

## Клуб «КИД»

### Пояснительная записка

Социально-экономическая, политическая и социокультурная ситуация в Беларуси настойчиво диктует потребность в активных молодых людях, способных развивать отношения с европейскими странами и успешно вести диалог на языке партнеров, то есть понимать и быть понятными. Важным для молодежи является накопление опыта, знакомство с культурой, традициями, образом жизни и мышления другого народа.

Цель программы: формирование поликультурной личности учащихся через развитие дружеских взаимоотношений с городом-побратимом Клермон-Ферран

Задачи программы:

- развитие творческого, интеллектуального и духовного потенциала учащихся;
- развитие и совершенствование знаний о стране изучаемого языка;
- обучение навыкам общения с носителями языка, совершенствование языковых навыков, развитие речевой культуры;
- формирование умения воспринимать и принимать культуру и образ жизни других народов;
- повышения мотивации обучения;
- воспитание общечеловеческих качеств.

### Учебно-тематический план

1. География, история, традиции Франции. Французская музыка и кино.	6 ч.
2. Франкофонное пространство.	4 ч.
3. Франция в объективе СМИ.	7 ч.
4. Коммуникативная мастерская.	8 ч.
5. Языковой практикум.	4 ч.
6. Лингвистическая стажировка.	3 ч.
7. Пресс-клуб.	6 ч.

### Содержание программы

Блок 1.

Получение дополнительных знаний по истории, географии, традициях Франции.

Формирование образа французского общества.

Знакомство с французской музыкой и киноискусством.

Блок 2.

Знакомство с Канадой, Швейцарией, Бельгией, заморскими территориями Франции.

Видеопутешествия по франкофонным странам.

Блок 3.

Чтение французской прессы (газеты, журналы).

Просмотр видеорепортажей, документальных фильмов страноведческого характера.

Прслушивание радионовостей.

Обсуждение социально-экономических и культурных новостей современной Франции.

Блок 4.

Психологические основы для успешного общения на французском языке.

Работа с аутентичными материалами.

Приемы аргументированного высказывания и защиты своего мнения.

Создание тематической базы для представления себя и страны.

Обучение созданию текстов эпистолярного жанра.

Блок 5.

Накопление речевых клише для ситуативного общения.

Расширение словарного запаса.

Ролевые игры.

Блок 6.

Изучение особенностей культуры, быта французов.

Совершенствование навыков общения с носителями языка.

Лингвистическая стажировка.

Блок 7.

Практикум по оформлению отчетов о стажировке.

Создание презентации.

Каталогизация, систематизация информационных материалов.