вести хозяйство, обретал образ семьи.

Кто в куклы не играет, тот счастья не знает, - гласит поговорка. Кукла была не просто игрушкой, она была знаком продолжения рода, залогом семейного счастья и благополучия.

Ценность народных кукол – в их пластическом совершенстве, образном и смысловом богатстве.

IV. Заключительная часть

1. Анализ проведенной работы.

- Какую куклу вы изготовили?

2. Выставка работ учащихся «Кукла Капустка».

3. Ритуал заключения занятия «Дружба начинается с улыбки». (Сидящие по кругу учащиеся берутся за руки, смотрят друг другу в глаза и улыбаются).

- До свидания!

Литература

1. Клиентов, А. Народные промыслы / А. Клиентов. – М : Белый город, - 2000.

2. Котова, И. Н. Народная кукла / И. Н. Котова. – М : СПб : Паритет, - 2006.

Приложение 1

Мастер класс «Народная кукла Капустка»



Для изготовления куколки нам понадобятся следующие материалы: ткань мерный лоскут, цветная квадрат (16X16 см), белая квадрат (12x12см), цветная квадрат (15x15 см) нитки цветные, кусочек ваты или синтепона, ножницы.



1.

Из цветной ткани вырезаем два круга, это будут юбки для нашей куколки.



2.

2. На середину круга кладем кусочек синтепона, формируем кулечек и перевязываем нитью .



3.



4.

4. Поверх первой юбочки кладем вторую часть и тоже приматываем нитью.



5. Поверх юбочек кладем квадрат белой ткани и фиксируем нитью,



6. Из противоположных уголков квадрата делаем ручки, перевязав их красной нитью.



7.

7. Перевяжем красной нитью линию пояса и подвяжем передник



8. Из квадрата цветной ткани сделаем платочек, разрезав ткань по диагонали.



Вот такая яркая куколка у нас получилась. Пусть эта маленькая куколка оберегает нас от невзгод!