

Урок для взрослых

«Читаем вместе, или Образовательные возможности сетевого взаимодействия»

О. Д. Анохина,

учитель русского языка и литературы

СШ №2 г. Новополоцка

Проблема формирования читательской грамотности школьников существовала всегда. Читательская грамотность – это база для формирования успешного человека, умеющего самостоятельно добывать новые знания и применять их в разнообразной деятельности. основополагающим умением, которое приобретает учащийся в школе, является чтение, и от того, как он им владеет, напрямую зависят не только его успехи в школе, но и профессиональные достижения в последующей жизни. Поэтому перед учителем встаёт задача сформировать положительное отношение к чтению. Ребёнок должен научиться читать для себя, научиться понимать чужие мысли, заключённые в тексте, извлекать из текста тот смысл, который автор вложил в него.

Сетевое взаимодействие сегодня позволяет образовательным учреждениям не только функционировать, но и динамично развиваться. При сетевом взаимодействии происходит распространение инновационных разработок и идет процесс диалога между образовательными учреждениями и процесс отражения в них опыта друг друга, отображение тех процессов, которые происходят в системе образования в целом. На современном этапе такое взаимодействие значительно повышает возможности педагогов для формирования читательской грамотности учащихся.

Представляем вашему вниманию **урок для взрослых «Читаем вместе, или Образовательные возможности сетевого взаимодействия».**

Цель: обучить педагогов формировать читательскую грамотность учащихся посредством использования средств современной сетевой коммуникации.

Задачи:

усовершенствовать навыки педагогов по работе с информационными технологиями;

□ создать совместные образовательные продукты для развития читательской грамотности учащихся;

□ содействовать осознанию учителями практической значимости полученного опыта.

Ход урока для взрослых

I. Организационный этап

Ведущий приветствует участников и сообщает тему урока.

II. Теоретический этап

Ведущий. Информационные технологии тесно вошли во все сферы нашей жизни и только в образовании мы далеко не всегда их используем. Конечно, у нас появились электронные журналы и дневники, большинство материалов и деловых бумаг мы отправляем сегодня по электронной почте, однако это лишь малая толика того, как можно использовать информационные технологии в образовании.

Ведущий дает определение читательской грамотности, рассказывает о том, что подразумевается под читательскими умениями и подводит к пониманию того, что формирование читательской грамотности соответствует сущности компетентностного подхода. Дает формулировки слов «компетенция» и «компетентность» и соотносит их с понятиями читательская грамотность (компетентность) и читательские умения (компетенция).

Ведущий. Читательская компетенция – одна из базовых составляющих воспитания и развития общей культуры личности, поскольку именно чтение обеспечивает систему знаний, умений и навыков, позволяющих любому человеку ориентироваться в социокультурном современном мире, во всех сферах человеческой деятельности, планировать и осуществлять **самостоятельную работу по освоению художественных текстов**. Понятие читательская компетентность тесно связано с понятием функциональной грамотности, при этом речь идет о способности читать, чтобы приобретать новые знания, помогающие в практической жизни и в дальнейшем обучении [1, 4].

Теперь остановимся на том, что такое **сетевое взаимодействие**, через какие средства современной сетевой коммуникации оно возможно. В данном случае сам термин «коммуникация» предполагает не только сетевое общение, но и продуктивную совместную деятельность (ее планирование, создание коллективных информационных продуктов, работу в документах, организацию информационных хранилищ и т.п.), в процессе которой осуществляется взаимодействие ее участников.

III. Практический этап

Ведущий делит участников на две группы. Первая группа будет работать в социальной сети «ВКонтакте», вторая группа – с Google– формами.

Задания для первой группы

Задание 1. Создать сетевое сообщество в «ВКонтакте» (например, группы «Чтение с увлечением», «Время читать», «Диалог с текстом» и т.п.).

Задание 2. Прочитать отрывок из очерка К. Паустовского «Мещерская сторона», найти соответствующие тексту иллюстрации и разместить их на стене группы, прокомментировав словами из текста. *Примечание:* отрывки и иллюстрации не должны повторяться. *Комментарии:* используя этот вид работы, мы отсылаем учащихся к многократному чтению произведения, поскольку для того, чтобы разместить свое сообщение, ученику необходимо прочитать то, что уже размещено на странице.

Задание 3. Связать литературу с другими видами искусства. Для этого нужно найти в Интернете варианты воплощения произведения «Слово о полку Игореве» в различных видах искусства.

Пример выполнения

The screenshot shows a VKontakte group page for '#лучшедома'. The post is by Karina Afanasyeva, dated 27 Jan 2017. The text of the post discusses the poem 'The Tale of Igor's Campaign' and its influence on Russian literature and art. It mentions poets like Raditshev, Zhukovsky, Pushkin, Rylov, Ostrovsky, Bunin, and Lavrenko. Below the text are two illustrations: one showing a horse and rider in a landscape, and another showing a knight on horseback in armor. The right sidebar shows participants and contacts.

Задание 4. Использование сервиса <https://learningapps.org>. Изучение пьесы А. Островского «Гроза»: на доске разместить стикеры с высказываниями представителей молодого поколения, иллюстрирующими их жизненные принципы (<https://learningapps.org/display?v=pa3hb35mj17>). Учащиеся внимательно изучают высказывания персонажей пьесы и проводят работу на понимание этих высказываний одноклассниками (задают вопросы, изучают

мнения и пр.). Этот материал может послужить хорошей темой для дискуссии на уроке русской литературы.

Пример выполнения

The screenshot shows the LearningApps.org interface. The main content area displays a task titled "молодое поколение в драме" (young generation in drama) with a deadline of 2019-09-19. The task is to create a digital corkboard with sticky notes containing quotes from characters in a play. A central dialog box titled "Задание" (Task) provides instructions: "Разместить стикеры с высказываниями представителей молодого поколения (Тихон, Варвара, Кулигин, Борис, Катерина) о их жизненных принципах." (Place stickers with statements from representatives of the young generation (Tikhon, Varvara, Kuligin, Boris, Katarina) about their life principles.)

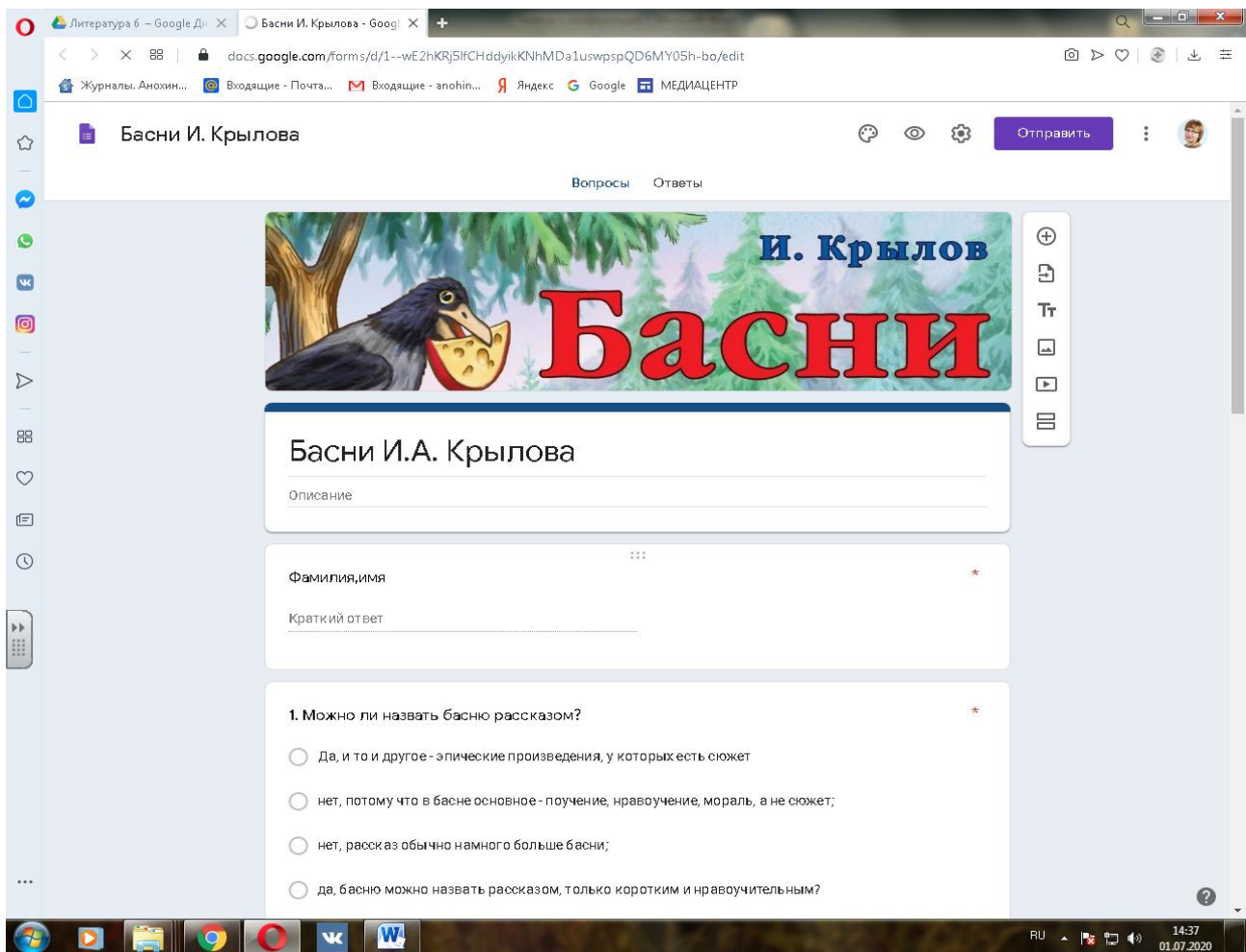
Below the corkboard, there are buttons for "Создать подобное упражнение" (Create similar exercise) and "Сохранить в 'Моих упражнениях'" (Save in 'My exercises').

At the bottom, there is a section "Использовать упражнение" (Use exercise) with fields for "Интернет-ссылка" (Internet link), "Во весь экран" (Full screen), and "Встроить" (Embed). The "Встроить" field contains an iframe code. There is also a "Сообщить о проблеме" (Report problem) link and a QR code.

Задания для второй группы

Задание 1. Создать Google-форму для тестирования по содержанию басен И.А. Крылова.

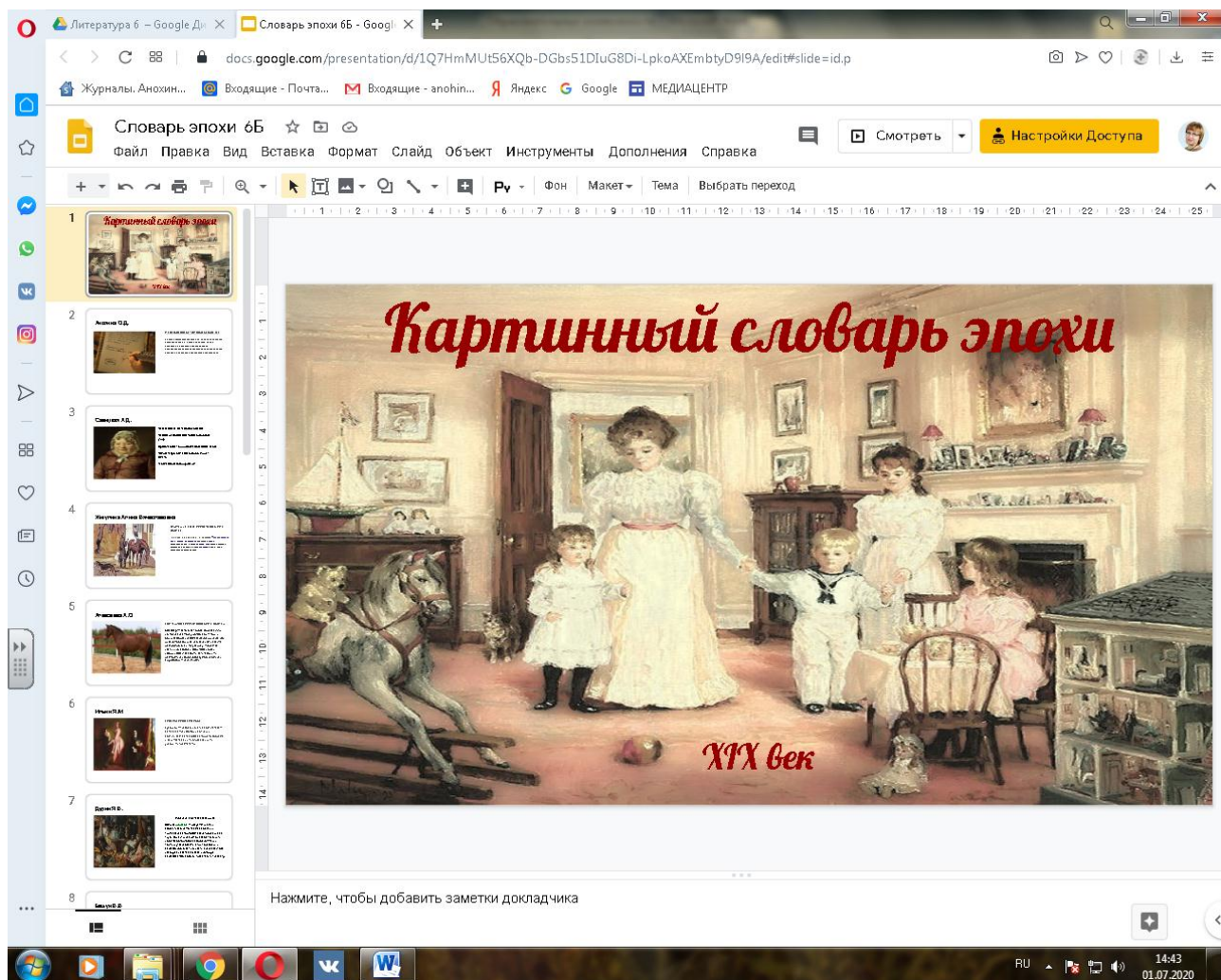
Пример выполнения



Данное задание используется при контроле знаний учащихся. Можно предложить выполнить тест на уроке (с телефона) или дома. Преимущества такого вида работы: во-первых, проверяются знания всех учащихся; во-вторых, проверка проходит в автоматическом режиме либо отдельного пользователя, либо в таблице нескольких пользователей.

Задание 2. Создать общую презентацию для совместной работы. Например, при изучении произведений русских классиков, в частности, Л.Н. Толстого, учащиеся встречаются с лексикой 19 века, которая им совсем не понятна. Для полного понимания и погружения в эпоху изучаемого произведения можно предложить заполнить слайды презентации непонятными словами, дать пояснения им и проиллюстрировать.

Пример выполнения



После выполнения заданий результаты работы групп обсуждаются.

IV. Заключительный этап

Ведущий подводит итоги работы

Прием «Градусник». Участникам предлагается оценить свою работу в баллах от 1 до 5.

Ведущий. Как вы смогли убедиться, при применении средств современной сетевой коммуникации на учебных занятиях информация становится не статичным рисунком, а динамическим видео- и аудиорядом, что значительно повышает эффективность формирования у детей читательских компетенций. Таким образом, через сетевое взаимодействие формируется интерес к чтению, развивается творческое мышление, умение работать в команде, что помогает учащимся овладеть умениями и навыками, которые им будут необходимы во взрослой жизни.

Список использованных источников

1. Читательская компетенция и ее формирование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: –<http://studbooks.net/1866349/pedagogika>. – Дата доступа: 16.04.2018.

2. Навыки человека ка XXI века [Электронный ресурс]. – Режим доступа: –<https://4brain.ru/blog> . Дата доступа: – 16.04.2018.

3. Литература в школе: актуальный формат (интернет-ресурсы, облачные технологии, сетевые проект в современном литературном образовании) / Л.В. Камлюк-Ярошенко [и др.]; под общ.ред. Л.В. Камлюк-Ярошенко, Е.И. Волковой; Мин. обл. ин-т развития образования. – Минск: Мин. обл. ин-т развития образования, 2016. – 39с. + 1 электон. Опт. Диск (DVD-R). – (Серия «Образование сегодня:IT-формат).

4. Ходякова, Л.А. Читательская компетенция как составляющая общекультурной компетентности (диагностика метапредметных умений) Л.А. Ходякова, А.В. Супрунова «Наука и школа», №6, 2015.