

### **Памятка «Правила счета лет в истории»**

1. Года пишем арабскими цифрами, а века – римскими.
2. Первый год новой эры начинается с момента рождения Иисуса Христа, затем второй и так далее до 100-го года. Первые сто лет после новой эры – I век. Второй век начинается с 1 января 101 года и т.д.

Если число года заканчивается двумя нулями, то первая цифра – это номер века (100-й год- I век); если число года заканчивается не двумя нулями, то к первой цифре надо прибавить единицу и получить номер века (101 год: 1+1=II век).

3. До новой эры даты считаются в обратном порядке и записываются с указанием: 1 год до н.э. (новой эры), 2 год до н.э. и т.д.

### **Памятка «Как давать оценку исторической личности»**

Помните, что оценка исторической личности – это выражение (высказывание) собственного отношения (возможно и небесспорного, субъективного) к оцениваемому, результатам деятельности и свершениям.

1. Выскажите свое мнение о делах и поступках личности, подтверждая свое суждение фактами.
2. Отметьте, что вам нравится в личности, какие черты характера и поступки привлекают, вызывают уважение.
3. Отметьте, что в личности характеризуемого, а также в его поступках оказалось для вас неприемлемым, вызвало неодобрение.
4. Свои оценочные высказывания-суждения старайтесь аргументировать, подтверждая свою правоту на фактах, примерах.

### **Памятка «Как работать с исторической иллюстрацией»**

Учебная иллюстрация – это изобразительное средство обучения, которое содержит в себе часть необходимой информации об объекте изучения.

1. Внимательно рассмотрите предложенную иллюстрацию и опишите, что вы видите на ней (обратите внимание на то, что изображено на переднем плане иллюстрации, затем – что находится на заднем плане, слева и справа).
2. Обратите внимание на внешний вид людей, их действия, другие детали.
3. Постарайтесь определить, какое историческое событие изображено на рисунке.
4. Предположите, правдиво ли это изображение (иногда изображаемый сюжет может содержать несоответствие-парадокс, двусмысленность, противоположность).
5. Определите, в чем, на ваш взгляд, ценность информации, которую несет в себе предложенная иллюстрация.

6. Дайте собственную оценку историческим событиям и их участникам, изображенным на иллюстрации.

### **Памятка «Как составлять сложный план текста»**

План текста – это краткое перечисление основных вопросов содержания текста. План может быть простым или сложным. Сложный план, кроме основных пунктов, имеет еще и подпункты, которые раскрывают содержание главных вопросов.

1. Внимательно прочитайте текст, по которому предстоит составлять сложный план.
2. Разделите прочитанный изучаемый материал на основные смысловые части и озаглавьте их (пункты плана).
3. Разделите на смысловые части содержание каждого пункта и озаглавьте (подпункты плана).
4. Проверьте, не совпадают ли пункты и подпункты плана, а также полностью ли отражено в них основное содержание изучаемого материала.
5. Проверьте, связан ли последующий пункт плана с предыдущим.
6. Проверьте, можно ли, руководствуясь составленным вами планом, раскрыть основную мысль текста.

### **Памятка «Как сравнивать исторические события»**

Историческое событие – это фрагмент прошлого, означающее прошедшее действие. Феноменальность исторического события состоит в его неповторимой исключительности. Оно выступает как нечто меняющее положение или суть происходящих процессов.

Осуществить сравнение исторических событий означает найти в них отличительное и сходное.

1. Определите те исторические события, которые будут сравниваться.
2. Выделите признаки, по которым вы будете сравнивать исторические события.
3. Составьте план сравнения – последовательную систему признаков, которые позволят выделить отличительное и общее в сравниваемых событиях.
4. Оформите сравнение в той или иной форме (таблица, графическая схема и т.д.).

<b>Признаки</b>	<b>Исторические события</b>

5. Сделайте вывод об общем и отличительном в сравниваемых исторических событиях.

### **Памятка «Как характеризовать историческую личность»**

Помните, что характеристика – это представление образа личности путем ее описания (в том числе и внешности), перечисления основных биографических сведений и свершений.

1. Назовите имя, даты жизни и соотнесите их с основными событиями соответствующего периода.

2. Определите, к какой общественной группе (социальной группе, сословию, классу) принадлежал (происходил) характеризуемый.

3. Опишите по возможности внешний облик личности и основные черты характера.

4. Определите, под влиянием каких исторических событий и в каких исторических условиях формировалось мировоззрение личности.

5. Расскажите о важнейших событиях жизни и поступках личности, выражая свое отношение к ним.

6. Определите, какие пути и методы использовались исторической личностью для достижения намеченных целей.

7. Определите, какой вклад характеризуемая вами личность внесла в историю, в развитие культуры и общества в целом; какое наследие, оставленное личностью, мы используем и в наши дни.

### **Памятка «Как раскрывать причинно-следственные связи между историческими событиями»**

Причинно-следственные связи между историческими событиями – это взаимосвязи и взаимообусловленности между причиной и следствием – между событиями, которые стали причиной последующих после них событий – следствий.

1. Определите, к какому историческому периоду (времени) относятся рассматриваемые вами события и какое историческое явление они отражали.

2. Определите, какое из рассматриваемых вами событий является причиной, а какое – следствием.

3. Определите признак (критерий), на основании которого связываются между собой данные исторические события (хронологическая или логическая последовательность в общественно-политическом, социально-экономическом или культурном развитии).

4. Выделите условия (факторы), обусловившие связи причины и следствия между рассматриваемыми историческими событиями.