

## **Урок-дискуссия «В чем сущность и признание человека»**

Открытый урок обществоведения в 9 классе

**К. Н. Кришталь,**  
учитель истории гимназии № 3  
им. В. З. Коржа г. Пинска

**Общая дидактическая цель урока** – создать условия для обобщения, систематизации и применения учащимися знаний, умений и навыков, полученных в процессе изучения программы курса обществоведения в 9 классе.

### **Задачи:**

#### *Образовательные:*

1. Обобщить и систематизировать знания учащихся по темам изученного курса.

#### *Развивающие:*

2. Развивать коммуникативные умения учащихся.
3. Формировать у учащихся умений самостоятельно применять знания в разнообразных ситуациях.
4. Формировать навыки само- и взаимооценки деятельности.
5. Развивать общеучебные навыки и умения школьников.

#### *Воспитательные:*

6. Создать условия для формирования гуманистической культуры учащихся.
7. Способствовать культурному и гражданскому самоопределению, формированию любви к Родине, социализации личности учащихся.

### **Тип и форма занятия.**

Тип занятия: обобщение и систематизация знаний и способов деятельности.

Форма занятия: урок-дискуссия.

**Педагогические технологии, элементы которых используются на занятии:**

Технология проблемного обучения.

Технология «школы социализации».

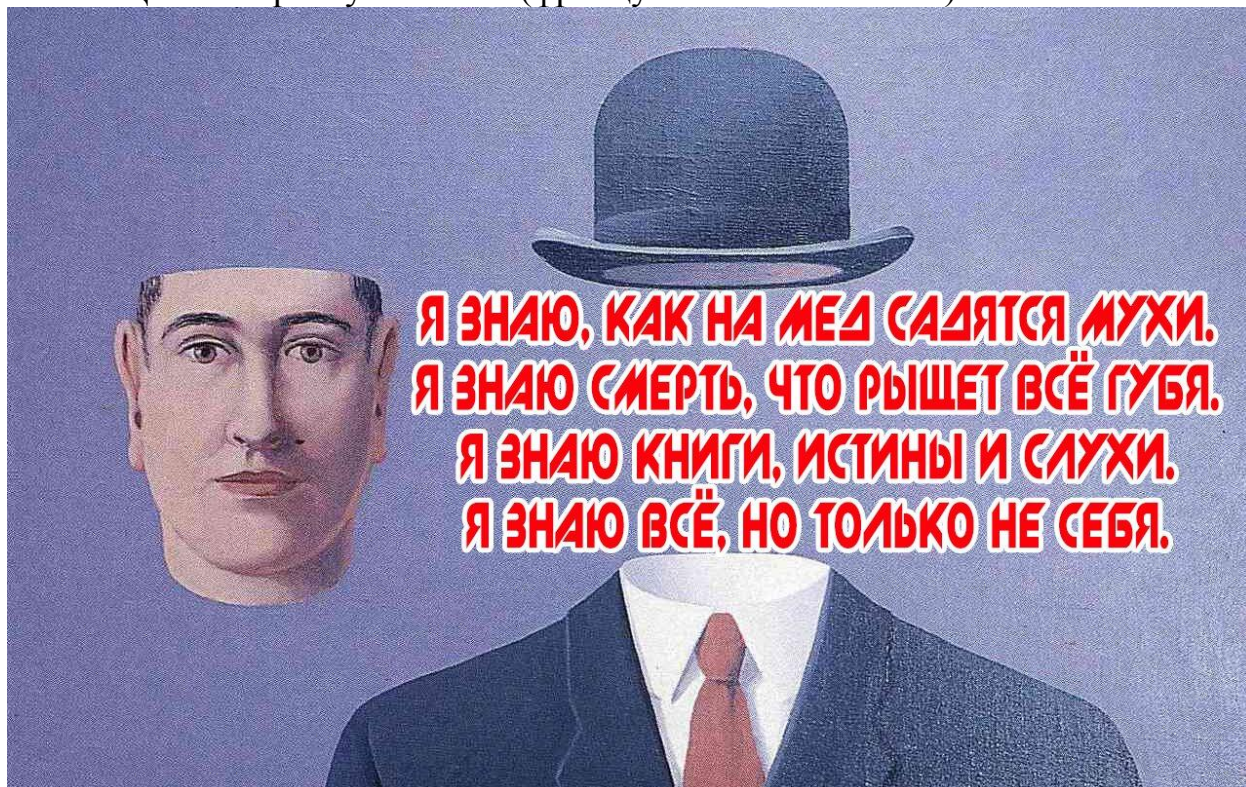
**Часть 1 (1 урок) - Сущность человека**

**На предыдущем уроке на дом было задано эссе "Кто я такой?"**

**Организационный этап:**

Формируется 4 группы по 5-6 человек (группы можно сформировать заранее, либо непосредственно перед уроком: вытягивание номерков, карточек одного цвета и т. д.)

Цитата Франсуа Вийона (французский поэт 15 века):



Учащимся объявляется тема урока, каждому учащемуся раздаётся чистый лист бумаги формата А5 и предлагается написать на одной стороне листа цель и ожидания от предстоящего урока.

Далее предлагается обсудить цитату в группах и представителю каждой из групп высказать общее мнение группы (при необходимости стоит обратить внимание учащихся на то, что казалось бы, человек должен знать лучше именно то, что находится к нему ближе всего, но оказывается, что любой из нас чаще всего знает себя хуже, чем мир, который его окружает).

Далее переходим к тесту, с помощью которого повторяем и обобщаем знания учащихся по курсу (Тест реализован в облачном сервисе Kahoot, режим общего доступа на [kahoot.it](https://kahoot.it), PIN 2176728).

В ходе теста есть возможность давать комментарии, если у учащихся возникают какие-либо проблемы.

По окончании теста учащимся предлагается цитата из известного коммiksa о Супермене. Цитата вымышленного персонажа, врага Супермена Лекса Лютора (таким образом, подбирается информация, которая интересна большинству учащихся и стимулирует их мотивацию).

**«НЕКОТОРЫЕ ЛЮДИ  
ЧИТАЮТ «ВОЙНУ И МИР»  
И ДУМАЮТ, ЧТО ЭТО ВСЕГО  
ЛИШЬ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКИЙ  
РОМАН. ДРУГИЕ МОГУТ  
ПОЗНАТЬ ТАЙНЫ  
ВСЕЛЕННОЙ, ИЗУЧАЯ  
СОСТАВ НА УПАКОВКЕ  
ЖВАЧКИ».**



Далее предлагается обсудить цитату в группах и высказать своё мнение, при этом учитель должен управлять дискуссией, высказывая мнения, противоположные мнениям учащихся, что призвано стимулировать познавательный процесс и оживлять дискуссию (Следует обратить особое внимание на то, что люди отличаются друг от друга самым важным компонентом, который не связан с физиологией человека, этот компонент является продуктом разума каждой личности - это точка зрения, и именно особая, объективная точка зрения завершает процесс превращения индивида в личность).

На следующем этапе группам раздаются листы формата А2 и фломастеры. Учитель напоминает о теме 1 четверти, связанной с пирамидой потребностей А. Маслоу и предлагает учащимся изобразить пирамиду потребностей ученика 9 класса. По истечении времени 1-2 учащимся от группы предлагается объяснить смысл получившегося изображения и сравнить потребности девятиклассника с потребностями, обозначенными А. Маслоу, для этого предлагается упрощённое изображение пирамиды потребностей А. Маслоу.



После обсуждения изображений учитель предлагает цитату известного греческого учёного и философа Аристотеля:



Учащимся предлагается поразмышлять над тем, в чём отличие человека от животного. После небольшого обсуждения учитель возвращается к пирамиде Маслоу и обращает внимание на то, что первые две ступени потребностей присущи в том числе и животным, и являются потребностями 1 уровня, а остальные ступени потребностей присущи только человеку - это потребности 2 уровня. И именно реализация потребностей 2 уровня делает человека ЧЕЛОВЕКОМ.

В качестве демонстрации реализаций потребностей 2 уровня учащимся предлагается видеопроект, который был реализован самими учащимися в ходе изучения тем раздела 4 учебника "Человек и нравственность" (ссылка на видео - [https://vk.com/heyhistory?z=video-103925147\\_456239084%2Fvideos-103925147%2Fpl\\_-103925147\\_-2](https://vk.com/heyhistory?z=video-103925147_456239084%2Fvideos-103925147%2Fpl_-103925147_-2)).

Обращается внимание учащихся на то, что понятие "любовь" включает в себя все ступени пирамиды потребности А. Маслоу, и именно поэтому является одним из важнейших понятий, определяющих сущность человека.

В завершение урока учитель предлагает взглянуть на листы, розданные учащимся в начале урока и на обратной стороне написать, оправдались ли их ожидания от урока и достигли ли они поставленных целей.

**Домашнее задание: эссе "В чём моё призвание?"**

## **Часть 2 (2 урок) - Призвание человека. Обобщение**

### **Организационный этап:**

Класс рассаживается по группам, сформированным на предыдущем уроке.

В качестве повторения предыдущего урока демонстрируется пирамида Маслоу:



После краткого обсуждения элементов пирамиды и её уровней учитель говорит о том, что есть ещё одно понятие, к которое включает в себя все элементы пирамиды - это понятие "власть" (понятие вводится в качестве предисловия к курсу обществоведения 10 класса). Но в отличие от любви, которая включает в себя все элементы пирамиды Маслоу только являясь взаимной, понятие "власть" часто связано с насилием и ущемлением прав и свобод личности.

Обращается внимание на то, что понятие "власть" тесно связано с понятием "конформизм", которое было изучено в курсе обществоведения 9 класса.

В качестве наглядного примера учащимся предлагается психологический эксперимент с фотографиями известных исторических личностей (как гениев, так и злодеев), перед демонстрацией стоит уберечься в том, что учащиеся не знают, кто изображён на фото. От каждой группы выбирается представитель, который выходит к доске (все четверо представителей групп одновременно).

Далее демонстрируется презентация (ссылка на файл в облаке - <https://cloud.mail.ru/public/53PP/74QYuXoGr>). Дается предварительная краткая характеристика человека с негативной стороны (преступник, вор, убийца и т. д.). Учащимся у доски предлагается самим охарактеризовать представленную личность (в подавляющем большинстве случаев характеристика так же негативна).

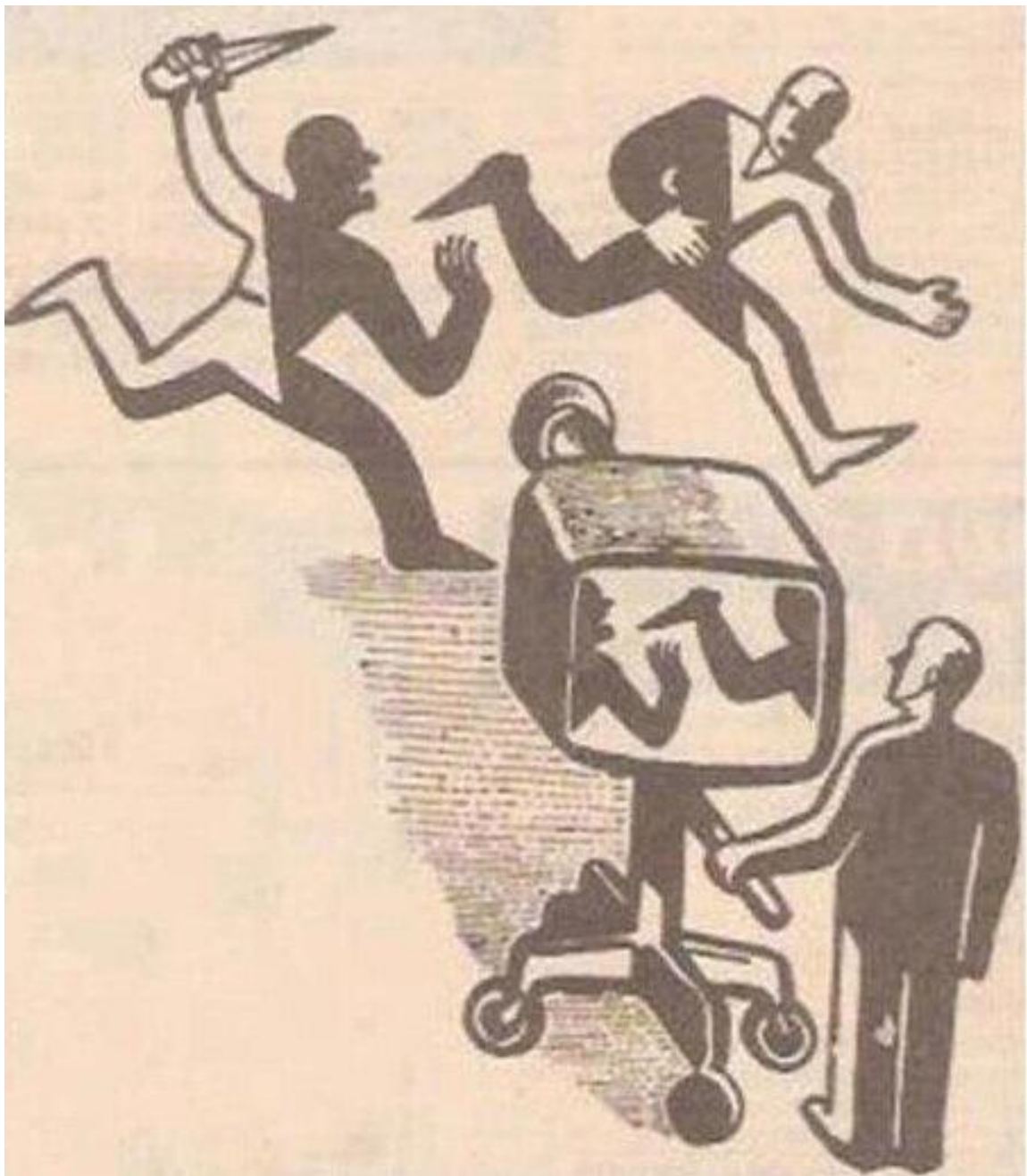
Далее демонстрируется презентация (ссылка на файл в облаке - <https://cloud.mail.ru/public/9Q33/MjWMF12Ly>). Дается предварительная краткая характеристика человека с позитивной стороны (известный учёный, писатель, семьянин и т. д.). Учащимся у доски предлагается самим охарактеризовать представленную личность (в подавляющем большинстве случаев характеристика так же позитивна).

Учащиеся у доски садятся на свои места. Аудитории объявляется, что первая презентация была посвящена Эрнесту Хемингуэю - писателю, философу, нобелевскому лауреату по литературе, а вторая Аль Капоне - американскому гангстеру, убийце времён сухого закона в США.

Учащимся предлагается обсудить, как конформизм влияет на жизнь человека (при необходимости обращается внимание на то, что власть, используя конформность общественного большинства способна ограничивать стремление к удовлетворению потребностей 2 уровня удовлетворением потребностей 1 уровня, в том числе, создавая иллюзию удовлетворения потребностей 2 уровня путём внедрения в общественное сознание потребности в развлечениях, которые призваны подменить общественное признание и потребность в творчестве (например, компьютерные игры, новостные блоки в СМИ и т. д.)).

В качестве примера предлагается видеоролик, снятый The Guardian's в 1986 году (ссылка на видео - [https://www.youtube.com/watch?v=\\_ScccRkLLzU](https://www.youtube.com/watch?v=_ScccRkLLzU)). Название "Points of view" ("Точки зрения") напоминает учащимся о том, что именно точка зрения делает человека личностью и отличает его от животного, а конформность нивелирует точки зрения и превращает личность в обезличенный элемент толпы.

Для обсуждения видеоролика предлагается ещё одна иллюстрация:



Учащиеся обмениваются мнениями.

Далее приводится цитата К. Г. Юнга (связан с темой 9 кл. "Характер и темперамент человека", 1 четверть):





Человек — это животное, которое сошло с ума.  
Из этого безумия есть два выхода: ему  
необходимо снова стать животным; или же стать  
большим, чем человек...

(Карл Густав Юнг)

tsitaty.com

Учащиеся обсуждают цитату в группах, потом делятся мнениями. Учитель управляет дискуссией (Стоит задать вопрос: "Что, на Ваш взгляд, означает "стать большим, чем человек"?").

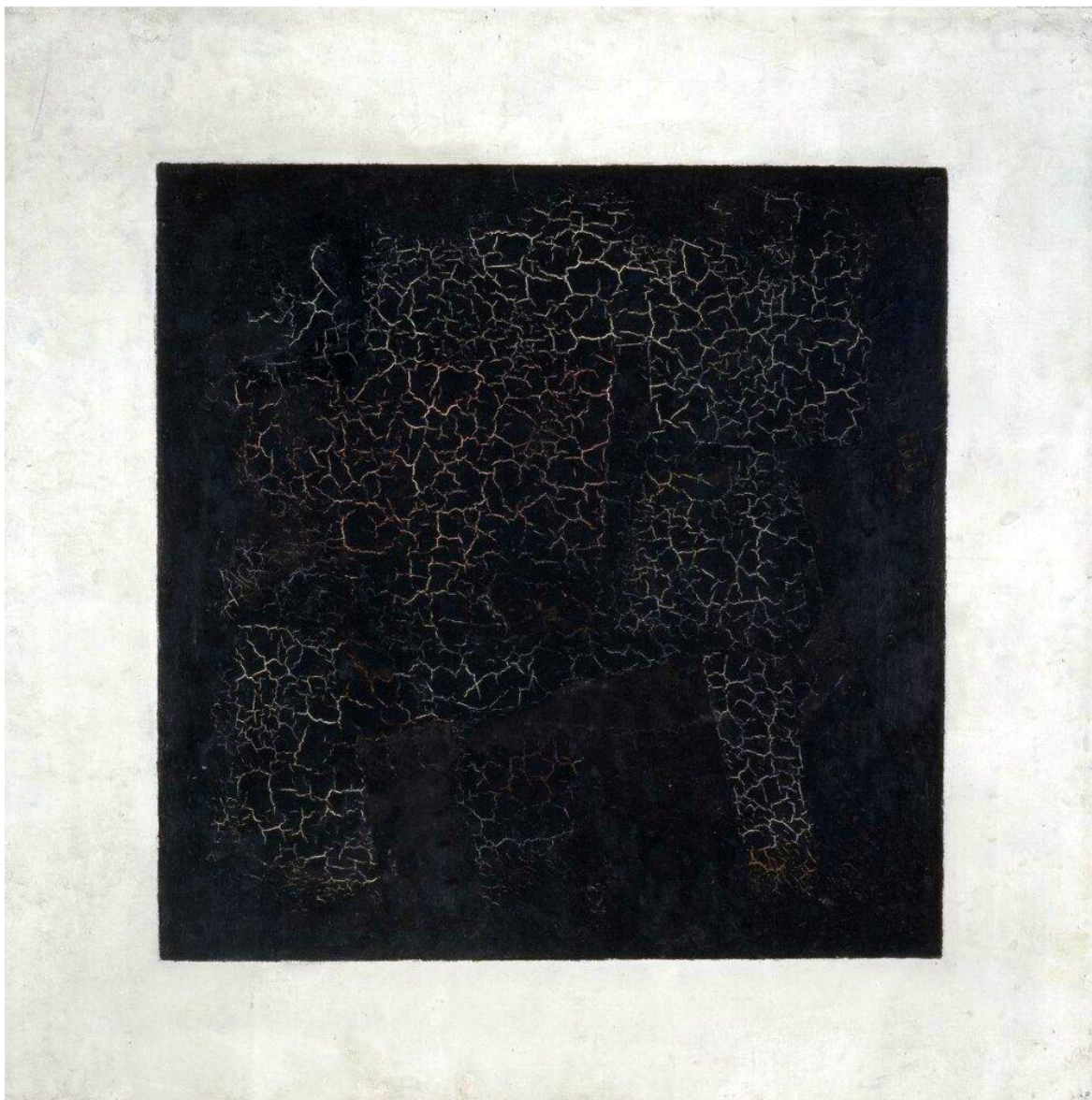
Далее учащимся напоминает случай, описанный Геродотом (с. 189 – 191 учебного пособия по обществоведению за 9 класс), учитель говорит о том, что даже великий философ не может указать человеку, в чём его счастье - только сам человек способен это осознать, и только самостоятельно пройдя свой особенный путь человек сможет стать счастливым.

Далее учащимся задаётся вопрос о призвании и смысле жизни человека (тема домашнего эссе). Учитель управляет дискуссией.

После обсуждения предлагается видеоролик (ссылка на видео - [https://www.youtube.com/watch?v=MYq\\_35xJtFY](https://www.youtube.com/watch?v=MYq_35xJtFY)).

Кратко обсуждаются понятия "добро" и "зло".

Предлагается картина Малевича "Чёрный квадрат":



Учитель предлагает аудитории попытаться ни о чём не думать - и закрыть на несколько секунд глаза. Учащиеся видят темноту (как "Чёрный квадрат" на картине). После этого учитель просит подумать о чём-то приятном и снова закрыть глаза - теперь учащиеся видят совсем другой мир. Учитель обращает внимание аудитории, что главное призвание человека - менять мир к лучшему (наполнять темноту Вселенной красками собственных открытий, красками любви, доброты и созидющего творчества).

В качестве завершающей рефлексии учащимся предлагается на розданных предварительно листах формата А5 написать о том, был ли интересен и полезен им курс обществоведения в 9 классе и какие знания, умения и навыки они смогут использовать в повседневной жизни?

В заключение учитель подводит итог 2-х уроков, выставляет отметки учащимся.

## Дополнительный материал:

Типы дискуссий в зависимости от принципов их проведения, задач и результатов		
1-й тип	2-й тип	3-й тип
<p><i>Структурированная, или регламентированная дискуссия.</i> На уроке малые группы учащихся изучают какую-либо частную проблему или вопрос как часть общей проблемы, которую предстоит решить классу</p>	<p><i>Дискуссия с элементами игрового моделирования.</i> На уроке две группы учащихся обсуждают проблему с позиции «очевидцев» событий, о которых идет речь, и с позиции «экспертов», которые имеют более поздние оценки рассматриваемых событий. Именно сочетание оценок прошлого времени и современных создает своеобразие данной дискуссии</p>	<p><i>Проектная дискуссия</i> — основана на методе подготовки и защиты проектов по определенной теме</p>

Основные формы дискуссий	
Групповая	Индивидуальная
Участвуют несколько групп по 3—5 человек; каждая группа отстаивает свою точку зрения на заданную проблему	Каждый учащийся индивидуально высказывает собственное мнение по теме

Технологическая карта проведения дискуссии		
Этапы проведения дискуссии	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовительный этап	Формирование команд, формулировка тезиса, подбор информации	Консультирование учащихся
Обсуждение вопроса	Обсуждение вопросов	Руководство ходом дискуссии, постановка дополнительных вопросов
Заключительный этап	Формулирование общей позиции класса по обсуждаемому вопросу	Подведение итогов
Рефлексия	Оценка своей работы и решения вопроса в ходе дискуссии	Оценка участников дискуссии