

Эффективные приемы запоминания слов с непроверяемыми написаниями

Из опыта работы учителя начальных классов

Т. П. Наумова,
учитель начальных классов
первой категории
гимназии № 1 г. Жлобина

Слово – незаменимое средство общения и великий источник вдохновения. Чем богаче словарный запас учащихся, тем содержательнее и красочнее его устная и письменная речь. В современной школе одной из главных задач для учителя начальных классов является формирование орфографической грамотности у учащихся. Важная роль при этом отводится работе со словами с непроверяемыми написаниями.

Как учитель начальных классов, знаю, что словарные слова – одна из проблем начальной школы, так как трудно дается младшим школьникам их освоение. Поэтому с проблемой запоминания слов с непроверяемыми орфограммами я столкнулась с первых дней работы в школе. Если данную проблему не решить в начальной школе, то она превратится в проблемы в среднем звене. Пришла к выводу, что необходимо изучить причины затруднений учащихся при усвоении словарных слов и найти приемы, способствующие их эффективному запоминанию.

Работа по правописанию словарных слов – системная и кропотливая. Она продолжается из урока в урок, оставаясь в памяти учащихся после применения учителем особых приемов. Как показывает опыт, лишь систематическое использование упражнений в работе над словарным словом помогает сформировать у учащихся навыки и умения быстро и точно применять полученные знания о слове на практике.

При помощи системы упражнений не только закрепляются, но и уточняются знания учащихся, формируются навыки самостоятельной работы, укрепляются навыки мыслительной деятельности. Учащимся непрерывно приходится заниматься анализом, сравнением, составлять словосочетания и предложения. Посредством упражнений знания систематизируются и автоматизируются.

В начальных классах большое значение имеет словарно-орфографическая работа, в процессе которой учащиеся усваивают слова с непроверяемыми написаниями, данные в программах для каждого класса.

Если при знакомстве со словарным словом учащемуся отводится пассивная роль (слово предъявляется и анализируется самим учителем, а учащемуся предлагается лишь списать и заучить его), то механическое заучивание слов утомляет ученика и не формирует у него интереса к языку. Отдавая предпочтение изучению словарных слов через наглядно-иллюстративный материал из школьного «картинного словаря», заметила, что данный способ лишь привлекает внимание учащихся к работе, а запоминанию непроверяемой буквы он не способствует.

Свою работу по освоению «словарных» слов строю в **несколько этапов**.

1. Предъявление слова. Использую следующие способы:

- а) чтение загадки, отгадывание её учащимися;
- б) прослушивание аудиозаписи и определение предмета, о котором идёт речь;
- в) отгадывание ребуса в процессе чистописания;
- г) составление синквейна.

2. Объяснение значения слова (если никто из учащихся не знает значения слова, пользуемся толковым словарём).

3. Работа над «слуховым» образом слова. Учащиеся проговаривают слово хором, затем по одному орфоэпически, без выделения слогов, определяют «трудное» место. Это очень важно для всей последующей работы, так как именно здесь самими учащимися ставится орфографическая задача. Ещё в период обучения грамоте, знакомя учащихся с признаками орфограмм (со слабыми позициями для гласных и согласных: для первых – положение без ударения, для вторых – положение в конце слова и перед другим согласным), рекомендую после орфоэпического произношения сразу назвать в этом слове «опасное» место. Школьники лучше запоминают то, что

они нашли сами. Если дети умеют определять «опасное» место в слове до начала письма, то процесс письма становится для них более осознанным.

4. Запись слова с «пропуском-окошком». Учащиеся, записывая слово сами, показывают «опасное» место пропуском буквы – так называемым «окном» (точкой). После этого они пытаются подобрать проверочное слово и определить нужную букву. Когда это сделать не удаётся, сама показываю написание нового слова: записываю на доске, предъявляю его с выделенной орфограммой на карточке.

5. Орфографическая работа над словом:

- а) постановка ударения, подчёркивание карандашом «опасной» буквы;
- б) звукобуквенный анализ слова (ещё до его выполнения учащиеся стараются определить соотношение между количеством букв и звуков в слове, аргументируя свой выбор);
- в) деление слова на слоги и для переноса.

6. Работа с личным «словариком». У каждого учащегося моего класса есть свой «словарик», в который он «записывает» выученное словарное слово.

7. Заучивание правописания данного слова с привлечением мнемонических приёмов. Мнемоника (греч. *mḗmoniká* – искусство запоминания), система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования искусственных ассоциаций.

Мышление учащихся начальных классов носит наглядно-образный характер, то есть оно опирается на конкретные представления и образы. В связи с этим у большинства из них соответственно преобладает и образный тип памяти.

К. Д. Ушинский точно подметил: «Ребенок мыслит образами». Для того чтобы запомнить непроверяемую букву интересно, с учетом психологической особенности мышления младшего школьника, надо «оживить» букву, создать ее «образ» в конкретном слове.

Трудная орфограмма словарного слова связывается с ярким ассоциативным образом, который вспоминается при написании данного словарного слова, помогая правильно написать орфограмму.

Успешному запоминанию способствует соблюдение определенных условий:

- ✓ учащийся должен хотеть запомнить то, что ему надо запомнить;
- ✓ легче запоминается то, что интересно;

✓ лучше запоминается все яркое, необычное, то, что вызывает определенные эмоции;

✓ запоминание, опирающееся на образы, гораздо лучше механического запоминания.

При этом необходимо соблюдать требования к ассоциативному образу:

а) ассоциативный образ обязательно должен быть связан со словарным словом каким-то общим признаком;

б) ассоциативный образ должен иметь в своём написании не вызывающую сомнений букву.

Например:

Словарное слово «вАгон» – вокзАл;

Словарное слово «кАрАндаш» – бумАга.

нОябрь, Октябрь – Осень;

Автобус – зАВозит людей в нужное место;

Арбуз – слАдкий;

Библиотека – дОм, где живут кнИГи;

яблОкО – круглое;

СЕнтябрь – жЁлтый.

К мнемотехнике можно также отнести такие стихи, рассказы, рисунки, ребусы, группировки слов, которые, вызывая определенные ассоциации, помогают учащимся запомнить трудное слово.

Приведу примеры:

«Кап, кап, кап, – шепчет капуста.

– Без дождя мне очень скучно!»

Соловей – он сОлО пел среди ветвей, певца назвали соловей.

Приведённые выше этапы работы над словарным словом являются, по моему мнению, обязательными для выполнения. Дальнейшая работа по запоминанию словарного слова может варьироваться, исходя из задач, поставленных учителем на уроке. **Задания** могут быть следующие.

1. Подбор и запись однокоренных слов (самими учащимися или по вопросам учителя). Приведу примеры.

Словарное слово «морковь». Спрашиваю у учеников:

– Какой сок можно получить из моркови? (Морков-н-ый)

– Как называют морковь маленького размера? (Морков-к-а)

Здесь же есть возможность повторить способы образования однокоренных слов.

2. Составление словосочетаний, предложений с этим словом.

Например: мы делали **морковный** сок и салаты из **моркови**.

3. Списывание предложений с доски, вставляя пропущенные буквы.

Например: у входа в школу т..лпилась стайка сн..говиков с красными м..рковками вместо н..сов.

4. Образование единственного числа из множественного или наоборот (девочка – девочки, огурец – огурцы).

5. Образование другой части речи (береза – березовая, сахар – сахарный, дежурный – дежурить).

6. Выписывание данных словарных слов в несколько столбиков: по родам, по числам, по склонениям, с непроверяемыми гласными А, О, Е, И, с непроверяемой и проверяемой гласной, одушевленные или неодушевленные предметы, по тематике (например, месяцы, овощи, школьные принадлежности), по частям речи; выписывание из данных слов: слова, состоящие из двух, трех слогов, слова с Ъ, слова с шипящими.

7. Списывание словарных слов в порядке возрастания слогов или убывания.

8. Запись слов под диктовку, с постановкой ударения, подчеркиванием непроверяемой орфограммы, выполнением различных грамматических заданий.

9. Вставка пропущенных букв в карточку с напечатанными словарными словами. Задание выполняется на время.

Например: за 2–3 минуты учащимся нужно вспомнить написание следующих словарных слов: ..к..ан, ..с..альт, ..щё, кам..нь, к..мпьют..р, косм..с, м..даль, м..читать, м..рожен..е, ..днажды.

10. Самодиктант, взаимопроверка, самопроверка.

11. Письмо по памяти.

12. Запись слов с разными предлогами (без транспорта, на транспорте, к транспорту).

Эффективность работы очевидна: учащиеся усваивают орфографию не только «программных» слов, но и многих других, значительно быстрее и их знания прочнее.

Систематически проводя указанные выше виды работ, развиваю у учащихся орфографическую зоркость, грамотность, мышление, память. Данная система в работе над словарными словами оправдывает себя, даёт хорошие результаты; ошибок при написании слов стало меньше, да и речь у учащихся стала более грамотной, имеется достаточный словарный запас.