

Медиапутешествие «Могилев. Прошлое и настоящее»: образовательный проект для учащихся

(видеообзор: <https://cloud.mail.ru/stock/8UnzrjduZSWVMFUQQobodGVy>)

О. В. Луговцова,
учитель истории и обществоведения
первой категории гимназии №3 г. Могилева

Ю. В. Асесарова,
учитель информатики
первой категории гимназии №3 г. Могилева

Школа XXI века требует новых подходов к обучению и воспитанию учеников. Предметный подход к познанию мира и его носитель (учитель) перестают быть для ученика единственным источником знаний. Обсуждаемые новые концепции образования предполагают, что 40% знаний учащиеся должны приобретать не на уроке, а во внеурочное время. То есть задача учителя не столько в том, чтобы дать учащимся определённый багаж знаний, сколько в развитии компетенций – и учебных, и социальных, и гражданских. Необходимо стимулировать познавательную активность, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать творческую активность, умение работать в коллективе.

И тут возможности образовательного проекта по созданию медиапутешествий практически безграничны.

Медиапутешествия имеют множество форм воплощения – это могут быть и альбомы, и презентации, и экскурсионные маршруты, и утренники, видеофильмы, виртуальные путешествия и т.д. Главное – иметь рабочий материал и идею.

Направленность работы нашей творческой группы – это формирование социально-гражданских компетенций у учащихся при создании и реализации образовательных туристско-краеведческих медиапутешествий по истории Могилева.

Есть разные подходы к созданию медиапутешествий. Первый – подготовка медиапродукта учителем с целью донесения информации, контроля знаний и формирования социально-гражданских компетенций. Второй – создание учащимися своих медиапроектов.

Цели и задачи медиапутешествия должны быть ориентированы на личностные интересы и потребности учеников и разрабатываться при их содействии. Они должны быть четкими, конкретными и понятными всем участникам. Каждому ученику необходима личная цель, личный вопрос, на который он будет искать ответ.

Объектом исследования во время образовательного медиапутешествия является: история родного города (это люди и события, здания и улицы, исторические места и т.п.). Субъектами образовательного маршрута являются ученик и учитель. Во время путешествия они становятся равнозначными участниками путешествия.

Медиапутешествие предполагает непосредственное изучение школьниками истории и культуры. Учитель ничего об изучаемом объекте не рассказывает, но может помочь с источниками информации.

В ходе подготовки медиапутешествия детям предстоит «добыть» необходимую информацию различными способами, но главное здесь то, что образовательный процесс идёт от личных ощущений и наблюдений детей к обобщению и формированию новых представлений.

Работа над медиапутешествием позволяет каждому ребёнку выдвигать собственные версии и корректировать их в ходе группового обсуждения. Основной формой организации обсуждения является дискуссия: педагог задаёт уточняющие вопросы, обобщает высказанные версии, помогает учащимся выявить «слабые места» проведённого исследования.

Необходимо провести огромную работу над проработкой этапов. Технология образовательного медиапутешествия основана на том, что знание человечества становится твоим, если ты:

1. Сам формулируешь свой познавательный интерес, поставишь вопрос.
2. Сам ищешь ответ.
3. Можешь сам представить найденное знание окружающим.

В результате у ученика появляется тот багаж знаний, который им выявлен, им осмыслен, им пережит. Такой багаж становится личным богатством – это то, что уже не забывается.

Этапы работы

Первый этап – подготовительный. Сначала надо определиться с маршрутом. Ученик (или группа учеников-единомышленников) определяет тему медиапутешествия и идею (задают себе проблемный

вопрос). Каждой группе или каждому ученику предлагаем разработать план маршрута медиапутешествия, обосновав его образовательными целями (что нового мы увидим, узнаем), и маршрутный лист (ход медиапутешествия: куда пойдём, чтобы найти ответ на вопросы; что там будем делать; с кем встретимся; какие наблюдения проведём и т.д.)

Второй этап – экспедиционный (практический). Сбор, анализ, обработка материала.

Третий этап – презентационный (представление результатов в виде альбомов, презентаций, цикла газетных статей, виртуальных газет, видеофильмов, создания нового туристического маршрута, квесты, виртуальные экскурсии с QR-кодами и др.).

Медиапутешествие «Могилев. Прошлое и настоящее»: образовательный проект для учащихся

Цель: развитие у учащихся гражданственности и патриотизма, чувства любви к своей Родине, уважения к её истории и культуре, бережного отношения к природе родного края.

Оборудование: мультимедийная установка; компьютер; Google-карта города Могилева; презентация Power Point; интерактивные задания для учащихся; раздаточный материал.

Для создания проекта использовались сервисы web 2.0 и программное обеспечение: LearningApps, Google Earth, Power Point, Google-формы, Rebus 1.com.

Ход мероприятия

I. Организационный момент

Знакомство с правилами и условиями работы.

Учащиеся делятся на 3–4 команды. По сумме баллов на всех этапах работы над медиапутешествием определяется победитель.

II. Объявление темы и цели мероприятия

III. Основной этап

1. Определение темы медиапутешествия. Учащимся предлагается решить ребусы, для того чтобы сформулировать тему медиапутешествия.



а.

(Могилев)



в. (прошое)



с. (настоящее)

Успешное разгадывание ребусов позволяет сформулировать название медиапутешествия «Могилев. Прошлое и настоящее». За каждый правильно разгаданный ребус команда получает по 1 баллу (всего 3 балла).

2. Игра «Где логика»

Учащимся предлагается информация о достопримечательностях города (Площадь звезд, могилевский зоосад, Маленький принц в Комсомольском сквере, Гимназия №3). Дети должны узнать по косвенным признакам и ассоциациям, о каких местах идет речь. Автор правильного ответа зарабатывает 1 балл в копилку своей команды.

3. «Улицы родного города»: работа в программе LearningApps

Учащимся предлагаются задания в программе LearningApps. Демонстрируются фотографии людей, именами которых названы улицы нашего города. Участники должны назвать этих людей. Если он испытывают затруднения и не могут узнать по фотографии, помощь окажет текстовая информация, подсказки, которые сопровождают все портреты. (Приложение 1.)

4. «Могилев в фотографиях. До и после»

Учащимся демонстрируются старые черно-белые фотографии улиц города, сделанные в прошлом веке. Ребята должны узнать эти улицы или места в городе, а их догадки подтверждаются или опровергаются современными фотографиями этих мест. Учащиеся могут прокомментировать свои догадки: насколько изменился облик города с течением времени, нравится ли им, как город выглядит сейчас. Автор правильного ответа зарабатывает 1 балл в копилку своей команды. За интересный комментарий каждая из команд имеет возможность получить бонусный балл. (Приложение 2.)

5. «Точка на карте»

Каждая из команд получает возможность выбрать те или иные объекты, с которыми будет работать, создавая проект в сервисе Google Earth. Объекты скрываются под QR-кодом. Каждая команда выбирает по три

QR-кода, за которыми «спрятаны»: фото человека, именем которого названа одна из улиц города; фото части достопримечательности в виде забавной скульптуры; старые фотографии зданий города. Главной задачей для команд является узнать и найти места расположения их объектов и нанести эти объекты на интерактивную карту в сервисе Google Earth. Правильность выполнения задания дает возможность командам получить по 1 баллу.

IV. Рефлексия

Учащимся предлагается ответить на вопросы анкеты в Google форме, на которые они перейдут по QR-коду.

Вопросы:

1. Понравилось ли вам сегодняшнее занятие?

- А) Да, очень
- Б) Обычный урок намного продуктивнее
- В) Не понравилось
- Г) Другое

2. Над этой темой я хотел бы поработать еще.

- А) Да, конечно, хочу узнать больше
- Б) Нет, я все знаю
- В) Возможно, в будущем

3. На занятии я испытывал трудности.

- А) Нет, все было понятно
- Б) Да, я плохо знаю свой город
- В) Трудности возникли при работе с сервисами web 2.0
- Г) Без посторонней помощи я бы не справился

4. На занятии интереснее всего было работать с:

- А) заданиями в LearningApps
- Б) проектом в Google Earth
- В) заданиями с QR-кодом

5. Лучше всего у меня получались задания:

- А) на логику
- Б) с сервисами web 2.0
- В) по ориентированию в городе
- Г) Другое.

6. Считаете ли вы такого рода занятия полезными и познавательными?

- А) Да, без сомнения
- Б) Возможно
- В) Нет, ничему новому я не научился

V. Подведение итогов, определение победителей.

**«Их именами названы улицы нашего города»
ПЕРЕУЛОК ВЕРЫ ХОРУЖЕЙ**



Хоружая Вера Захаровна (27.09.1903–04.12.1942)

Герой Советского Союза (17.05.1960), организатор антифашистского подполья в городе Витебске в Великую Отечественную войну.

Занималась военной разведкой и шпионской деятельностью. Партийные и литературные псевдонимы: Верка, Вероника Корчевская, Алесья Шипшина, Анатолька, Подпольник, Корнилова.

Родилась 27.09.1903 г. в Беларуси, в городе Бобруйске Могилёвской области. После окончания Мозырской единой трудовой школы 2-й степени (1919) учительствовала на Полесье. В 1920 г. в составе коммунистического батальона сражалась против вооружённых формирований С.Н. Булак-Балаховича. Затем работала в Мозырском и Бобруйском уездных комитетах комсомола начальником политотдела. Окончила Центральную советско-партийную школу (1922). В 1922–23 гг. в аппарате ЦК КСМЗБ, одновременно член редколлегии газеты «Юный пахарь», сотрудница журнала «Полымя», газеты «Красная смена», воспитательница Минского Дома юности и Комсомольской коммуны. С февраля 1924 г. на подпольной работе в Западной Белоруссии, кооптирована в члены ЦК КСМЗБ, с июня 1924 г. секретарь ЦК КСМЗБ. Член ЦК КПЗБ и ЦК комсомола Польши. Организовала издание газеты ЦК КСМЗБ «Молодой коммунист». Под её руководством в 1925 г. проходила II конференция КСМЗБ в городе Вильно (ныне Вильнюс). 15.09.1925 г. арестована польскими властями и в январе 1927 г. приговорена к 6 годам, в апреле-мае 1928 г. – к 8 годам заключения. В сентябре 1932 г. в числе 40 обменянных политзаключённых вернулась в Минск, занималась литературным трудом. В 1935 г. арестована органами ОГПУ и выслана на работу на «Балхашстрой» (Казахстан). После воссоединения Западной Белоруссии с БССР с 1939 г. находилась на партийной работе в деревне Телеханы Пинской области и городе Пинске.

В первые дни Великой Отечественной войны партизанка отряда В.З. Коржа. В августе 1941 г. переправилась через линию фронта, чтобы наладить связь партизан с командованием Красной Армии. С весны 1942 г. в аппарате ЦК КП(б)Б в Москве. В сентябре 1942 г. во главе группы из 17 человек направлена во вражеский тыл для организационного укрепления Витебского антифашистского подполья. Собирала и передавала командованию Красной Армии ценные сведения о противнике. 13.11.1942 г. схвачена гитлеровцами.

После пыток 04.12.1942 г. расстреляна. Награждена орденами Ленина, Красного Знамени, медалями. Автор книг «Письма на волю» (1932), «Рядом с нами» (1932), «Мы – молодая гвардия рабочих и крестьян» (1933) и др.

Жизни и подвигам В.З. Хоружей посвящен документальный фильм «Письма в бессмертие». Во многих городах и других населённых пунктах Беларуси её именем названы улицы и площади, установлены памятники и мемориальные доски.

Её именем названы переулок Могилёве, улица и переулок в Бобруйске, улица в Осиповичах.

УЛИЦА ЛАЗАРЕНКО



**Лазаренко Иван Сидорович (08.10.1895 – 26.06.1944)
Герой Советского Союза**

Родился 26 сентября (8 октября) 1895 (1893) года в станице Старо-Михайловская, ныне Курганского района Краснодарского края в крестьянской семье. Окончил 7 классов гимназии. Работал забойщиком на шахте.

В 1915 – 1917 годах служил в Русской императорской армии. Участник Первой мировой войны. Вахмистр, полный Георгиевский кавалер, награжден также 4 медалями. Его имя есть в Георгиевском зале Кремля. Уже после революции все свои награды добровольно отдал в помощь голодающим Поволжья.

С октября 1917 года служит в Красной Гвардии. С 1918 года в Красной Армии. Участник Гражданской войны, командовал взводом и эскадроном. За бои с белогвардейцами под станицей Степной был награжден в 1920 году орденом Боевого Красного Знамени. Орден вручил ему лично Владимир Ильич Ленин. Член РКП(б) с 1921 года.

Окончил Стрелково-тактические курсы усовершенствования комсостава РККА «Выстрел» имени Коминтерна в 1925 году, Военную академию РККА имени М.В. Фрунзе. С 1925 года командовал ротой и батальоном. С 1935 года – командир разведывательного батальона в 49-ой стрелковой дивизии. В 1936 году участвовал в национально-революционной борьбе в Испании, был старшим военным советником командира 5-го корпуса республиканской армии полковника Хуана Модесто.

С марта 1938 года – помощник командира 38-ой стрелковой дивизии. С октября 1939 года – командир Карельского укрепленного района, в этой должности вступил в советско-финскую войну 1939–1940 гг. 31 января 1940 года на базе этого УР была сформирована 42-ая стрелковая дивизия, которой И.С. Лазаренко успешно командовал на Карельском перешейке и на побережье Финского залива. Постановлением Совета Народных Комиссаров Союза ССР от 4 июня 1940 года Лазаренко И.С. присвоено звание «генерал-майор». В начале 1941 года дивизия была переброшена в Западный Особый военный округ, в район Бреста.

С первого дня Великой Отечественной войны генерал-майор Лазаренко И.С. – на фронте, командовал 42-ой стрелковой дивизией (4-ая армия, Западный ронт), которая дислоцировалась в Брестской крепости. 22 июня 1941 года, не имея связи с командиром и подвергаясь мощным артиллерийским авиационным ударам врага, генерал руководил боевыми действиями успевших выйти из крепости подразделений своей дивизии и других частей. Им был организован оборонительный рубеж восточнее города Бреста. Затем, с тяжелыми боями, отступал к Бобруйску, вышел из окружения.

Однако 4 июля 1941 года генерал Лазаренко был арестован вместе с другими командирами Западного фронта. 17 сентября 1941 года приговорен Военной Коллегией Верховного суда СССР к расстрелу по статье 193-17 и 193-20 УК РСФСР (преступное бездействие и сдача неприятелю вверенных сил). В приговоре было указано: «Лазаренко, будучи командиром дивизии, имея данные, свидетельствующие об активной подготовке противника к военным действиям, проявил беспечность, не держал войска в состоянии боевой готовности. В первые же моменты нападения Лазаренко проявил растерянность и бездействие, вместо решительных мер к организации отпора врагу самовольно выехал в штаб корпуса, оставив части без надлежащего руководства». 29 сентября 1941 года Указом Президиума Верховного Совета СССР высшая мера

наказания была заменена на 10 лет исправительно-трудовых лагерей. Отбывал срок в лагерях Коми АССР.

21 октября 1942 года И.С. Лазаренко освобожден из заключения и направлен на фронт заместителем командира 146-ой стрелковой дивизии в звании полковника (упоминание в ряде публикаций о пребывании Лазаренко в штрафном батальоне документально не подтверждается). С января 1943 года – заместитель командира 413-ой дивизии. 24 октября 1943 года судимость была снята определением трибунала 50-ой армии по представлению командующего фронтом генерала армии К.К. Рокоссовского. С 16 ноября 1943 года – командир 369-ой стрелковой дивизии. В 1944 году восстановлен в звании генерал-майора.

Летом 1944 года в Могилевской операции генерал Лазаренко умело управлял действиями 369-ой стрелковой дивизии. 23-25 июня 1944 года подчиненные ему части прорвали сильно укрепленную оборону противника, форсировали реки Проня и Бася, с боями продвинулись на 25 километров, нанеся врагу значительный урон. Командир дивизии генерал-майор И.С. Лазаренко пал смертью храбрых в бою 26 июня 1944 года в четырех километрах к западу от деревни Холмы Чаусского района Могилевской области. Похоронен в городе Кричев, перезахоронен после освобождения Могилева 28 июня 1944 года в городе, в сквере, носящем сейчас его имя, на улице Первомайской.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 июля 1944 года за умелое командование дивизией, образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм генерал-майору Лазаренко Ивану Сидоровичу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Награжден орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденом Отечественной войны 1-ой степени, медалью «XX лет РККА».

Имя героя носит сквер и улица в Могилеве, на фасаде дома №2 которой установлена мемориальная доска.

В апреле 2010 года по представлению Главной Военной Прокуратуры Российской Федерации Военная Коллегия Верховного суда России отменила приговор от 17 сентября 1941 года как «не соответствующий фактическим обстоятельствам дела». В решении суда было указано: «Действия командира дивизии генерал-майора Лазаренко И.С. не входили в противоречие с требованиями действующих в тот момент руководящих документов, соответствовали обстановке и полученным от штаба корпуса приказанием».

Воинские звания

майор (17.02.1936)

полковник (21.01.1939)

комбриг (11.02.1940)

генерал-майор (04.06.1940)

Советские награды

Медаль «Золотая Звезда» Героя Советского Союза (21 июля 1944, посмертно);

орден Ленина (21 июля 1944, посмертно);

два ордена Красного Знамени (20.02.1928, 15.01.1940);

орден Отечественной войны I степени (8.10.1943);

медаль «XX лет РККА» (22.02.1938);

наградное оружие (1921).

Награды Российской империи

Георгиевский крест I степени; Георгиевский крест II степени;

Георгиевский крест III степени; Георгиевский крест IV степени

ПЕРЕУЛОК КАРПИНСКОЙ



Карпинская Татьяна Романовна (27.07.1923–март 1943)

Участница Могилёвского коммунистического подполья в годы Великой Отечественной войны.

Родилась в г. Хмельник Винницкой области (Украина). Член ВЛКСМ. В 1941 г. окончила среднюю школу в Могилёве.

Во время Отечественной войны с лета 1941 г. вместе с матерью Карпинской Ольгой Николаевной включилась в антифашистскую борьбу, участвовала в спасении оставшихся в госпиталях раненых советских воинов.

С осени 1941 г. мать и дочь – члены Могилёвской подпольной группы К.Ю. Мэттэ, с весны 1942 г. вошли в состав подпольной организации «Комитет содействия Красной Армии». Их дом был явочной квартирой, где встречались руководители подпольной организации. Карпинские хранили собранное подпольщиками оружие, медикаменты и переправляли их партизанам. При их активном участии с апреля 1942 по март 1943 гг. подготовлено и вышло в свет 25 номеров подпольной газеты «За Родину» (с осени 1942 – «За Советскую Родину») общим тиражом 10 тыс. экземпляров. По заданию подпольной организации Таня работала в городской управе, затем диктором немецкого радиоузла, снабжала

подпольщиков необходимыми документами, добывала ценные разведданные.

В марте 1943 г. мать и дочь Карпинские арестованы. Погибли в фашистских застенках, не выдав никого из товарищей по борьбе. Один из руководителей Могилёвского коммунистического подполья К.Ю. Мэттэ писал, что Т.Р. Карпинская была «образцом преданности, работоспособности, выдержки и ума. Она принесла своей работой неоценимую пользу нашей Родине». Посмертно награждена орденом Отечественной войны I степени (1965).

Именем Т.Р. Карпинской назван переулок в Могилёве; в средней школе № 1 г. Могилёва, где она училась, создан посвященный ей музей; на здании школы установлена мемориальная доска.

УЛИЦА ФАТИНА



Фатин Валентин Васильевич (09.04.1921–17.07.1944)

Герой Советского Союза (24.03.1945). Участник освобождения Беларуси в Великую Отечественную войну.

Родился 09.04.1921 г. в Москве. В Красной Армии с 1939 г. На фронте с 1941 г. Командир батальона 609-го стрелкового полка 139-й стрелковой дивизии (50-я армия, 2-й Белорусский фронт) капитан В.В. Фатин со своим подразделением отличился в июне 1944 г. боях на территории Могилёвской области, в том числе при освобождении Могилёва.

27 июня 1944 года в ходе наступления батальон Фатина освободил от гитлеровцев пригород Могилёва Луполово и к концу дня с боями вышел к Днепру. Попытка форсировать реку и захватить плацдарм окончилась неудачей. Фатин провёл тщательную разведку огневых средств и сил противника на центральном направлении. В ночь на 28 июня 1944 года с батальоном он на подручных средствах переправился на правый берег реки у деревни Буйничи. Внезапным ударом батальон уничтожил боевое охранение и ворвался в оборонительные сооружения гитлеровцев. Благодаря внезапным и решительным действиям было захвачено в плен около роты противника. Не задерживаясь, батальон Фатина вошёл в

Могилёв и завязал бой за кварталы на окраине города. В одном из них было захвачено около десяти автомашин. На трофейных машинах бойцы во главе с Фатиным ворвались в расположение противника. Увидев советских солдат, гитлеровцы решили, что они окружены и начали сдаваться в плен группами, капитан Фатин, установив место расположения штаба немецкой дивизии, державшей оборону на этом участке фронта, с двумя бойцами отправился туда и убедил командование врага к сдаче. В результате батальон захватил 18 орудий, около 200 автомашин, 8 складов, взяли в плен свыше 500 гитлеровцев и штаб 12-й пехотной дивизии, в том числе её командира генерал-лейтенанта Бамлера, начальника могилёвского гарнизона генерал-майора Эмерсдорфа и 35 офицеров.

Погиб в бою 17.07.1944 г. Похоронен в городе Скидель Гродненской области. Именем В.В. Фатина названа улица в Могилёв

Приложение 2

Могилёв до 1917 года. Угадайте что сегодня на месте этой Турецкой булочной?



Улица Первомайская, 42, напротив кукольного театра



1

Могилёв 1960 год. Церковь Трёх Святителей возле минского рынка.



Собор Трёх Святителей



2

Могилёв, конец XVIIIв. Что сегодня на этом месте?



Могилевский областной драматический театр



3

Что это за место?



Площадь Орджоникидзе



4

Могилев 1960 год. Ул. Первомайская. Не каждый поймет где это. Что сегодня на этом месте?



Улица Первомайская,
рядом с гостиницей Днепр



5

Могилев конец XIX в. Гостиница "Метрополь".
Что сегодня на этом месте?



Улица Первомайская, 21,
здание Беларусбанка



6

Могилев 1926 год. Кто знает что сегодня на месте
этого кладбище?



Сквер возле торгового центра
«Панорама»



7

Могилев 1970-е. Это место знают все. Что сегодня
вместо этого здания?



Аптека №1 и
диагностический центр



8

Могилев ул. Первомайская 1974 год.
Что за здание?



Бизнес-центр «Атриум»



9

Могилев 1910-е года. На фото виден один из
первых кинотеатров Могилева –
Кинотеатр Модерн.



Средняя школа №1



10