

## Факультатив – мастерская «По страницам «Светозара»

**В. Г. Яценко,**  
учитель русского языка и литературы  
Лошницкой районной гимназии

1	<b>Название факультативного занятия</b>	<b>Секреты синтаксиса и пунктуации</b>
2	<b>Дата</b>	
3	<b>Класс</b>	9
4	<b>Тема</b>	Ещё раз о знаках препинания (по страницам журнала «Светозар»)
5	<b>Цель</b>	
	обучающая	Создать условия для обобщения и систематизации знаний о знаках препинания и отработки навыков по их употреблению посредством изучения пунктуации русского языка
	развивающая	Создать условия для развития речи и мышления, содействовать осознанию учащимися ценности изучаемого предмета
	воспитывающая	Создать условия для воспитания речевой культуры учащихся
6	<b>Форма факультатива</b>	Консультация
7	<b>Методы</b>	Информационный, интерактивные
8	<b>Оборудование</b>	Компьютер, выход в интернет
<b>Ход факультативного занятия</b>		
	<b>Организационный момент</b>	Игровой метод создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации («Пожелание другу») <p>С - смекалки, счастья, свободы, стремления</p> <p>В - внимания, великодушия, важности, веселья</p> <p>Е - единства, естественности</p> <p>Т - творчества, таланта, трудолюбия, терпения</p> <p>О - оптимизма, оригинальности, организованности</p> <p>З - здоровья, зрелости, задора, зоркости</p> <p>А - активности, аккуратности, авторитета</p> <p>Р - радости, равновесия, решимости</p>
	<b>Актуализация</b>	Какое слово вы можете составить из данных букв? А с чем у вас ассоциируется это слово? С открытой международной Олимпиадой школьников по русскому языку, которая проводится в рамках Комплексной целевой программы Правительства Москвы.

		<p>Цели олимпиады: организация интеллектуального состязания, в ходе которого его участники проходят курс дистанционного обучения русскому языку, включаются в единое информационное пространство, получают возможность повышать свой образовательный уровень.</p>
	<p>Формирование новых понятий, способов действия и их применение</p>	<p>А.С.Пушкин писал: О сколько нам открытий чудных Готовит просвещенья дух... Сегодня мы попробуем прикоснуться к некоторым из них и что-то взять для себя. Какие статьи журнала «Светозар»(№32) привлекли ваше внимание? (выступления учеников) <b>Задание «Один из четырёх»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Буква Ё обязана своим рождением:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Г.Р. Державину;</li> <li>2) Е.Р. Дашковой;</li> <li>3) Н.М. Карамзину;</li> <li>4) Е.Р. Дашковой и Н.М. Карамзину</li> </ol> </li> <li>2. Употребление буквы Ё, по мнению В.Т. Чумакова, является:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Необязательным;</li> <li>2) Желательным;</li> <li>3) Желательным, но необязательным;</li> <li>4) Строго обязательным.</li> </ol> </li> <li>3. В каком слове есть буква Ё (в этом слове точки на Ё, разумеется, не поставлены)?       <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Афера;</li> <li>2) Заем;</li> <li>3) Бытие;</li> <li>4) Гренадер.</li> </ol> </li> <li>4. Какое слово не является этимологически однокоренным к слову орфоэпия?       <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Орфография;</li> <li>2) Эпоха;</li> <li>3) Эпопея;</li> <li>4) Эпос.</li> </ol> </li> <li>5. В каком ряду во всех словах должна быть только буква Ё?       <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Одноименный, острие, маневры, свекла, старьевщик, новорожденный.</li> <li>2) Атлет, афера, бытие, опека, оседлый, отцветший, преемник.</li> <li>3) Береста, белесый, желчь, поблекший,</li> </ol> </li> </ol>

решетчатый.

4) Все, железка, истекший, падеж.

6. Витя доказывает Саше, что в слове **крестный** нужно всегда писать букву Ё. Саша не согласен. Кто из мальчиков прав?

- 1) Витя;
- 2) Саша;
- 3) Оба правы;
- 4) Оба не правы.

#### **Задание «Эрудит»**

- ✓ Продолжите афоризм: *Можно победить в споре, но ...*
- ✓ Что называется *пирровой победой* и почему?
- ✓ Какую надпись сделал на кавказской скале великий комбинатор Остап Бендер?

#### **Задание «Согласны ли вы?»**

- ✓ Знаки препинания существовали всегда?
- ✓ Пунктуация возникает в XV – XVI вв.?
- ✓ Первым знаком препинания была запятая?
- ✓ Знаки препинания изобрели итальянские типографы Мануции?
- ✓ Термины *знаки препинания* и *запятая* происходят от одного и того же слова?
- ✓ В первых памятниках письменности точка использовалась не как знак препинания?
- ✓ Двести лет назад были те же знаки препинания, что и сейчас?
- ✓ Тире использовалось и до Карамзина, но именно он популяризировал этот знак и закрепил его употребление?
- ✓ На вопрос «Сколько знаков препинания в современном русском языке?» можно ответить совершенно точно?

#### **Вопрос дня (работа с интернетом).**

1. Этот выдающийся деятель культуры оставил свой след как в истории, так и в литературе. Кроме того, он оказал огромное влияние на развитие литературного русского языка. Он целенаправленно отказывался от использования церковнославянской лексики и грамматики, приводя язык своих произведений к обиходному языку своей эпохи и используя в качестве образца грамматику и синтаксис французского языка. Он ввёл в русский язык множество новых слов («благотворительность», «влюблённость»),

		<p>«вольнодумство», «достопримечательность», «ответственность», «подозрительность»), в том числе варваризмов («тротуар», «кучер»). Кто это?</p> <p>2. Известно, что многие писатели являлись создателями новых слов, окказионализмов. А что такое авторские знаки? Приведите примеры их использования.</p>
	<p>Подведение итогов. Рефлексия</p>	<p>Синквейн (Светозар).</p>